

俄藏黑水城文獻

Памятники письменности
из Хара-Хото хранящиеся в России

Heishuicheng Manuscripts
Collected in Russia

⑤

Шанхайское издательство
“Древняя книга”

Shanghai Chinese Classics
Publishing House

俄羅斯科學院東方研究所聖彼得堡分所
中國社會科學院民族研究所 編
上海古籍出版社

俄羅斯科學院東方研究所
聖彼得堡分所藏黑水城文獻

⑤

漢文部分

TK301—TK329
A1—A38

上海古籍出版社

一九九八年·上海

俄藏黑水城文獻 ⑤

編者 俄羅斯科學院東方研究所聖彼得堡分所

中國社會科學院民族研究所

上海古籍出版社

出版 上海古籍出版社

中國上海瑞金二路272號郵政編碼200020

印製 上海古籍印刷廠

© 俄羅斯科學院東方研究所聖彼得堡分所

中國社會科學院民族研究所

上海古籍出版社

開本787×1092mm 1/8 印張47 插頁24

一九九八年十二月第一版 一九九八年十二月第一次印刷

ISBN 7-5325-2277-6/Z·311

Памятники письменности
из Хара-Хото хранящиеся
В Санкт-Петербургском Филиале
Института востоковедения РАН

⑤

Коллекции части китайского языка
ТК301 – ТК329
А1 – А38

Санкт-Петербургский Филиал Института востоковедения
Российской Академии Наук
Институт национальностей
Академии общественных Наук Китая
Шанхайское издательство “Древняя книга”

Шанхайское издательство
“Древняя книга”
Шанхай 1998

Памятники письменности
из Хара-Хото хранящиеся в России ⑤

Составители
Санкт-Петербургский Филиал
Института востоковедения РАН
Институт национальностей АОН Китая
Шанхайское издательство
“Древняя книга”

Издатель
Шанхайское издательство
“Древняя книга”
Китай Шанхай ул. Жуйцзиньэр 272
Почтовый индекс 200020

Печать
Шанхайская типография
“Древняя книга”

© Санкт-Петербургский Филиал
Института востоковедения РАН
Институт национальностей АОН Китая
Шанхайское издательство “Древняя книга”

Формат 787 × 1092mm 1/8

Печатный лист 47

Вкладка 24

Первое издание XIII.1998г

Пепвая печать XIII.1998г

Перепечатка воспрещается

ISBN 7-5325-2277-6/Z • 311

Heishuicheng Manuscripts
Collected in
the St. Petersburg Branch of
the Institute of Oriental Studies of
the Russian Academy of Sciences

⑤

Chinese Manuscripts
TK301—TK329
A1—A38

St. Petersburg Branch of the Institute of Oriental Studies of
the Russian Academy of Sciences
Institute of Nationality Studies of
the Chinese Academy of Social Sciences
Shanghai Chinese Classics Publishing House

Shanghai Chinese Classics Publishing House
Shanghai, 1998

Heishuicheng Manuscripts
Collected in Russia
Volume ⑤

Participating Institutions

St. Petersburg Branch of the Institute of Oriental Studies of
the Russian Academy of Sciences
Institute of Nationality Studies of
the Chinese Academy of Social Sciences
Shanghai Chinese Classics Publishing House

Publisher

Shanghai Chinese Classics Publishing House
(272 Ruijin Second Road, Shanghai 200020, China)

Printer

Shanghai Chinese Classics Printing Factory

© St. Petersburg Branch of the Institute of Oriental Studies of
the Russian Academy of Sciences
Institute of Nationality Studies of
the Chinese Academy of Social Sciences
Shanghai Chinese Classics Publishing House

8 mo 787 × 1092mm 47 printed sheets 24 insets
First Edition: December 1998 First Printing: December 1998
ISBN 7-5325-2277-6/Z • 311

俄藏黑水城文獻

主 編

史金波(中)

魏同賢(中)

田正克恰諾夫(俄)

編輯委員會

(按姓氏筆畫爲序)

中 方

史金波

白 濱

李國章

李偉國

聶鴻音

魏同賢

俄 方

田正克恰諾夫

孟列夫

執行編輯

蔣維崧

Памятники письменности
из Хара-Хото хранящиеся в России

Главные редакторы

Е.И.Кычанов

Ши Цзинь-бо

Вэй Тун-сянь

Редколлегия(Фамилии по алфавиту)

Е.И.Кычанов

Л.Н.Меньшиков

Бай Бинь

Вэй Тун-сянь

Ли Вэй-го

Ли Го-чжан

Не Хун-инь

Ши Цзинь-бо

Исполнительный редактор

Цзян Вэй-сун

Heishuicheng Manuscripts
Collected in Russia

Editors-in-Chief

Shi Jinbo (on Chinese part)

Wei Tongxian (on Chinese part)

E. I. Kychanov (on Russian part)

Heishuicheng Manuscripts Project Committee
(in alphabetical order)

In China

Bai Bin

Li Guozhang

Li Weiguo

Nie Hongyin

Shi Jinbo

Wei Tongxian

In Russia

E. I. Kychanov

L. N. Menshikov

Executive Editor

Jiang Weisong

俄藏黑水城文獻⑤

本卷主編 孟列夫

本卷副主編 白濱

責任編輯 蔣維崧

裝幀設計 嚴克勤

攝影 嚴克勤

Памятники письменности
из Хара-Хото хранящиеся в России ⑤

Главный редактор этого тома
Л.Н.Меньшиков
Заместитель главного редактора этого тома
Бай Бинь

Ответственный редактор
Цзян Вэй-сун
Художественный и технический редактор
Янь Кэ-цин
Фотограф
Янь Кэ-цин

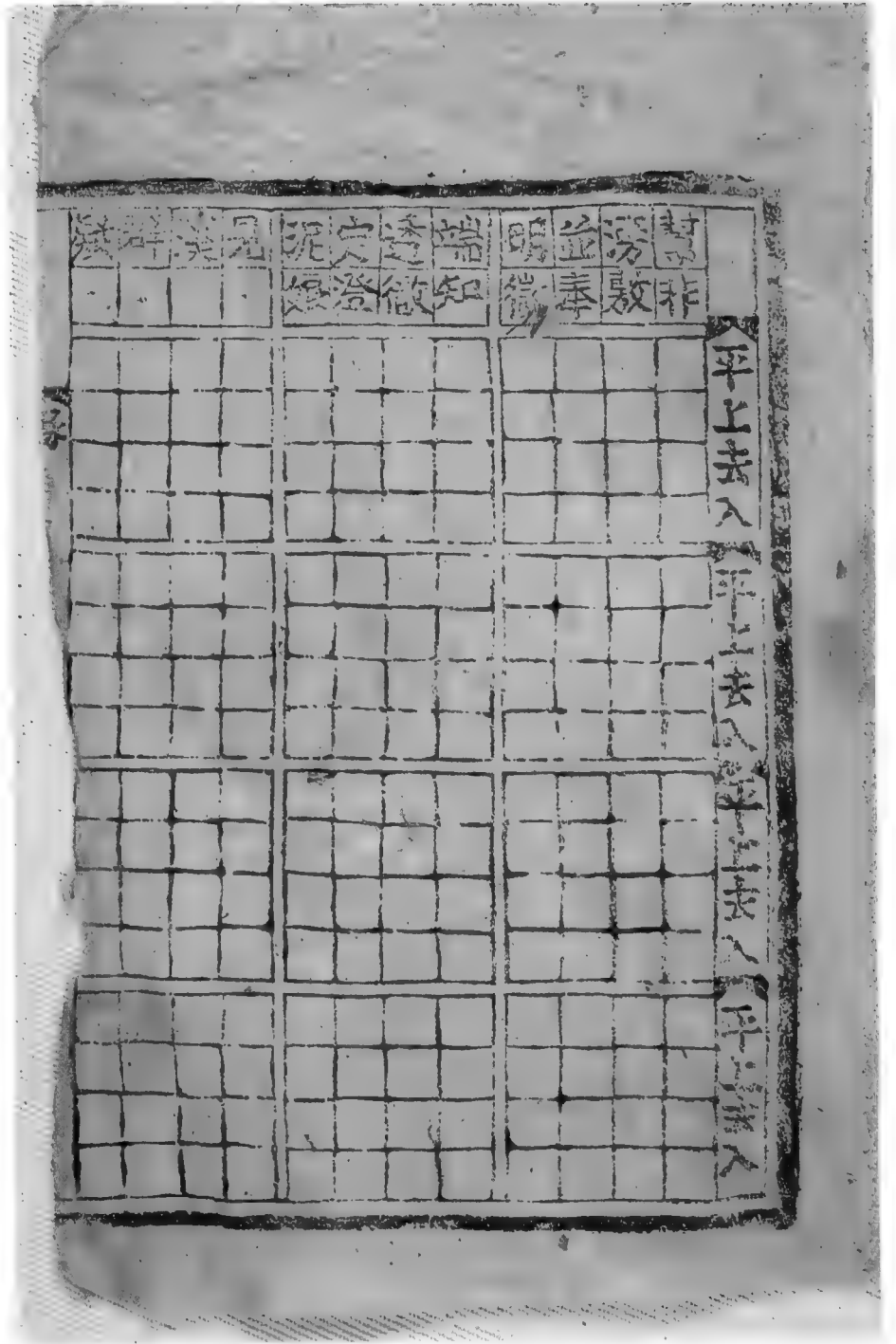
Heishuicheng Manuscripts
Collected in Russia
Volume ⑤

Editor-in-Chief for this Volume
L.N.Menshikov
Deputy Editor-in-Chief for this Volume
Bai Ban

Editor-in-Charge
Jiang Weisong
Cover Designer
Yan Keqin
Photographer
Yan Keqin



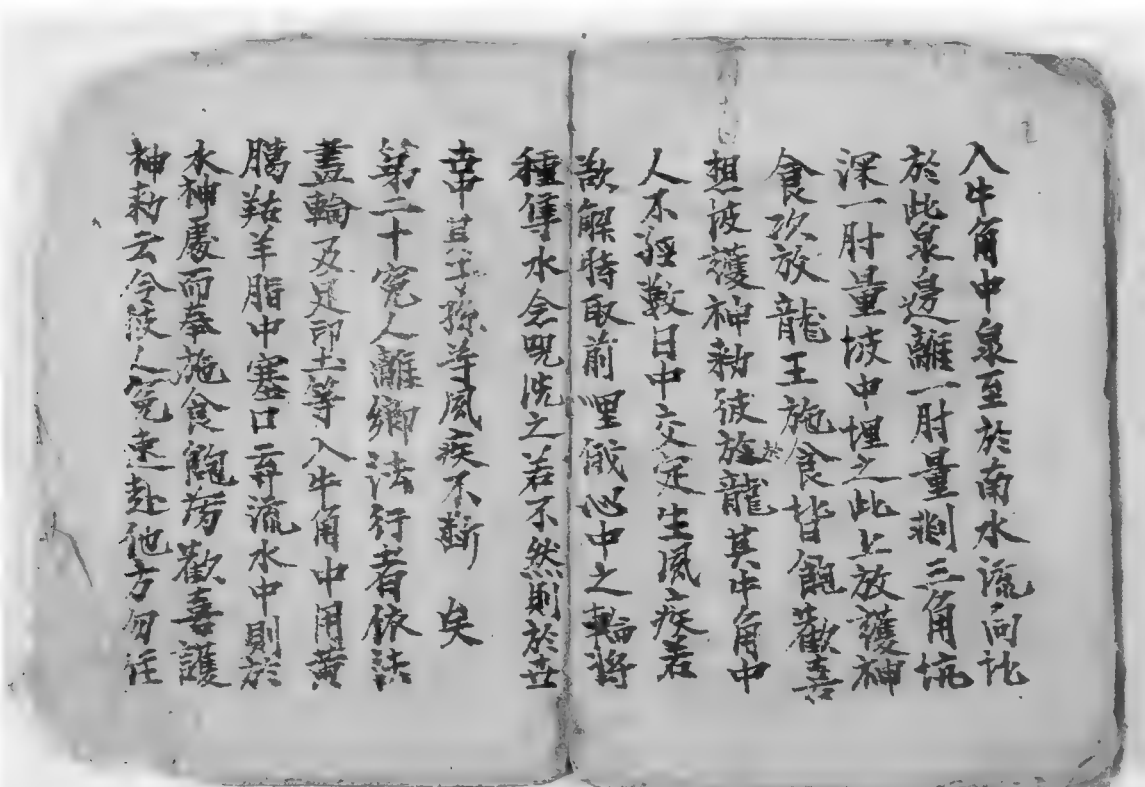
一 TK302 元大德八年(1304)呈甘肅等處行中書省
狀至大三年(1310)批覆



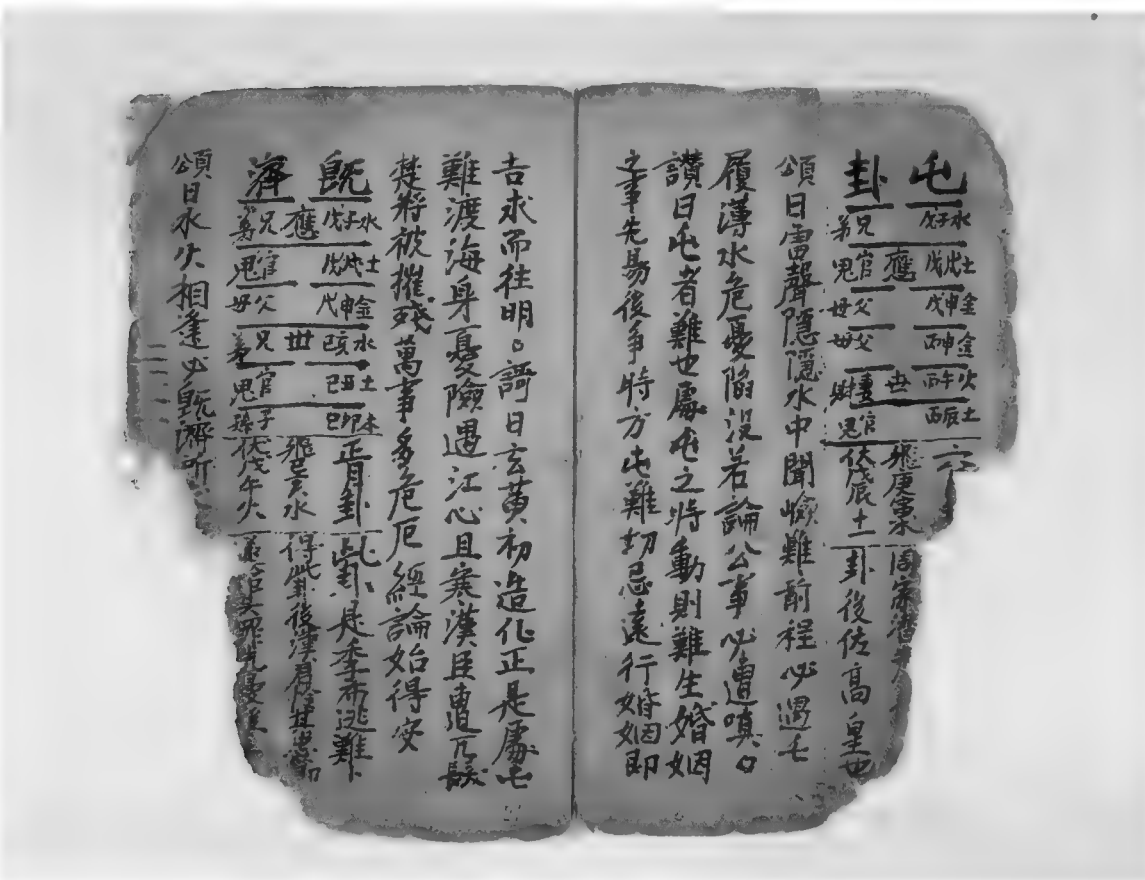
二 TK312 元刻本韻格簿



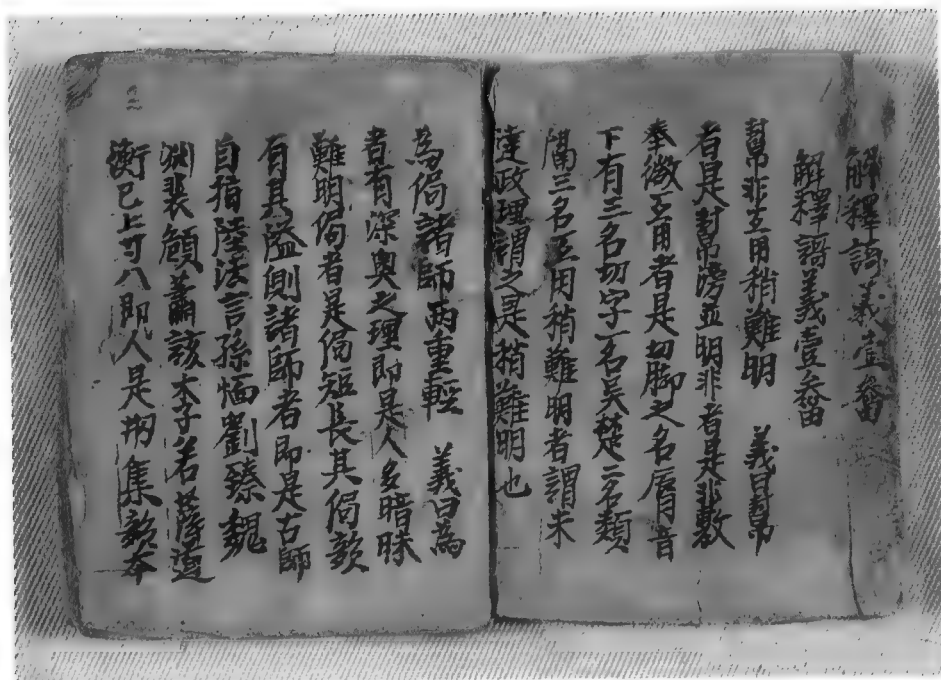
三 TK321 白畫金翅鳥王



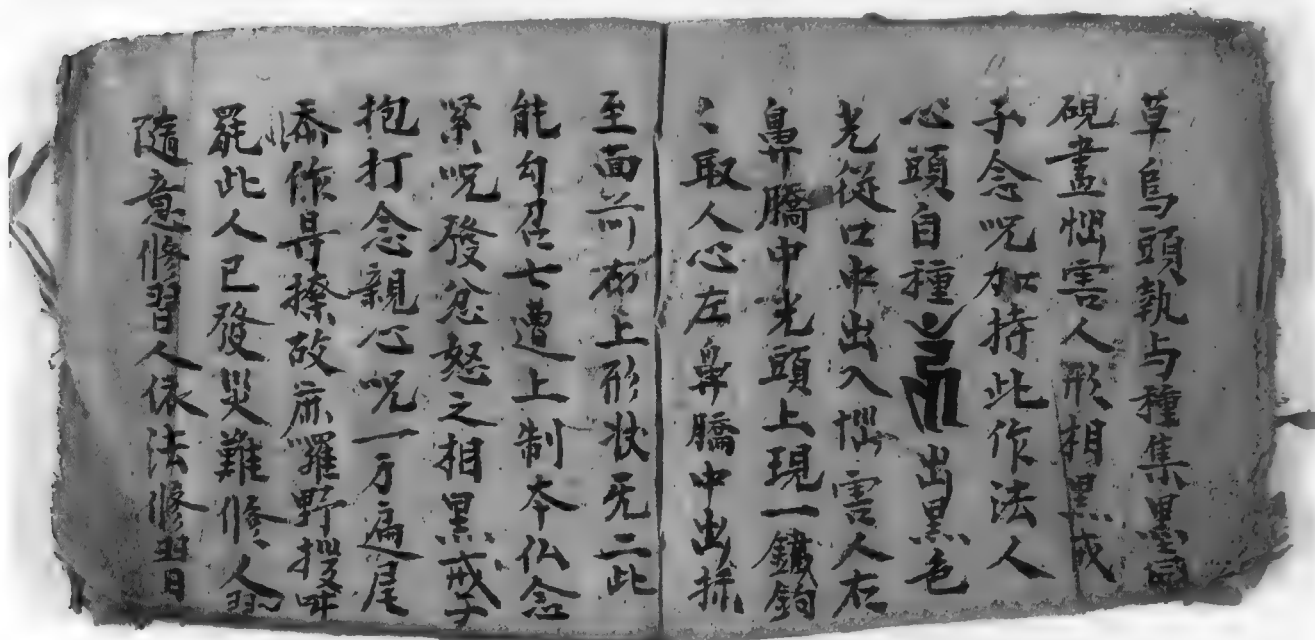
四 TK321 密教儀軌



五 TK322 六十四卦圖詞



六 A6 解釋詞義壹番



七 A7 慈烏大黑要門



八 A8 卦名

大聖樂
行也無心坐也無心內盡凡魔千端風波橫逆祥輝散
點侮慢侵欺堪堪堪堪堪堪堪堪堪堪堪堪堪堪堪堪
願真金剛火騰騰騰騰騰騰騰騰騰騰騰騰騰騰騰騰
景趣奇極本來圓備初無欠闕寧分封畝何辨高卑等
特流明尋捷運難亂天直狂又迷君還悟但忘準我平心
善山溪
雲籠寬仗誰授誰遮礙蕩六門通盡除剪精邪太
莊嚴空界整結靜屏喧譁陪浩月耀清風三友欣相愛
無災無害一向安平泰泰定發天光鎮滿室金蓮等
維摩愛日方丈舊包含金剛古猶今風範依前在
雲籠佳趣迥出諸緣慮空洞香冥中自有好清虛活路

山亭柳
眼若朱櫻光焰圓信口便胡串轉頭駭蓬一起
把冠兒直上撻擲不是官司司條法流血成淚
治脫蝦蟆誇誇肚脹狀同螭蟠行使盡這窮得
關引經中義自家備上士無爭累地氣捲地破爛了先
滿庭芳
烈火朱裳排羅丹帳卦中心號高宮上炎融舉食
盡知雄解守雌持靜一除傲恨柔弱誰沖誰人向治天
浪裏降得這蛟龍難容難制御誇誇誇好勝對爭
鋒鍾十二重樓煙燭燭學道先當煉此不煉此終枉
施功夫何故鳴晨和味少吉定多凶
小重山

一一 A20V 大聖樂 善山溪山亭 柳滿庭芳小重山詞

香木製成菩提心自性墨以
筆取墨於菩提樹葉上盡
法生宮中同書此字佛眼母
呪右邊覽字書之於呪尾上添
某甲名并所陳願其葉上
字從尾至頭以特牛乳洗下
一切病患如垢膩清淨想之
彼水洒於門外若病未瘥恒
書洗則一切疾瘳盡得消除
佛眼母儀軌竟

九 A13 佛眼母儀軌

夢幻身要門
夫行必夢為門者要證佛果者須
依幻身修習修習之法五種不同一
瞞全瞞二先求勝受三要識其要四
會夢增長五調習於夢 初元瞞全瞞
有二初結身印枕右穩臥無令此身有
所用之復境印自己候中四葉蓮
花日轉上從正右布阿侶恒羅四字
花臺上捲字依此寢初夢阿字執地
稍昧復緣侶字執境多昧細執不
生復夢恒字數擬入瞞累夢羅字
若將正瞞方專捲字一向瞞之又或
肩間只緣一箇白色明點寢之亦得
二先求勝受者將臨正瞞發大願云

○ A15 夢幻身要門

亡二四牛
擊頭戴角出塵埃猶有
百劫浪隨奔競去一朝
鹽官廟上清風起幽谷
今日翻身秋色晚金英
亡半三牛
細草香泉分已甘覺場
人知錯一方全一件到亡
巢父飲河還莊曉庖丁解
蓮花會上曾雲喻火宅明
亡四兩牛
雙牛真愛若爭先不免
為山谷口眠芳草雪嶺
放去牧來飲歸去驚
亡五牛
笠國先生指牧牛漸海漸
波羅花結成羅網滄海
五岳峯高雲色靜四溟
却須記取韶陽語十百
亡六牛
抽筆已盡性還淳不見
鞭索俱無難息意安緣
誰知心月輝三界自覺
重疊溪山煙水遠落花
亡七牛
牛也無蹤人也空混然
有為有作紅爐雲無證
我提山中張客死生河
到頭會得後來底明月
亡八牛
多生相逐步心田今提共
遍體皮毛皆細密出身
六塵空行雲客也一性澄
春花

二 A20V 亡牛偈

山福祐今者仰洛香茶酒菓
盤達伏望領由照察謹且
奏身煉奏十二相屬奉命錢
懸還冥責所懷懷南縣
部州修羅管界大金國陝西
路今月日收告伙為此仰望
為主緣當生年於冥司本
庫中許欠往生前錢折看經品目牒

一三 A32 大金國陝西路某告冥司許欠往生錢折看經品目牒

俄藏黑水城文獻第五冊目錄

TK301—TK329
A1—A38

TK301	無動如來陀羅尼	一
TK301V	裱紙	一
TK302	大德八年呈甘肅等處行中書省狀	二
TK303	十子歌等	三
TK303P	殘片(西夏文)	四
TK304	佛經	五
TK305	某年八月呈文	六
TK306	佛母大孔雀明王經卷下	六
TK307	佛經	七
TK309	佛經	七
TK310	出生般若第一封面(西夏文)	八
TK310A	佛經	八
TK310AV	千佛名經(西夏文)	九
TK310B	佛經(西夏文)	九
TK310BV	佛經	一〇
TK312	韻格簿	一〇

TK313	殘片	一一
TK314	類書	一一
TK315	漢書陳咸傳	一二
TK316	晉紀	一二
TK317	大般若波羅蜜多經卷第一百卅八題籤	一三
TK318	古籍殘片	一三
TK319	官員加級錄	一四
TK321	1.密教儀軌	一四
	2.白畫天馬	一一
	3.白畫金翅鳥王	一一
	4.佛經	三四
TK322	1.六十四卦圖譌	三五
	2.類書	三六
	3.創業開基顯朱梁詩	三六
	4.神仙洗頭髮治青盲療於風毒方	八一
	5.鐵髮亥頭欲護神求修序等	八二
	6.文書(西夏文)	八三
TK323	1.佛說無常經	八四
	2.發菩提心要略法門	八六
	3.往生淨土偈	八六
TK324	廣大發願頌	八七
TK325	妙法蓮華經安樂行品第十四	八九
TK326	1.佛經(西夏文)	九一
	2.佛說菩薩本行經	九二

	3. 賢愚經	一〇三
	4. 佛說護淨經一卷	一〇五
TK327	中有身要門	一〇六
TK328	顯密十二因緣慶讚中圍法事儀軌	一一二
TK329	四字空行母記文卷上	一一六
A1	1. 月將法	一二〇
	2. 九宮法	一二〇
	3. 八卦法	一二一
	4. 二十四氣	一二一
A2	六十甲子歌	一二二
A3	密教咒語	一二三
A4	護國三寶偈	一二六
A4V	照心圖一本	一三〇
A5	1. 念一切如來百字懺悔劑門儀軌	一三四
	2. 求佛眼母儀軌	一三五
A6	解釋詞義壹畚	一四〇
A6V	1. 供養偈	一六〇
	2. 命友吟	一六二
	3. 大乘起信論	一六三
	4. 究竟一乘圓通心要等雜抄	一六五
A7	慈烏大黑要門	一八〇
A8	讚佛稱讚慈尊	一八九
	1. 弥勒真言	一九〇
	2. 寅朝礼	一九四

	3. 五方礼一本	一九六
	4. 三歸依	一九八
	5. 尊天樂	一九九
	6. 四菩薩	二〇〇
	7. 大獻樂啓請并真言	二〇〇
A8V	1. 光定八年請尊者疏	二〇二
	2. 開啓文	二〇二
	3. 卦名	二〇三
	4. 歸依偈	二〇四
	5. 云何梵	二〇五
A9	1. 雜寫	二〇六
	2. 陀羅尼	二〇六
	3. 禪定施食并神咒	二〇七
	4. 本尊禪定	二〇七
A11	密教念誦集	一一五
A12	1. 釋迦讚	一二二
	2. 小西方讚	一二四
A13	佛眼母儀軌	一二六
A13V	雜寫	一二〇
A14	金剛亥母集輪供養次第錄	一二一
A15	夢幻身要門	一二四
A15V	雜寫	一二七
A16	甘露中流中有身要門	一二七
A16V	雜寫	二五〇

A17	捨壽要門	一二五一
A17V	雜寫	一二五二
A18	拙火能照無明	一二五二
A19	金剛亥母禪定	一二五六
A20	1.大隨求陀羅尼	一二五九
	2.一切如來心陀羅尼	一二六九
	3.唐梵般若心經	一二七〇
A20V	1.滿庭芳	一二七一
	2.大方廣佛華嚴經梵行品第十六	一二七一
	3.詞章	一二七二
	4.大聖樂	一二七二
	5.驀山溪	一二七二
	6.山亭柳	一二七三
	7.滿庭芳	一二七三
	8.小重山	一二七三
	9.聲聲慢	一二七四
	10.木欒花	一二七四
	11.大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第十	一二七四
	12.醉蓬萊	一二七六
	13.小鎮西	一二七六
	14.佛印禪師心王戰六賊出輪迴表	一二七七
	15.亡牛偈	一二七九
	16.醫方	一二八二
	17.金剛般若波羅蜜經	一二八五

	18. 雜寫.....	二八五
A21	1. 神仙方論	二八八
	2. 慢二郎	二九二
	3. 吉祥金剛手燒壇儀	二九三
	4. 修青衣金剛手法事	二九六
	5. 供養陀羅尼	二九七
	6. 三宝三尊四菩薩讚嘆	二九九
A21V	1. 除毒咒召請咒執火咒施食咒	三〇〇
	2. 陀羅尼	三〇〇
A22 A24	圓融懺悔法門	三〇一
A22 A24V	雜寫(西夏文)	三〇五
A26	1. 立志銘心誠	三〇六
	2. 無上圓宗性海解脫三制律	三〇八
	3. 沙門恆潤啓	三一三
	4. 色財名志詞	三一五
A27	妙法蓮華經卷第四	三一七
A32	1. 演朝礼一本	三一七
	2. 梁武懺	三二一
	3. 陰思鬼限	三二五
	4. 推定兒女法	三二五
	5. 佛說壽生經	三二六
	6. 延壽真言	三二二
	7. 大金國陝西路某告冥司許欠往生錢折看經品目牒	三三二
A38 I	釋摩訶衍論卷第二	三三八

A38 IV	分門記	三五八
A38 II	1. 釋摩訶衍論卷第五	三五九
	2. 大乘百法明門論	三七五

彩色圖版目錄

一	TK302	元大德八年(1304)呈甘肅等處行中書省狀至大三年(1310)批覆
二	TK312	元刻本韻格簿
三	TK321	白畫金翅鳥王
四	TK321	密教儀軌
五	TK322	六十四卦圖詞
六	A6	解釋詞義壹畚
七	A7	慈烏大黑要門
八	A8	卦名
九	A13	佛眼母儀軌
一〇	A15	夢幻身要門
一一	A20V	大聖樂驀山溪山亭柳滿庭芳小重山詞
一二	A20V	亡牛偈
一三	A32	大金國陝西路某告冥司許欠往生錢折看經品目牒

多嚩合口
 二合 灑嚩坦囉 合
 帝跋婆 去 囉帝 土 賀
 十 鉢囉 合 賀多 嚩鉢囉
 二 薩囉 合 錫囉摩 合 鉢藍 引
 二 野 四 阿 惡 屈 葛 合 毗 夜 引 野 都
 五 薩 縛 合 賀 佛言有十三大罪無
 來 臨 羅 尼 一 切 極 重 大 罪 並 能 消
 滅 苦 惱 不 滅 者 我 當 自 代 彼 有 情 受
 諸 苦 惱 若 有 人 發 菩 提 心 依 梵 本
 書 安 坐 上 或 於 板 上 忽 有 觀 此 陀
 羅 尼 生 信 敬 心 所 有 如 上 十 惡 等
 罪 悉 皆 消 滅 何 況 一 日 誦 十 遍 其
 人 增 無 量 福 德 臨 命 終 時 十 萬 聖
 眾 各 持 華 蓋 來 迎 生 於 淨 土 佛 舒
 金色 臂 摩 頂 受 記 速 成 無 上 菩 提
 昔 于 闍 國 有 一 婆 羅 尼 歡 喜 故 身

俄 TK301 無動如來陀羅尼

二 合 灑 嚩 坦 囉 合
 帝 跋 婆 去 囉 帝 土 賀
 十 鉢 囉 合 賀 多 嚩 鉢 囉
 二 薩 囉 合 錫 囉 摩 合 鉢 藍 引
 二 野 四 阿 惡 屈 葛 合 毗 夜 引 野 都
 五 薩 縛 合 賀 佛言有十三大罪無
 來 臨 羅 尼 一 切 極 重 大 罪 並 能 消
 滅 苦 惱 不 滅 者 我 當 自 代 彼 有 情 受
 諸 苦 惱 若 有 人 發 菩 提 心 依 梵 本
 書 安 坐 上 或 於 板 上 忽 有 觀 此 陀
 羅 尼 生 信 敬 心 所 有 如 上 十 惡 等
 罪 悉 皆 消 滅 何 況 一 日 誦 十 遍 其
 人 增 無 量 福 德 臨 命 終 時 十 萬 聖
 眾 各 持 華 蓋 來 迎 生 於 淨 土 佛 舒
 金色 臂 摩 頂 受 記 速 成 無 上 菩 提
 昔 于 闍 國 有 一 婆 羅 尼 歡 喜 故 身

俄 TK301V 裱紙

甘肅等處行中書省伏乞

照詳定奪施行所告執結是實伏取

鈞旨

大德八年

八月

陳

示

此

十子歌

標三類者之
持國使天宮

八禮佛

是持經者常

棄
余時有大力鬼王名吉般
多住於林野管諸鬼衆故号
為王來至道場而為上首
或居巖穴其形可畏通變極
及不屬人天住居鬼趣即從

俄 TK303 十子歌等 (3-1)

悲哉

女存真似揚聲止
境從心現是自然加
量改度天門或門論

斥淨意石悟在迷不離自心者也

不度及回云何不知心便是佛即心

緣在靈敏談心佛與衆生是三無

是也
即衆生心既淨悟即佛

仁
淨即是因於能依淨

道品云於是維持

俄 TK303 十子歌等 (3-2)

重

分別念數無不了知

涅槃云如人竟知有賊賊
次增

界

三種執

觀諸

下

爭持前四行

一門皆是

四中皆無觀面

文纔悟一門之

意但貪單省

即此四中並修

本望習起還

然休時非休作

觀者名

我即靜

問既

源故

行者若

觀齊

文初化

音賢金

早之解

俄 TK303 十子歌等 (3-3)

龍

或

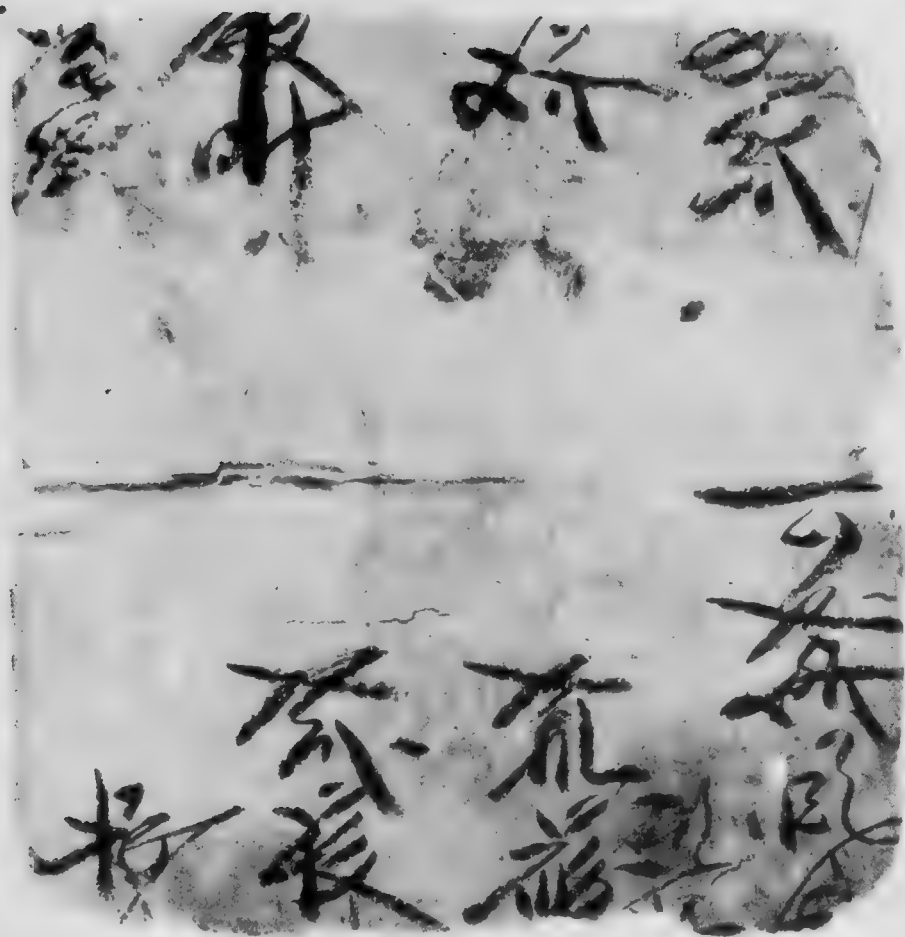
佛

此

表

表

俄 TK303P 殘片(西夏文) (2-1)



俄 TK303P 殘片 (西夏文) (2-2)

安風雨依時五穀豐熟花果茂盛
 永無疫癘一切疾病不遭橫夭一
 切時中常得安樂所祈願事隨意
 充足臨終之時無諸痛苦住於正
 念三十五佛而為上首及與佛刹

俄 TK304 佛經

史侯

担車帳
 要康承在
 廿五
 日

知

じ

常

度

昔

俄 TK305 某年八月呈文

捺末那河王燥蜜怛羅
阿麼囉訶王跢麼羅
素婆室堵訶王鉢囉婆捺里
尾麼羅訶王遇那縛
囉代辰王

俄 TK306 佛母大孔雀明王經卷下

正覺身那花以供養佛隨其種性得
吾提分法無量無數菩薩摩訶

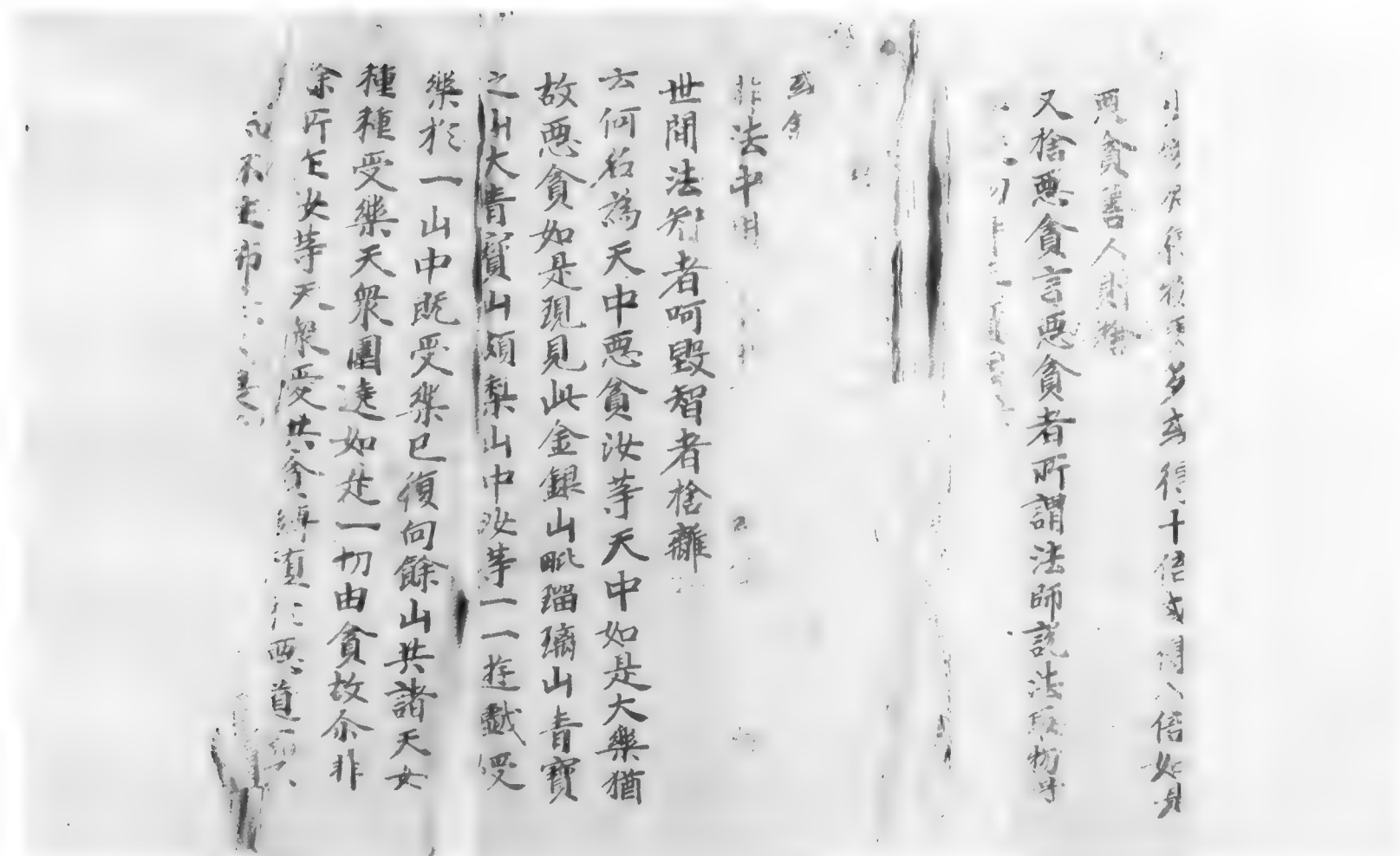
俄 TK307 佛經

彼為必度岸如鳥破網出得禪自在遊
具樂常歡喜汝魔必當知我已相降伏
於是魔王復作是念世尊知我善哉
見我愁惱憂感不能得住即於彼魔
忽沒不現佛說如是弥勒阿夷哆尊
者阿難及諸比丘聞佛所說歡喜奉行

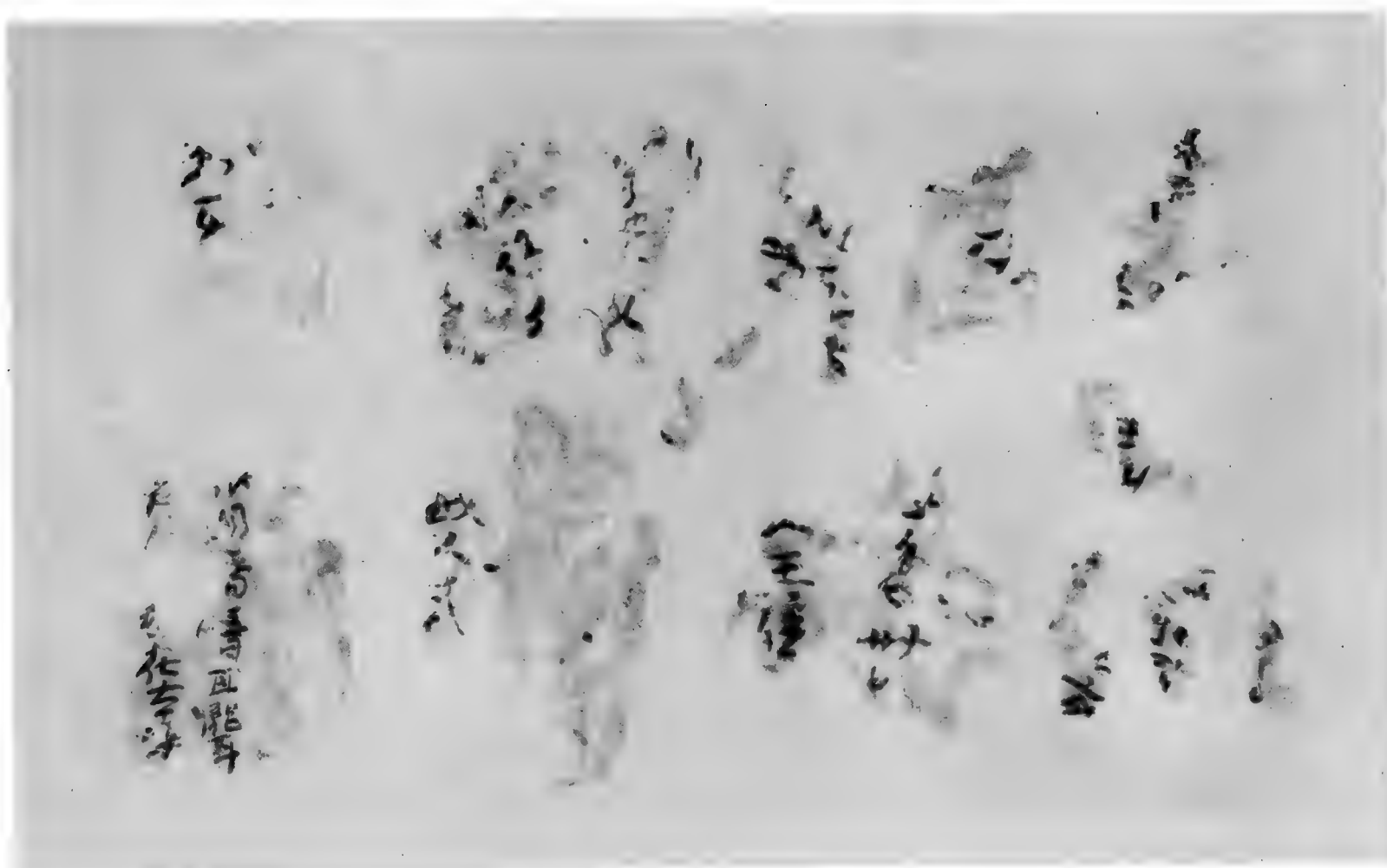
俄 TK309 佛經



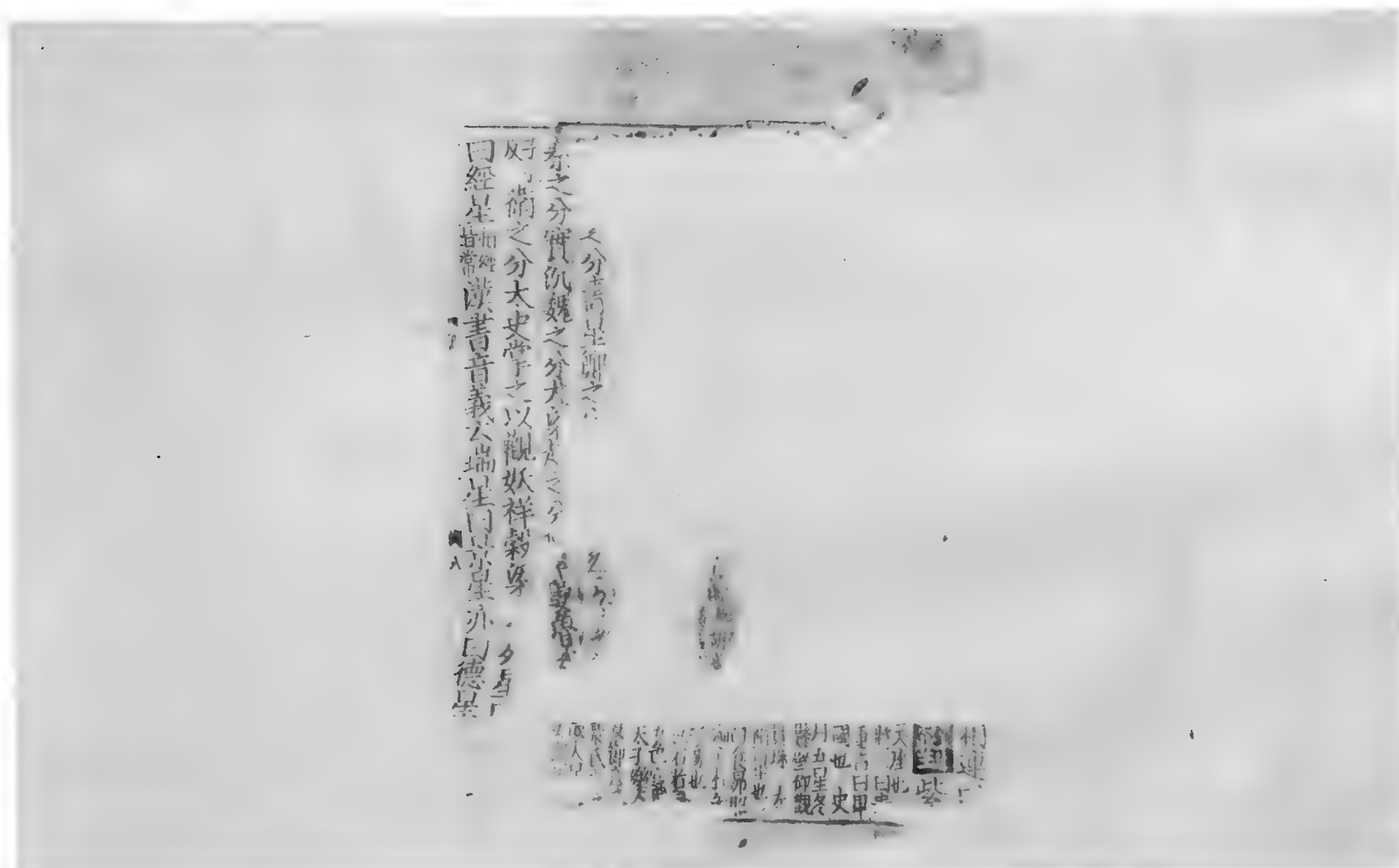
俄 TK310 出生般若第一封面 (西夏文)



俄 TK310A 佛經



俄 TK313 殘片



俄 TK314 類書

廉平內行修然善言一賈遷
 丞相丙吉病中二千石一問
 年獨留宿夜延歸又吉病
 延年及萬年萬年竟代定
 十八以萬年任為郎有異材
 左曹萬年嘗病召成教戒
 大怒欲杖之曰乃公教戒汝
 曉所言大要教成謂也師古曰
 擢成為御史中丞總領刑郡
 下皆敬憚之是時中書令石
 槐里令朱雲殘酷殺不辜
 刺候教令上書自訟晉灼曰雷
 漏泄省中語下獄掠治師古
也音

俄 TK315 漢書陳咸傳

命夫人下葬
 二年秦建元三月以
 州軍事詔謝安撫中書
以成俗坦之優言若諫曰天下之寶
能負又當
謂曰夏禹湯
墨且云自公
 秦任向朝
止豈用言
 三年秦五月徐兖都督
 之卒田之臨汝謝安相不書
國家為嘉言不及私
 州刺史謝安揚州
杜氏族黨更不若
陳仲與之然
孟
 孝
 太子元元年秦建元十一年
 太后歸政謝安為中書監
 秦遣侍臣
縣謂秦王
 擊涼州
髮半白
替皆遣使
 錫降天錫荒敗其兵將掌
將軍以長梁熙等將兵臨西
之若有違命即進
皆然曰色
皆大為且河
以拒

俄 TK316 晉紀

則正出入險艱情憂
 謀計千里辭家始先走死。諺曰明日寸
 重嶺登改又由迴山將軍防塞上天子固秦
 聞在事慶官府庸夫恐賊樹竿更憂方
 外名重千里未迴眾

卦節水卦 戊辰 丁巳 十月
兄官 弟鬼 母兄 子孫 財成 德
知夫失陷空亡也

頌曰水澤節時須上節來財絲得也無多若
 能知足不交辱分外無歇莫在他日節
 者止也天地得節。四時所成。節以制度儉
 以豐盈。內慶外悅。不出戶庭。於身謹節
 無不康寧。諺曰堅貞須守節。清塞
 不通。流守靜。居家吉。寧心。
 走山下。雨。巫。峽。片。雲。浪。

五官司書	主簿	主簿	冬官正	秋官正	中官正	夏官正	春官正	五官正
加三級紀錄八次何元滋	加三級紀錄七次方德裕	加三級紀錄五次常興	加二級紀錄二次姚延之	加十級紀錄五次賈德輔	加六級紀錄八次陳恕	加三級紀錄六次何元瀛	加七級紀錄五次王嵩齡	加五級紀錄十三次恒德

俄 TK319 官員加級錄

輪悲六趣而沉江海外現
 內行慈悲慈為於三界醫
 求作於人如來者即斯護神
 敬札最妙上師
 於此生信者 四魔米心獨除
 三笑佛之手印施經亦羅野尼

俄 TK321 1.密教儀軌 (41-1)

有情離障難 敬礼款護神

將釋此求修大科分三初出現緣
由後正釋本文且初出現緣由者
昔於天竺佛滅度後六百年中

有一國王名曰善勝其王余時
興隆三宝十善化良時王染

患不遇命終妃后名曰秋見王婦

去後后及妹女共計九人遂勝

心捨俗入道為比丘尼居中印

土那蘭陀寺與衆同止爾時

彼中有一妹女犯於姦戒大衆

得知共譴議云女人障重深

俄 TK321 1.密教儀軌 (41-2)

於大衆不可同居衆款余罰出

尔妃后白大衆言某寺自

後更不重犯諸佛禁戒唯願

大衆捨我寺德衆不從而對

出衆即時九人見衆不從其發

願云某寺後今所生之處常

為大力羅叉女寺恒常惱亂諸

僧習人而為障事既歟發已彼

寺命終隨受生此款護神而

托陰於此俱靈州羅叉王所命

為其女娘誕生下具大神通

時女誕父赴中印土北畔大海

俄 TK321 1.密教儀軌 (41-3)

岸邊有大毒樹彼上依止恒
時惱害諸修習人作於障事
所以黑色天母以悲心中作大
緊行折伏於彼既折伏已於
天母慶發大誓願我常住
在為護法神與修習人恒作
擁護也上來出現由序已竟
次後正釋本文就此文中分為
三十八段
初正明禪定 二伏冤魔
三建立中間 四應奉施食

五藏病加行 六折伏盜賊
七害冤法事 八截諸疾病
九憎惡法事 十求和要阿
十一生執事要阿 十二進盜加行
十三截風法事 十四脫獄加行
十五截買賣儀 十六經策利
十七買賣門通 十八生執事
十九生風疾 二十冤人離鄉
二十一藥上加切 二十二定疾要阿
二十三降眼行 二十四召神鬼

二十五擁護田苗 二十六迴難要
二十七截執惠 二十八除方更本
二十九求資糧行 三十勾括勝惠
三十一密人哩俄行 三十二班衣繫行
三十三哩識率云 三十四自他擁護
三十五唯他擁護 三十六龍王施食
三十七慶輪法行 三十八繫行勾括法
初明標定者夫修習人早晨起
時沐浴令淨著新鮮衣樂靜
宮內洒掃嚴飾懸護神掛
幘像置諸供具於神面前執

俄 TK321 1.密教儀軌 (41-6)

種褥上跏趺而坐然後應作懺
性罪儀念三密咒懺結要業令
得清淨次令作法於喫淨行儀
念偈咒等想自灌頂然發歎
云為利有情故我作此法歎令
成就發歎已
一刹那間自身頓成一圓一臂歎
護神像身青黑色頭髮上
猶如鐵色足似馬蹄穿紅背
子繫皂腰繩手持弓箭作
滿拽勢於箭頭具一火圈
於旋風中展左拳右拳窮窮而

俄 TK321 1.密教儀軌 (41-7)

立分明想之狀後應念此咒不
論男女其咒曰

割款噶 灯灯灯說 弓弓青

特麻羅拔 窮哩味 喝校捺

張唧哩 鷄坦折其離

割款噶 薩達 車紐麼

馬羅野 折吃囉曷噶 折吃

囉曷噶

若誦咒時勿咽津液亦在淨

石之上行者若誦福足之時絕

誦持齋或食淨素在院誦

福足至三十萬則若福滿時有

二種驗一者現驗二者夢驗言現
驗者有四者自出音聲二者自
室內見旋風三者衆人貴敬四
者房內見林梵僧來二者無驗
者此中有六者自登高出二
者嘔於血肉三者自吞刀斧四

者逢大軍陣自得其勝五者

自爲國王而爲上師六者夢中

親見歡饗神面作供養奉食

求索成就者若如是者最上

吉祥之驗相也行者方應作法

若不尔者而返著矣

第三伏冤魔者修習若諸有情造十惡業不敬三宝不信正法不孝父母害護有情如是等者行自身依前增長箭上火焰其人想至面前誦呪射彼冤人其差悔火焰復迴入前火團其人病苦必得解脫若不悔則冤人神識要相離者前起佛慢發真怒想前火箭射彼冤人必不解脫其人必死若作謹繫行時速便造像四指八指量亦得如是作決定成就

俄 TK321 1.密教儀軌 (41-10)

若諸行者就其小利而作法行者觸犯記句現在空遭水火難言死必墮於金剛地獄也
第三建立中國者於自面前作一肘量三角之宮塗黑色上書前手印具焰舌箭堅鉤亦得自入
第四本佛之定面前中國觀想為空於其空處想一發隆字八變成嶮峻勝妙之宮其中內央想一日輪彼上想一黑色割字放光利有情已光迴復入本字內沒一剎那間變成青色法行神像

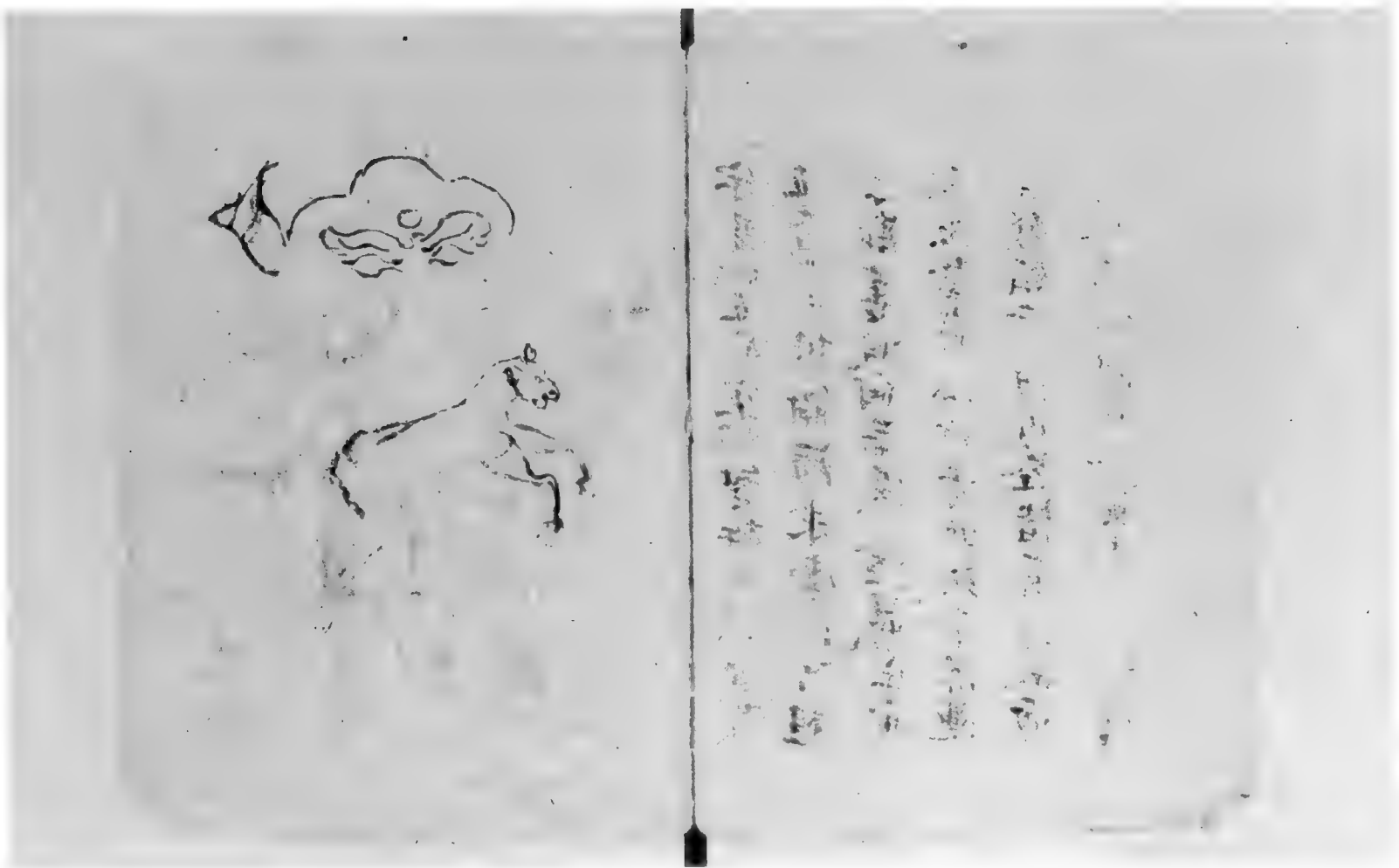
俄 TK321 1.密教儀軌 (41-11)

然後行人心種出光召其主陽地
宮內神來至面前請四字咒智身
記句意不_レ若持咒時於自心頭
花月輪上呼箇字放光後自存
鼻中出入面前神左鼻之中神
右鼻出入自左鼻之中如是
輪轉不_レ輪_レ安_レ在_レ喉儀特出
定也

第四奉施食者若放施食時
於有願法碗內滿_盛血肉或所辦_レ
食罌置在面前念三密咒而為標
授變_レ成淨清之食然念變空咒

其食器等俱想_レ為_レ空然念其
空咒於其空處頓想法碗內收
其靈食然自心花月輪上想
黑色呼字其字放光後頂而出召
請智神來至面前宮中依止伸身
洪養已故神舌上想一黑色箇

字變成五股空心智杵念儀食咒
五七遍已想餉病求索_レ願事想
念觀喜迴向奉送念百咒字也
第五截病法行者然起本佛慢
自發願云為利益諸有情故而
作此法然歸依三寶已一剎那間



俄 TK321 2.白畫天馬 (41-14)



俄 TK321 3.白畫金翅鳥王 (41-15)

自身頂成鐵猪護神口中吐火舌治
風疾或治一切惡瘡於其瘡上用
誦此咒

煞煞 訖哩 但 折折 弓弓

離離 割割 薩哩 征 喝哩

哩哩 哩哩 薩 連

念此咒時咒語與火從口而出噀
於瘡上一切惡瘡如火燒之行若
喜其咒語勿令咽之若入腹中恐
生病患如是若誦五七遍則所有
惡瘡无不痊癒

第六擁護盜賊者若諸盜賊等

已未時方作此法蓋正作時用橫
死人骸骨黑犬血黑牛血駝骨
灰敗草屍林灰走兔心此等種
傳同為細末將羖羊血帶九次將
藥末藥末作四指或八指人像以
二手背繫於項項上以用麝香

廣末七枝各長四指然將人藥置
在面前起本佛慢應誦此咒
唵末囉囉訖哩 訖哩 難發但
灰訖 念此咒時想殺一切
極惡有情此咒誦三十万遍則然
用藥五七丸入木盒中或塗充

畜人類等時祇識性與像至
次用前木圍之用橫人髮死為索
遍身扎纏入木合于內而倒置
之內取藥二九於彼像上而拋打
之次蓋合于口然次五線色於合
上十字繫之將合帶自左脇之下
然後合呪百八遍則決定而成或
迴心則解前索等其像正坐定
得解脫矣

第七害冤法事者用人衣一片黃
鴨半兩足印土有刺針一个盛六
輻輪道書十字呪二物相和造
冤人像四指量臥在輪心其針

俄 TK321 1.密教儀軌 (41-18)

釘在心頭則其人定亡釘在舌上
則定得失音或諸肢則定住與
瘡矣

第八截諸疾病者蓋截一切病者
則以大麥麩中作一人相而前置
其人所有一切病患祇在行人
左手之內念割割等呪病呪精
和變成諸病甘露之藥然先掌
內入清淨水灌患人頂其水差入
患人頂上則一切病皆悉皆消除
猶如墨汁足指而出一切病患入
赴人中然以赴人向患人之心所疑
任任怒忿駭道相而乃字之若斯

俄 TK321 1.密教儀軌 (41-19)

作則諸疫病等不_レ_レ痊癒矣
第九作_レ手離法行者用鐵錠或
斷命等可一種內造_レ鈕一口長四指
或八指其鈕應罩自己面前依先
作慢念呪三千遍其和合人想
至面前行人右持鈕向和合令
明所之其和合者當日不見相
違而生憎嫌猶如仇讎自然而
不和合者矣
第十和合誅行者自起護神慢彼
相違識性抹在面前於地宮內召
散護神未至面前尚不和合者以
而諫勸之教令和合令不相違若

依此則三五日中決定和合猶如乳
乳不相離也若不然則別作緊行
必定愛樂手相隨意也
第十一令生熟惡儀以前第七種集
中造八指哩儀像於土塗三種血並
毒藥草烏頭良薑蓮草撥胡
椒曾破穢性用針棘火上以哩
灸之則必生熟惡矣
第十二造盜賊法行者若諸賊盜
偷檢他人物色將去已後不知不
在時行人起本佛慢召請護神云
所失者物速便將來若不將來
放汝不吾爾護神時伏彼盜賊不的
自在生大障礙若心悔則其失物

等迴与主人其盜賊者必定得脫
難矣

第十三截風法事者預用黑線
幅一个上畫密護神像念本呪百
八遍已用石合一个於白線上生黃
麝香乳香此等相和隨方教

畫八个風神各一面二辭二手執旗

各乘鹿置於面前桶變空
呪頓想為空於其處空想个
點色古空變成八神然自心中字
種出光召請智風神來至面前
前伸洪養已与相不二捲捺八
神入石合內向風隔上挑三角

俄 TK321 1.密教儀軌 (41-22)

坵深一肘量將石合入在彼中
用土填實將前黑幡立在彼上
如前增長密護神已其風心止
第十四截獄如行者自身頓成
密護神已心種出光句所屬性
來至面前然召智神至行者
前囑咐神云令諸官屬即放
彼其在獄者即是我師勿令
加害於此神處應奉施食如
是若作二日則獄定得脫若
不然者其官屬等身心恍惚
自生疾患欲獲神等自然折
伏而得脫矣

第十五障池經記法行者自誓

俄 TK321 1.密教儀軌 (41-23)

護神慢心種出光召欲護神未
至面前奉供食已囑付神云彼
家買賣令交滯畢然自右手
持銅用食一盤於經紀家門前去
則奉款護神食神亦右手持銅趕
諸買賣者而令散去若至三
更如是作七日則決定經商斷絕
也矣

第十六經商吉利者如前然慢
召款護神奉供食已念呪千遍想
護神歡喜行人付囑神云汝諸人
處而今勸喻凡有買不向別往專
注此門若如是則決定經商加倍
運動矣

第十七買物利便法行者自己而

俄 TK321 1. 密教儀軌 (41-24)

置七寶器內入所辦食行人起奉
佛慢心中青黑色割字放光從頂
而出至地宮內召彼護神未至面前
奴宮座念三字呪三遍拈授食已念
儀食呪曰
噫割款辱 末哩拔南 渴渴方
芳芳灰訶

此呪念五七遍想飽滿神供求款
彼神允許所皆遂矣

第十八亦令生執惡儀者依前造
像入在執惡骷髏口中但逢九日
於墓地中刺三角坑深一肘量彼
中埋之則定生執惡其人必亡

第十九令生疾法行者同前造像

俄 TK321 1. 密教儀軌 (41-25)

入牛角中泉至於南水流向地
於此泉邊離一肘量測三角坑
深一肘量坑中埋之坑上放護神
食次放龍王施食皆飽歡喜
想彼護神神彼放龍其中角中
人不經數日中交定生風疾若
欲解時取前哩戒心中之輪將
種傳水念呪洗之若不然則於立
帝其子孫等風疾不斷矣
第二十卷人離鄉法行者依法
畫輪及足印土等入牛角中用黃
腸粘羊脂中塞口并流水中則於
水神處而奉施食飽所歡喜護
神神云令汝人免患赴他方何任

俄 TK321 1.密教儀軌 (41-26)

於此若如是作法其鬼人等定
而未矣
第二十一卷藥成毒法行者將藥置
在面前行人起神慢念呪拔子箭上
發火入前藥內呪一百八遍其藥
成毒若鬼人喫則定而三矣
第二十二卷足法行者自起神慢
召欲護神來至面前奉食神供
念呪千遍行人若有去處手執馬
鞭繫有所務刹那而至矣
第二十三卷眼法行者用白楊木
作无眼體于五隻於黑舍內勿令進
於內用新白毯一片然自面右頰上用
黑馬蹄白血塗之左面上末白麵目

俄 TK321 1.密教儀軌 (41-27)

將甕子於白毡上不住擲之若擲時
念召鬼神咒鬼若未來恒念咒擲
甕子鬼若來時與自同擲甕子然
後行人付屬鬼云吾與汝等為師
資法友兄弟鬼等允許自問鬼神
所知之事彼等一決定說之問已放
与水施食一椀而付屬云其後若
精時速疾降臨奉送而去

第二十四句召鬼神法行者用新人
頭一个黃松刀一口熟羊頭一个松明
柴一朶梅花枝一條長四五尺然自標
形次將赤硃青泥南墨於自身上
花點塗之至日沒時將種淨赴无
腰十字道上或山道上若去時應

誦此咒

啞張啞張 啞張 破張 魔張 魔

張 留留留留 留留 提里 料

麻常 若至十字道上其咒點

念然後虛眯而坐面前唯着些小

之火將前人頭黃松刀子置自畔右

五尺量許

將梅花枝自左畔置次將羊頭

銅刀置在懷中然自吹火猶如

鬼火旋死旋活行人頭伏但羊頭

割喫時面前或見一人身長一丈或

七尺被亦裸形戴三尖日理帽手

執白杖一條來至面前若問行人曰

割者何用被入然後行人於方便

取梅花枝打破三三下急奪彼杖

而作折勢彼告已時自於彼座而令
隨屬所有事務彼定允許然用白
黑毛線一條長十五尺於彼杖上念金
剛手呪拈授纏之及念金剛手輪繫
彼杖上而求隨意矣

第二十五擁護苗稼法行者行人
於寂靜住端身而坐入定召神補

呪奉食然盛輪依法拈授並同前
作所不同者應發願云為利有情
飢餓苦故令五穀豐成發願已其
輪入在生瓦器內而相和用紅線十
字繫之埋地中央則五穀決定豐
盛矣

第二十六迴道要法行者於寂靜

俄 TK321 1.密教儀軌 (41-30)

處跏趺而坐應發願云為利自他
一切要夢速令迴滅故作此法事次
入定召神誦呪神供奉食然素絹
上依法盛輪拈授同前所不同者
既盛輪已然觀彼輪念根本呪千
二十八遍其輪捺折將線繫扎
或礦之果繫左辭上一切要

夢速令迴滅而為擁護矣
第二十七執截法行者於意
樂處跏趺而坐入定召神誦呪
奉食神供次用種種而作汁果
人頌之而後明點或惡瘡之點
之亦得用不同者其種種者而
誓童子小便此相和於人果

俄 TK321 1.密教儀軌 (41-31)

中入火許則其熱患病悉皆消
除一切邪病不能侵染矣
第三十八除方惠本病法行者於寂
靜並樂宮內跏趺而坐然發願云
為利自他一切病故作此法事發
願已入定召神補呪神供奉食並
同於前次用鍾傳汁而作明點
同治瘡儀所不同者病人睡時
入樓神定誦千八遍尾添公甲囉吃
囉小莎詞
依此修習至十日則所具有病盡皆
盡皆痊癒矣
第三十九求祝資糧法行者於寂
靜並樂處跏趺而坐發願入室

召神補呪神供奉食並同於前某
日現今資糧闕少願令具足每日依
此虔心作法則所求糧資隨意滿足
而自在矣
第三十句標勝要法行者於靜寂
意樂處跏趺而坐發願云今作
此法願令成就然自入定召神補
呪神供奉食次用產不下死者婦
人燒瘡者及不論男女婦歡彼
反誦根本呪三千遍尾添公甲巴
仲孤魯和補已將反吹在好婦
人身上決定自來此是驗也而勿
受用若受用則而犯大違背者
人時用則无妨者 矣

第三十二殘害哩俄儀者於五月五
日採寬人足印土造四八指哩俄像
心頭刺三角坑於樟皮上書書
哩俄名像入在三角坑內入定念
咒百八遍次用四指量鐵金剛杵一
个法骨亦得若臨壞時其面自
語誦本咒尾添寬人名馬羅野
畔登將金剛杵於寬人心上二咒一刺
如是每日加行作法至三日滿時更
定成就法事畢時將前哩俄棄流
水中令解脫咒哩薩莎訶
第三十三扮依緊行儀行者若或他
人已來時用赤纒繞穴中七生肝
迎讓寬人足印土以手相和

俄 TK321 1.密教儀軌 (41-34)

指量哩俄像形次於樟皮上寫
哩俄不勝此棒皮入前哩俄心頭三
角坑內自係所宗慢於自己心字
種出光句彼穢性與像不二次將哩
俄於有龍泉近窟埋之或十字道
上埋之亦得次將在一片土寫十字
拌而蓋於坑然將自所事者一
於土扮之補於本咒尾添哩俄一
查界未壞時我不放汝如是扮
之五七次及諸護神慶而施於食
自付屬云世勿放彼然後行人手
結鎖寬不自在印手攪作拳舒右
臂左世指次舒左右二小指相成
公所宗之咒於其坑上印七遍

俄 TK321 1.密教儀軌 (41-35)

本佛慶而付屬云云被勿於

也

第三十三哩微卒云儀者將前種種

足印土輪手入在粘羊角中若入

泉眼內則更定卒生云矣

第三十四自地護擁儀者自師施

主眷屬或遠或近有諸難特作

此擁護自害他時隨意他害已

時不能以欲擁神金剛手輪中而

擁護也

第三十五唯目擁護者自作本佛

慢召欲護神至面前誦呪神供奉

已自心呼字出光點著時地成金

也周圍成金剛域內成金剛帳

燒火熾滿三千界分想者

呪曰

囉末囉囉吃囉 囉吃囉吽

此呪念時於一切時中而為擁護

第三十六龍王施食儀者夫修

習者若放龍王施食時於淨器內

盛三白三餅食置在面前念三字

呪三遍攝授成所好耳露然自心

中種子出光召彼龍王來至面前

似天人形頂嚴五龍下即似地尾

二手合掌作恭敬相於彼舌上

而出光筒趣於食內然食俵食

囉薄英軌末哩渴

可 此呪誦五十七

本所祝事想難云 手示

矣

第三十七慶輪法行夫修習者若
作攝授諸輪法事時其輪置在面
前全護方呪拋白芥子遣魔已次
念變空呪其輪想空於其空處想
白色授吃羅

三字授成其輪然自心中字種出

光召護請神心中語自在輪與面
前輪為不二然念緣生咒二十遍
加持花米拋在輪而為標授此上
補本咒一百八遍而為加行者矣

第三十八賢行內攝法行者若作

行時取足印土并文中三種土用

股血并相和造四八 摩前

授芥子中亦

打之即成

此時用彼人夜一片令燒作灰
与足印土相和如前造像而彼識
性与像不二亦稱彼名一呪一拋而打
擲則決定隨念也 九種傳者

川鳥頭 草鳥頭 棚破 砒霜

巴頭 猪香尖 猪般血馬皮眼

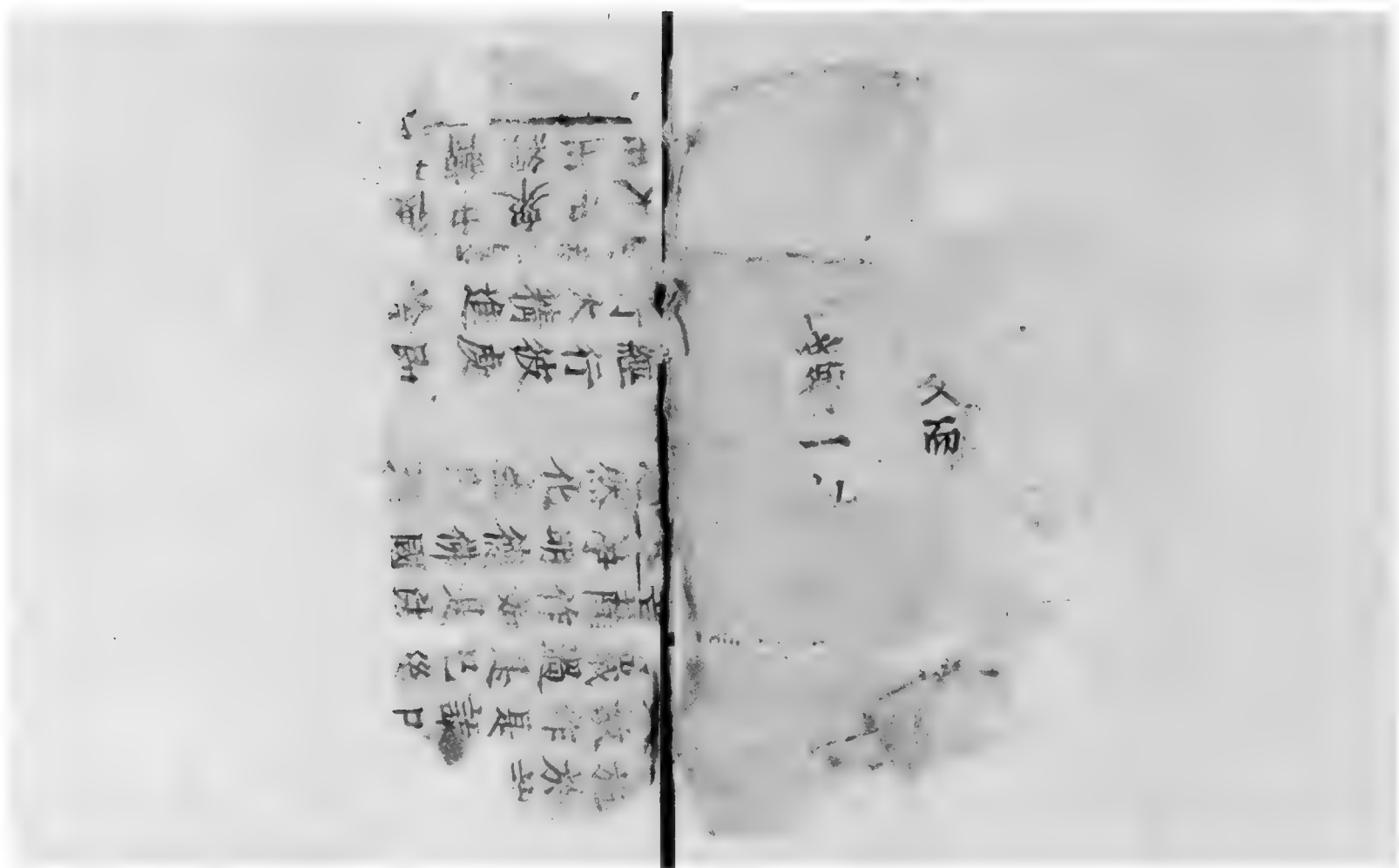
犬香尖

蘭同吸馬河羅野呼登啞割淡

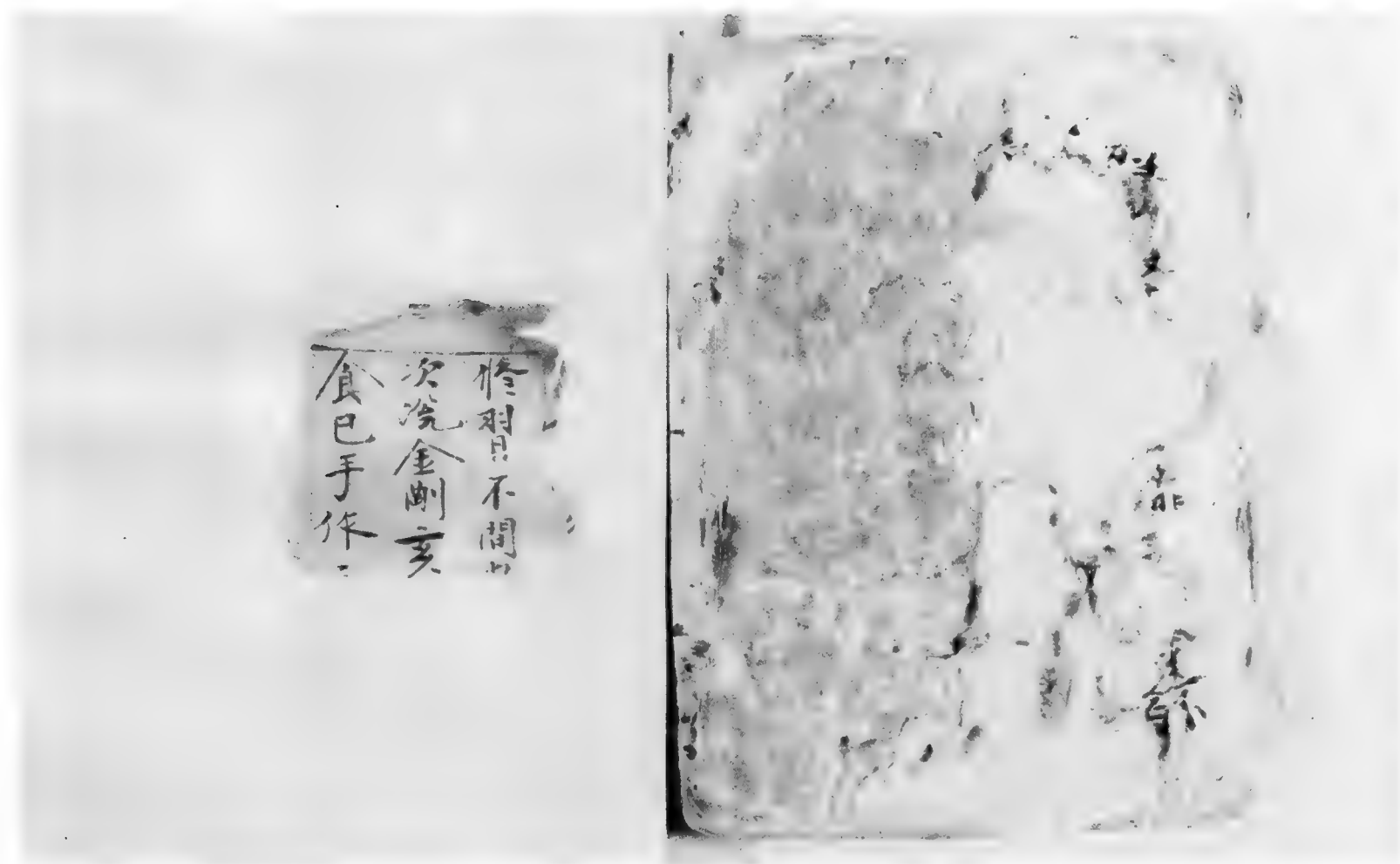
可印里 得龍 馬囉授囉

割馬登呼 捺新浪 河莫

沒 訖囉 轉存



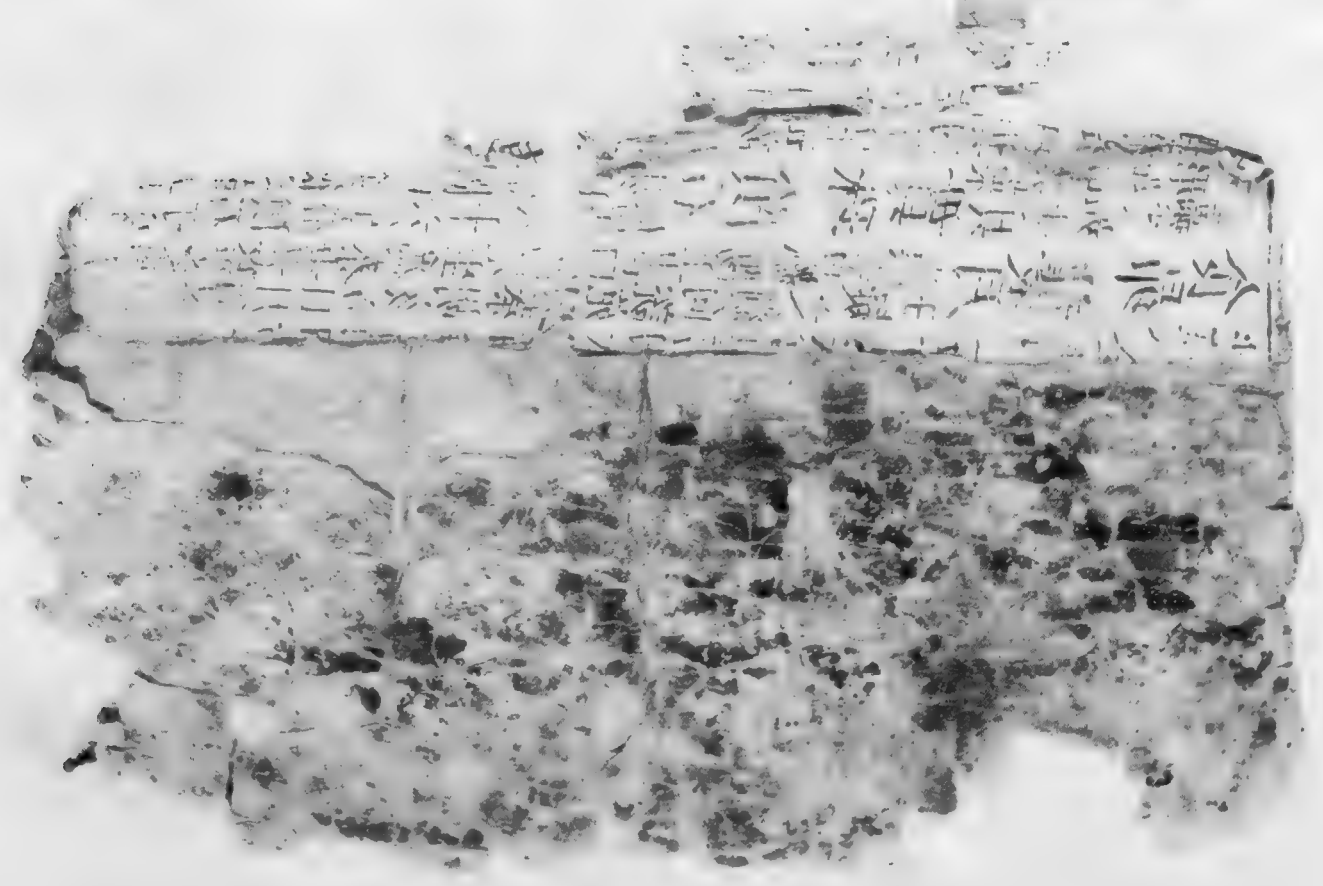
俄 TK321 4.佛經 (41-40)



俄 TK321 1.密教儀軌 (41-41)



倉業既基斯
 定亂平妖復
 晉用其品因
 劉漢年義叔
 耶周社提成



六十四卦圖

張其成
年
月
日
人

頁曰乾為天下平尊方國來朝五鳳門望
 於甘泉宮人諱其道沾恩。乾者健也如天
 之運動復應乃物為事大成宜見大人是天
 能養物不害於人。讀曰大哉乾之元應

針
父
兄
鬼
母
財
孫
伏
金
祖
得
此
其
命

劉 弟 鬼 財 鬼 世 休

陽隔絕逢毛瓦只為新離秦未通。計

別離南北清氣上升濁氣下降天地開

塞台懷陽純元君子道消小人道長人物殊

達不通之象讀曰尤消君子道乃物未

生第疾病于心腹脾寒肺有邪特平遇

無度發跡值荒木暮春日照天下園林必放花

觀

辛卯年

森立

乙卯本

飛火 乙未上

六

此

建寧宗皇帝

卦一 財妻 鬼官 母父 財妻 鬼官 母父 死生年次 雖有好事必不達

頌日風行天地兩情和觀望占相意春初

金帛在身終富貴早須置土爰議施

讀曰觀者觀也。舊

進位加境。詩曰觀卦宜吉毋妻負。

榮如祿將軍實立功長榮春色好花樹

刻
丙戌
丙戌
乙卯
乙巳
乙未
丙申
丁酉
戊戌
己亥
庚子
辛丑
壬寅
癸卯
甲辰
乙巳
丙午
丁未
戊申
己酉
庚戌
辛亥
壬子
癸丑
甲寅
乙卯
丙辰
丁巳
戊午
己未
庚申
辛酉
壬戌
癸亥

世父應父

至財孫母財鬼母扶金到不利男子也

讀日出地剝時零落盡無餘逢欣難怕

秋深君子尚猶遭不化塞小人那不避呻吟。

讀曰。剥者落也。山高巖谷其形似剥落。

直將王陽道衰弱卦臨九月霜間葉落

人離財散永官失爵。讀日五張俱盡。

宗廟復何安掛甲防邊寇情正

汗年前身少諸年

禄小人招禍
 晉 記 昧 土 乙 卯 木 乙 卯 火 土
 卦 鬼 父 弟 財 鬼 官 父 伏 丙 戌 土 此 卦 後 果 為 否 相
 頌曰占身須得首悠悠慮策謀身正好永
 且須作計從雲路莫更遲遲塵一秋讀
 日晉者進也日出於地柔而上行巡運昭曜

14

果進其明居官益後禍滅福生。利見
 王侯任意必亨。謙曰修晉宗。身德生
 涯轉有希相時難返跡變動好相依
 下由心為榮東燈前時具聖機金鳥初出見
 大 昧 土 乙 卯 木 乙 卯 火 土
 有 鬼 父 弟 財 鬼 官 父 伏 丙 戌 土 此 卦 後 果 為 否 相

15

五

161

聲譽滿皇都

坎水 戊申金 戊辰木 戊戌土 戊午火 戊子水 戊寅木 戊辰土 戊戌土 戊午火 戊子水 戊寅木

卦 兄世 財妻 鬼孫 伏平系永 重之空而得卦

頌曰坎卦重重艱難多棄艱江上遇風波欲得平安無別事

孟婆讀日坎者陰

三二

則正出入險艱情憂

謀計千里辭家始免亡。諺曰得均

重險登峻又過山將軍防塞上天子固秦

關在事慶官府庸夫恐賊樹竿更憂方

外客重千金迴

卦	節	外	重	金	迴
弟	兄	水	兌	兌	兌
鬼	兄	兌	兌	兌	兌
母	兄	兌	兌	兌	兌
兄	兄	兌	兌	兌	兌
弟	兄	兌	兌	兌	兌

此卦是孟姜女送寒
 衣臨發日得此卦
 知夫失陷空亡也

18

頌曰水澤節時須上節來財絲得也無多若
 能知足不交辱分外無歎莫恹他。諺曰節
 者止也。天地得節。四時所成。節以制度。儉
 以豐盈。內憂外悅。不出戶庭。於身謹節。
 無不康寧。諺曰堅貞須守節。清塞
 不通。流守靜。居安吉寧。心。王。建。建。
 夫山下雨。雲。片。雲。江。

三二

最平為實十里外

明
兌 離 坎 震 巽 艮 坤 乾
 夷
母 兄 弟 官 思 希 孫 伏 庚 午 火 畢 殺 之 不 宜 子

穴 頌曰明夷之卦愛傷人最不宜占病患
 病 身見在腹中憂受被害官更饒求佛也
 患 無因讚曰明夷者傷也日入地中掩
 不 傷明德如禽尚不能已成其羽翼君子

卦 在厄三日不食文王之難困於葦藪
 不 棘凡與百事甚宜止息 諺曰明夷
 不 遭掩塞日月未通光國有奸是佐賢
 匪 人被掩蔽三魂俱定裁未傷 楚辭
 入 他邑何年歸故鄉

師 一 應 一 兄 官 思 希 孫 伏 庚 午 火 畢 殺 之 不 宜 子
 卦 一 弟 官 思 希 孫 伏 庚 午 火 畢 殺 之 不 宜 子

頌曰水師從來不獨行無

但知自取心中實與何勞相訟訟

讚曰師者衆也獨行越衆興動不利

君子有命小人勿用共相剋罰改清成訟

詩曰出師須有律失律敗軍兵衆果鬼

未侵害害誰無憂憂慮情目斜是起陣月

落亞夫誓曰銜命存忠赤辭去臺自立名

艮

兩山
木

兩山
火

兩山
金

兩山
土

兩山
水

四月卦

此卦長漢高祖困

在微陽園得此

卦

應

孫子

父

孫子

伏木土

卦

頌曰艮出山傍更有山欲濟重足幾生

離前程欲往多妨礙遠望思鄉去不還

讀曰艮者止也秋艮危危安

新時止即止時移即



在小兒追尋不得東來

須止時通即可行重山萬安此

聲崢嶸占病皮膚腫看久已能

霜相防禦冠誰肯作除兵

草 西水 亥丑 丑卦 此卦是常仲飽

卦 鬼 應 丑 丑卦 牙上得此卦後

鬼 應 丑 丑卦 牙上得此卦後

鬼 應 丑 丑卦 牙上得此卦後

鬼 應 丑 丑卦 牙上得此卦後

鬼 應 丑 丑卦 牙上得此卦後

鬼 應 丑 丑卦 牙上得此卦後

鬼 應 丑 丑卦 牙上得此卦後

鬼 應 丑 丑卦 牙上得此卦後

鬼 應 丑 丑卦 牙上得此卦後

鬼 應 丑 丑卦 牙上得此卦後

鬼 應 丑 丑卦 牙上得此卦後

鬼 應 丑 丑卦 牙上得此卦後

鬼 應 丑 丑卦 牙上得此卦後

鬼 應 丑 丑卦 牙上得此卦後

鬼 應 丑 丑卦 牙上得此卦後

鬼 應 丑 丑卦 牙上得此卦後

35

天

۲۰

此書是蘇
符收能得
清

۵۵

無遺口舌相伴財散念歸來
行者未歸詩曰睽卦復何名雋作
不生男女同志於至相感道通耳每見憶
中白當留陷上情若非夢不決殃鬼
未離形又詩曰睽卦有何由迄來財所
事達但能作善利向屬自平持

豫 土 兌 庚 申 午 未 乙 丑 乙 未 五月卦 卦是諸甘苟亮
卦 土 兌 官 鬼 子 兄 子 妻 伏 庫 水 卦 便 知 少 王 也
論 南 離 上 得 此

情家人無辰離隙里並相成伎梁庭晉

顏悅衆情更逢合與相何事不通亨

解

庚戌中益
庚午火
戊午火
戊辰土
戊寅木
壬子月卦

審是丁亥羽翁

應世

主財 恩子 孫子 財妻 兄 弟 休妻 寅木 卦果潰散士卒

頌日雷雨滂沱解散特黨逢此難自消

除所為諸事難成就
 求財實是無
 護日解者故也出於
 嶮難西事消散獄訟
 無憾共相歌謠憂財不集
 人有陣面久在
 床枕今無病患
 詩日得解何憂嶮為
 灾定不成狂徒他自欺何假動天兵占病
 咽喉痛求醫問豐漸輕謀財難稱

沉

1111

君子以立不易其方 諺曰 常以久為德
無勞數改 張似天安五岳有日觀三光占
事逢春好永官 秋最強 病多 身體重茂

常卦 應 庚申金 庚午火 子 官 丑 妻 父 妻 辰 辰 土 離 友 有 征 伐

北

頌日風從地上掃雲天煙霧散

漸昇時欲進人生宮里，得長年。

有進也木生於土萌芽漸長積小成大生進而

上宜見公王利有攸往出闢國明達達之譽

一語曰昇卦。一身之口光榮不見。空位高。遠九

五更欲上仙堂問病應無好唯且重望

財帛，虛格王聖相送衛達策。

井 好水 戊戌土 庚申金 辛酉金 壬戌水 癸亥土
 二月卦 巽卦 是楊妃私

卦 母父 財妻 鬼官 鬼官 休廢差 罪返受其害

頌曰水風井卦四門開能引甘泉施往還

帝聖明猶有難孔夫爭得不

井者靜也、豈乃可改井不靜、故安其靜重、

無虛巧所作於人且宜修之逃亡朝臣

本來自然居甚微弱邪行作禍起凶災諫
日大過者禍也澤下有風彌事不二貝梁棟將
壞孰欲摧崩憂及大過事亡難明兩形
相剋所未不成枯楊生花自滅之微諷日
大過懋尤甚誰人為掩蔽諷非憂口吉先
慮見官方老婦呈花與男兒當先求諷
他桃李也却憶去年芳

相應侯凡病為傷鬼

大一珠金水
過賺父丁亥辛丑
母父二妻應卷子表
謂水年至午得此

紫長夫公釣於

過賺父丁亥辛丑
母父二妻應卷子表
謂水年至午得此

谷曰澤風大過棟梁摧無庸依投歸去未

詩曰堅得東方井泉通徹海徧外
人去故山存妻立妾憂私事人財欲至明時

頌曰隨時之義在其身改變遷移在貴
人任意所求皆盡得矣殃自去福來臻
讚曰隨者順也上則下柔隨時之義改故就
新金合用為美矣動用隨心居官遷位

[illegible]

所求遂心無不稱意。謂日大隨天下統
四海莫非臣縱有西山賊王師動即實塞
看調發馬行引綺羅人万爭何言久幽
閑度幾春

閑度幾春

巽卦
 巽 辛巳 火 二 艮 辛巳 土 一
 應 辛酉 金 一 應 辛酉 金 一
 父 辛丑 土 一 父 辛丑 土 一
 兄 辛巳 火 二 兄 辛巳 火 二
 孫 辛巳 火 二 孫 辛巳 火 二
 伏庚戌土 越國不久
 飛至架 官入五湖得奉
 四月卦 此卦是坎離二卦

官入五湖得志
和越國不久

小畜

頌曰秋木森森鄉音英威傳聲不絕
兩惜人義相和順兄弟君財事十一
順也乃順成天動用相向消息交通無諸敵障
惡事不同風飄其響言所作隨順進達之象
諸日此張東南地風行万物隨眼前無相
空見樹搖枝走失舉時得求財又復宜
世間凡蠢蠢動何事不因吹

小畜 卦 上乾下巽 天風小畜 此卦是離信擊大
將十月卦 甲寅 水 應 兄 世 乘甲子水 散而不破得此卦
孫子 財 賤 弟 母 伏辛丑土 後再擊乃大破之

頌曰小畜元來聚不多久間閉塞且無過小
男出外為家長每事艱難不奈奈何 讀日
小畜者塞也寄雲不雨夫婦返宿消息不通
速行却休來事不成欲速速離 讀日小畜

家
御本
應
紀六
朱土
已
世
已
卷已
重永寶
女上得此
感得天

人第一子財二妻三父財四妻五林年素女為妻先慢後亡

貧曰家人主是有錢家女伴相邀玩耍華婿

聚的應婚族相看尽拿作礦者 讚日

51

家人者同也陰陽得位夫婦克隆丑土居世財入

本宮婚姻孝道次存始終不求自合家慶

萬世
詩曰家人惟內事餘外莫相干母事

依常道參詳自獲安眠山宗弟德女雙月長

觀者報東陳文儀一任首

三

益

乾卦

上乾下坤

火土

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

卦

應

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

常

常

常

常

常

常

常

常

常

常

常

常

常

常

常

常

常

常

常

常

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

風

風

風

風

風

風

風

風

風

風

風

風

風

風

風

風

風

風

風

風

新

新

新

新

新

新

新

新

新

新

新

新

新

新

新

新

新

新

新

新

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

妾

妾

妾

妾

妾

妾

妾

妾

妾

妾

妾

妾

妾

妾

妾

妾

妾

妾

妾

妾

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

頤

鬼極但耳豫防修福利所為皆吉禍因
讚日順者美也慎言節食能養其身
雷動艮止次成其痕四事消散不害於人
誦日觀頤頤道自養長乃類次存身出入逢君
子行藏遇福神多言終損德節食保長
春若不養珍饈爭知天外人

之不難。詩曰：隆嗟連肝，師金須在口後。
能破國陸費說，猛歸病主明疾塞論官。
說是非占人逢此兆方顯見光輝。

頤卦

頤卦本水土
西子成
二應本
八月卦
此卦是張翥專
河上源得此卦
後乃發登天大

頤中咀嚼養其身病發多應觸

[illegible]

頌曰幹父從來是盤名三虫食血使人驚爲婦
烟未利雖相許占病不堪宜速行 讀日豐血
者事也幹父之體任用於先三虫在器陰室相連
厭魅之事其疾難痊陰謀欲起慮恐相行官

鬼持世真父病憂文官

誦日由靈毒行人命三車
不可當繼子已越姝葉技劍斬天殛撼樹千枝動搖機百木張望官并入事究竟落空亡

商兌土金水
巳辰巳酉巳丑
卦兄子妻鬼
孫思
爻伏戊子永後知母去其坎也
卦

頌曰商者重光照四方是非無屬可避日商大

高

卦 兄子孫恩官孫父伏戎于水後知骨之其變也
頤曰商者重光照四方是非無虞可誥曰商

後知府

王得生

采

鼎

鼎

卦

火 上 離 下 兌 澤 咸 鼎 卦 此卦後得九

領日九鼎從來是國珍調和五味便香新鹽
極為至美佳日何意王侯不近親 讀日鼎者
是也鼎象九鼎調和之味發生為熟以成
香味日鼎盛則道不宜爭官鬼持世本官

不利 請日鼎卦主先王臨秦未時應九州只
結折一足覆水不堪收有病通身熱 論官必
被囚求財難得遂爭邪鬼踰頭

未

應

火 上 離 下 兌 澤 咸 未 卦 此卦是夫子空牙九曲

濟日未濟之特方得審信他來事也難成相

未濟

未

相繼欲進欲退疑感不前 謝曰 量委相
遭失病患相繼欲受訓言語未分明惟還
婦歟 踟躕憂慮情因人看即放病體氣還
生忌涉北方水魚龍動心驚

渙卦
柳木 辛未 戊戌
火土 辛未 戊戌
火土 辛未 戊戌
子兄 孫子 弟
姤 應 孫子
休柔土 休柔土
 此卦是漢武帝李夫人死得此卦後

真曰風水湊特波蕩，心中散漫並無憂。不
宜聚集公私事，利涉大川宜速遑。讀日漫
者散也逐波散險難將消惡事離身獄
訟出牢利涉大川亦櫓楫，出入無滯去處
泊翁 讀日良家血脈其溪野屬商宮引
水遠天下行船海內通錢財憂散失生計曰
將窮何事堪差漢賊肩掩夜空

訟卦 坤上 金火 大 乾 下 土 火 大 訟 卦 坤上 金火 大 乾 下 土 火 大

頌曰天以訟時必有過多端者謂訟入公門不
如要靜歸家去教約分明豈用論 讚曰
訟者諍論也天道西往水脉東流來事
未遂心常懷憂 諍訟宜止可用和柔

68

兩情乖失竟見王侯 詩曰訟不親
為戒凡希足禍殃茲臣侵北闕天子奔
南梁 雍西封官爵丁僞返被傷家者
先聖意何事 是相當

同人卦 坤上 土 離 下 火 大 同人 卦 坤上 土 離 下 火 大

同人

正月卦 此卦是劉文龍在
來官得此卦是
伏虎午火 還卿與之相

五

漢帝親為收先賢自報耕求官何日遂

春首剋靈應朱

發

五

孫子一妻一弟一兄一應財妻財妻財妻

癸卯金 庚辰土 庚寅木 庚子水 世

十月卦 上卦是唐太宗皇帝
養農永 帝歸不得此卦
依了未土 七日後却還魂矣

頃日雷聲入地復如何
翻覆徒誇往返多

失位自然收序得求財獲利更與他讀日

復者覆也反覆徘徊內悅外順出入無害也

應合遷官益財失而還得往而復來 詩曰

復區張陽位還從剝卦生雷從地中出天外有

然驚雲散煙霞靜江山滿目明若非憂不

醫

44

孫子惠一盤金
財一重一盤水
一六一盤土
一六一盤土
思官一盤土
思官一盤土

一、坐臥不安
一、嘔吐
一、腹痛
一、泄瀉
一、痢疾

孫一財 弟一兒 思官 母父

十二月廿五日
龍子梁
當欲行得就
知後却還故國

十二月廿一日奉 聖旨 欽此

伏已火 知後却畏故司

六

頌曰水天需待不須行嶮難前頭盜賊生消得
人來接引自來身進未為榮 讀曰需而有須
也雲云行於天見嶮不前將身有危恐被勾連大
事欲至憂慮懸懸元亨上貞士口利涉大川 詩
日水雲而有難賴得世相生見嶮宜須上徘徊
莫泰行三來近舍曲戶好祇迎送得遊魂為樂矣
此卦是陸西泉說靈西

比

比 上水 下地 比 九五 有孚 利陸士 說靈西

比 上水 下地 比 九五 有孚 利陸士 說靈西

比 上水 下地 比 九五 有孚 利陸士 說靈西

六

頌曰水地比和建國修貴人相接使追避婚姻
帝戚策策事輔弼君王未肯休 讀曰比者知
也內外通流水以親土得水而柔先王制禮次觀諸
侯和柔貞吉百事無憂 詩曰比匪終無
惡元從來土因先王將建國天下自相親為旅
唯多利來名必立身吳楚後開外客不久却歸秦

比

比 上水 下地 比 九五 有孚 利陸士 說靈西

比 上水 下地 比 九五 有孚 利陸士 說靈西

比 上水 下地 比 九五 有孚 利陸士 說靈西

頌曰兩口相重得允名悅言其語是靜動靜
吉馬有面部謀神相守第一 讀曰允者悅也悅
豫使人忘其勞君子敦親濶澤而物思惠
養民民居上愛下悅而忻忻 詩曰允卦多觀
歡悅臣曾諫國王凡夫適口舌妻子女隣傷憂
早京蘭初威利溪鎬王功大軍懷山騰風起信旗張
困 上 離 下 兌 五月卦是字德格相
一珠 一德 一 一 公失德後得此卦
卦 一世 一 一 後知身無宗

頌曰兩口相重得允名悅言其語是靜動靜
情動靜吉馬有面部謀神相守第一
讀曰允者悅也悅豫使人入米
頌曰澤水困時逐伏移生通信似鶴降鑄
若論病疾并牢獄諸卦尋常摠不宜
讀曰困者厄也水在澤下乃物不生在君子困
窮小人濫盈三山幽谷向暗皆明占身有
難勿共思爭 詩曰困見口中木廷羸未
吉間寔駢登劍閣折羽過高山野散誰

困

也

將去身安抱是閑右占妻有難幸不世常
於萃卦離上坤下應二得二六月卦此卦是變待信曾卜
卦坎上離下應二得二六月卦此卦是變待信曾卜
領日澤地萃時多聚會和同言甚悅想無疑
亦須防慎公途事秋去冬來願不遲 讚曰萃
者聚也澤下有地其潤自收內外喜悅上下俱
素相來聚集覩見王侯已除災氣預備不虞
万事蓄息保宜羊牛他人剋已終不成憂

請曰萃卦多賓會家中意不和大臣懷逆
事天下動干戈作客無商利求財物不多占
人達此非行本手轉波

咸卦離上艮下應二得二六月卦此卦王照君曾卜
領日澤山咸感二恩生夫婦扣同最有情方
事所求皆遂不宜遲滯早須行 讚曰咸者
感也天地感應天下和平兒女感應夫婦相祭
咸

感應之事無有不亨 誦曰威感剛柔未離夫
道兩同起嗟存尚沒击淚滿衣紅左歲微散
背風吹大澤中窺財須割捨一半落天空
塞 坎卦 兌卦 震卦 巽卦 艮卦 坤卦 離卦 兌卦 震卦 巽卦 艮卦 坤卦 離卦
卦 坎卦 兌卦 震卦 巽卦 艮卦 坤卦 離卦 兌卦 震卦 巽卦 艮卦 坤卦 離卦
頤曰水山蹇卦喻於前狼藉崩騰溪澗連飛
鴈銜蘆猶被難人心那得不防言 讀曰蹇

者難也蹇利西南不利東北皆明同暗多
有擁塞來事未遂常懷疑感所為有難盤
旋柳伏 誦曰蹇蹇利西南吉常懷東北憂
過山難退跡渡海又無舟有繼都無馬耕田
又之牛謀財應不遂妻病惡相尤
謙 兌卦 艮卦 震卦 巽卦 艮卦 坤卦 離卦 兌卦 震卦 巽卦 艮卦 坤卦 離卦
卦 兌卦 艮卦 震卦 巽卦 艮卦 坤卦 離卦 兌卦 震卦 巽卦 艮卦 坤卦 離卦
頤曰謙謙君子是無與敵者欲來官中見遲遲

風

匪之謂也。曰：人心，那得不防？之。
積日誦者。

世月有謙盛而有虧謙；君子學，今日卑矣。
多益寡，稱物平施，利用諤讓方事無違。
詩

日謙卦。易人用推失豈敢行君王常克已
天下自卑誠久病從茲差籠禽遇放生主

頭星已落處空罷休兵。此卦長漢君有

小一
二號士金 庚申年十二月廿六日

過二
三號兄金 應飛雲朱女解圍脫難也

母父 恩弟 思兒 必孝王

災 卦 小過者適也
頤日西山小過鳥翔天力尽飛高取下難手足
不舒何所息徒勞空過音度秋天 諸目
飛鳥翩翩欲翔于天進則有客退即無
憾多憂過失疾病相纏出入不利少有進
遭 諸小過終元大常須歎命
在 壽平生多計策爭那鬼相隨肺病通
身身熱肝衰氣力微非亡憂又減沒一半落空
婦

飛鳥翩翩欲翔于大隄則有客退即無
憾多憂過失疾病相纏出入不利必有逆
遭 詭小過終元大常須歎命
羈平生多計策爭那鬼相隨肺病通
身熱肝衰氣力微非亡憂憂減沒一半落空
歸

厨头

$$\infty + i$$

歸 土 庚申 火 庚午 土 庚辰 土 庚寅 土
 妹 一兄 一兄 一兄 一兄
 財 妻 財 妻 財 妻 財 妻
 鬼 官 鬼 官 鬼 官 鬼 官
 伏丙申金 知甲子不齊之象
 此卦是堯之女將
 降於舜得此卦
 飛王主土

辛丑閏上壬生庚戌卯金運金運甲辰乙巳點燈火
 丙午丁未天河水戊申己酉大澤土庚戌辛亥釵釧
 壬子癸丑桑柘木甲寅乙卯大溪水丙辰丁巳砂中土
 戊午己未天上火庚申辛酉石榴木壬戌癸亥火

神仙洗頭發治青盲療於風毒
 青初日 二月初八日 初七日 初六日
 五月初五日 初六日 初七日 初八日
 九月初三日 初四日 初五日 初六日

鐵髮玄頭敬護神求修序

添釋說明

寶源主

唐元平大皇帝...
蠅以彌參益州東井與鬼...
甚興云玄枵為齊之分星如吳越之分...
鴟尾焚

玉燒香縣香塗香天繒幡蓋...
檀之香如是等種種諸物供養所...
假使國戚妻子布施亦所不及善

為第一如佛為諸法王此經亦

經中王宿王華此經能救一切

能令一切眾生離諸苦惱比

Handwritten text in a cursive script, likely Xixia script, on a fragment of a document. The text is arranged in several lines, though some characters are difficult to decipher due to the cursive style and the fragmentary nature of the piece.

Handwritten text in a cursive script, likely Xixia script, on a fragment of a document. The text is arranged in several lines, though some characters are difficult to decipher due to the cursive style and the fragmentary nature of the piece.

佛說無常經 亦名三啓經

三藏法師義淨奉 制譯

稽首歸依無上士 常起弘誓大悲心
為濟有情生死流 今得涅槃安隱處
大捨防非忍無倦 一心方便正慧力
自利利他悉圓滿 故號調御天人師
稽首歸依妙法藏 三四二五理圓明
七八能開四諦門 修者咸到無為岸
法雲法雨潤群生 能除熱惱蠲衆病
難化之徒使調順 隨機引導非強力
稽首歸依真聖衆 八輩上人能離染
金剛智杵破邪山 永斷無始相纏縛
始從鹿苑至雙林 隨佛一代弘真教
各稱本緣行化已 灰身滅智證無生
稽首禮敬三寶尊 是為正因能普濟
生死迷愚鎮沉溺 咸令出離證菩提
生者皆歸死 容顏盡變衰 強力病所侵

俄 TK323 1.佛說無常經 (7-1)

稽首禮敬三寶尊 是為正因能普濟
生死迷愚鎮沉溺 咸令出離證菩提
生者皆歸死 容顏盡變衰 強力病所侵
無能免斯者 假使妙高山 劫盡皆散壞
大海深無底 亦復皆枯竭 大地及日月
時至皆歸盡 未曾有一事 不被無常吞
上生非想處 下至轉輪王 七寶鎮隨身
千子常圍遶 如其壽命盡 須臾不暫停
還漂死海中 隨緣受衆苦 循環三界內
猶如汲井輪 亦如蠶作繭 吐絲還自縛
無上諸世尊 獨覺聲聞衆 尚捨無常身
何況諸凡夫 父母及妻子 兄弟并眷屬
目觀生死隔 云何不愁歎 是故勸諸人
諦聽真實法 共捨無常處 當行不死門
佛教如甘露 除熱得清涼 一心應善聽
能滅諸煩惱
如是我聞一時薄伽梵在室羅筏城住
逝多林給孤獨園尔時佛告諸苾芻衆
有三種法於諸世間是不可愛是不光
澤是不可念是不攝意何者為三謂老

俄 TK323 1.佛說無常經 (7-2)

逝多林給孤獨園。爾時佛告諸苾芻眾：有三種法於諸世間是不可愛、是不光澤、是不可念。是不稱意何者？為三：謂老、病死。汝諸苾芻，此老病死於諸世間實不可愛、實不光澤、實不可念。實不稱意。若老病死世間無者，如來應正等覺不出於世為諸眾生說所證法及調伏事。是故當知此老病死於諸世間是不可愛、是不光澤、是不可念、是不稱意。由此三事如來應正等覺出現於世為諸眾生說所證法及調伏事。爾時世尊重說：

頌曰

二

外事莊彩咸歸壞，內身衰變亦同然。
唯有勝法不滅亡，諸有智人應善察。
此老病死皆共嫌，形容醜惡極可厭。
少年容貌暫時停，不久咸悉成枯悴。
假使壽命滿百年，終歸不免無常逼。
老病死苦常隨逐，恒與眾生作無利。
爾時世尊說是經已，諸苾芻眾天龍藥叉健闍婆阿蘇羅等皆大歡喜，信受奉行。

俄 TK323 1.佛說無常經 (7-3)

老病死苦常隨逐，恒與眾生作無利。
爾時世尊說是經已，諸苾芻眾天龍藥叉健闍婆阿蘇羅等皆大歡喜，信受奉行。
常求諸欲境，不行於善事。云何保形命，不覺死來侵？
命根氣欲盡，支節悉分離。眾苦與死俱，此時徒歎恨。
兩目俱翻上，死刀隨業下。意想並惶惶，無能相救濟。
長喘連宵急，短氣喉中乾。死王催伺命，親屬徒相守。
諸識皆昏昧，行入險城中。親知咸存捨，任黑繩牽去。
將至琰魔王，隨業而受報。勝因生善道，惡業墮墜犁。
明眼無過慧，黑闇不過癡。病不越怨家，大怖無過死。
有生皆有死，造罪苦切身。當勤策三業，恒修於福智。
眷屬皆捨去，財貨任他將。但持自善根，險道充糧食。
譬如路傍樹，暫息非久停。車馬及妻兒，不久皆如是。
譬如群宿鳥，夜聚旦還飛。死去別親知，乖離亦如是。
唯有佛菩提，是真歸仗處。依經我略說，智者善應思。
天阿蘇羅藥叉等，來聽法者應至心。

俄 TK323 1.佛說無常經 (7-4)

死去別親知 乖離亦如是 唯有佛菩提
是真歸仗處 依經我略說 智者善應思
天阿蘇羅藥叉等 來聽法者應至心
擁護佛法使長存 各各勤行世尊教
諸有聽徒來至此 或在地上或居空
常於人世起慈心 日夜自身依法住
願諸世界常安隱 無邊福智益群生

所有罪障並消除 遠離眾苦
恒用戒香塗瑩體 常持定服以資身
菩提妙華遍莊嚴 隨所住處常安樂

三

佛說無常經

依法藏
疏刊正

發菩提心要略法門

慈覺禪師依託
嚴慈華等經集

先應深信三寶恭敬供養
然後決定勇猛進大誓願

南無佛南無法南無僧我今發心不為自

利報緣覺聲聞乃至權乘諸位菩

薩唯依最上乘發菩提心願與法界眾生

一時同得阿耨多羅三藐三菩提

如是三說

往生淨土偈

出思孝法師釋門應用儀

俄 TK323 2.發菩提心要略法門 3.往生淨土偈 (7-5)

一時同得阿耨多羅三藐三菩提

往生淨土偈

出思孝法師釋門應用儀

大聖名無量壽

願施眾生因果壽

因身直至最後身

果覺終齊根本覺

菩薩既能觀世音

願向諸音聽我音

臨終障礙為消除

歿後聖賢來引導

菩薩既能得大勢

願以諸勢助我勢

東拋穢刹離牽纏

西往淨方無阻滯

彼土既多淨花衆

願我當來預彼衆

常為善友不厭捨

更引引導成正覺

歸去來兮歸去來

聖賢迎接賜金臺

神昇飛詣香蓮沼

九品花間託淨胎

歸去來兮歸去來

黃金地內七珍排

樹欄上面張珠網

樓閣中間峙寶臺

歸去來兮歸去來

寶蓮苞綻出花胎

雙眸盲翳盡輝月

兩耳聾聞教靈音

歸去來兮歸去來

蓮池九品列花臺

一生生至無生處

永不重生死與胎

歸去來兮歸去來

金繩道則萬也開

俄 TK323 3.往生淨土偈 (7-6)

歸去來兮歸去來 蓮池九品列花臺
 一生生至無三處 永不重生外與胎
 歸去來兮歸去來 金繩道側萬池開
 五德蓮敷八德水 七珎林蔭四珎塔
 歸去來兮歸去來 寶堂四面列層霄
 一登登至無登處 永不重登峯與崖
 願生西方極樂刹 親見弥陀開妙法
 九品蓮花上品生 歸去來兮歸去來
 往生淨土偈

俄 TK323 3.往生淨土偈 (7-7)

廣大發願頌

龍挂書

西天譯經三藏傳法大師目施護奉

詔譯

所有一切衆生類 過未現在世無盡
 而諸佛刹廣無邊 彼無邊刹塵充滿
 又一一塵為一刹 廣大佛刹如塵也
 一一刹中正覺尊 如塵無量我普稱
 彼塵倍聚諸佛刹 刹中佛佛我稱讚
 我常供養以一心 經如塵數廣大劫
 頂禮諸佛及法衆 我於三寶常歸命
 我悉持以諸妙花 及衆寶聚常普施
 若我已起一切罪 我今普盡而懺悔
 若我未生一切罪 我一切時常懺悔

所有一切勝福事 及佛無上菩提果
 此福迴向於有情 願力堅固復真實
 如佛正法中所說 願我最後得成佛
 我常供養諸世尊 願我最後得成佛
 願我生生具深智 常如妙吉祥菩薩
 悲心息苦救世間 願如觀自在菩薩

俄 TK324 廣大發願頌 (3-1)

我常供養諸世尊
願我生生具深智
悲心息苦救世間
願如觀自在菩薩
賢善愛眼視衆生
願與普賢尊無異
慈意善觀諸情品
願我常如慈氏尊
布施願如虛空藏
持戒願如神通惠
忍辱精進二度門
願我悉如常精進
定力能攝諸散亂
願我得如金剛手
言說十也諸法門

於佛世尊善請問
願我得如除蓋障
深心智惠具堅固
願我常如堅固惠
神通無碍善方便
願我得如無垢稱
善護衆生諸善根
勤勇願如常勇猛
善說波羅密等法
願我得如無盡意
具足無量妙音聲
願與妙音

近善知識心無懈
願我生生
虛空無異法能宣
願我得如虛空藏
地能長養諸世間
普利願如地藏尊
息除貧苦利世間
願與寶藏神無異

俄 TK324 廣大發願頌 (3-2)

近善知識心無懈
願我生生
虛空無異法能宣
願我得如虛空藏
地能長養諸世間
普利願如地藏尊
息除貧苦利世間
願與寶藏神無異
語出無盡妙法寶
願我得如曇無竭
智惠堅利復常勤
願與常啼尊無異

俄 TK324 廣大發願頌 (3-3)

生身是法。順法故不多不少。乃云
法者亦不為多。說文殊師利是菩薩。

於後末世法欲滅時。有成就。是第三安樂行
者。說是法時。無能惱亂。得好同學。共讀誦。是
經。亦得大眾。而來聽受。聽已。能持持已。能誦
誦已。能說說已。能書。若使人書。供養經卷。恭
敬尊重。讚歎。余時。世尊欲重宣此義。而說偈
言。

若欲說是經。當捨嫉恚。惱。誹謗。耶。偽心。常備質直心。
不輕義於人。亦不戲論法。不令他疑悔。云汝不得佛
是佛子。說法。常柔和慈。慈悲於一切。不生懈怠心。
十方大菩薩。愍眾故行道。應生恭敬心。是則我大師
於諸佛世尊。生無上父想。破於憍慢心。說法無障礙。
第三法如是。智者應守護。一心安樂行。無量眾所敬。
又文殊師利菩薩摩訶薩。於後末世法欲滅
時。有持法華經者。於在家出家人。中生大慈
心。於非菩薩人。中生大悲心。應作是念。如是
之人。則為大失。如來方便。隨宜說法。不聞不
知。不覺不問。不信不解。其人雖不問不信不
解。是經我得阿耨多羅三藐三菩提時。隨在
何地。以神通力智慧力。引之令得住。是法中

俄 TK325 妙法蓮華經安樂行品第十四 (5-1)

知不覺不問不信不解其人雖不問不信不
解是經我得阿耨多羅三藐三菩提時隨在
何地以神通力智慧力引之令得住是法中
文殊師利是菩薩摩訶薩於如來滅後有成
就此第四法者說是法時無有過失常為比
丘比丘尼優婆塞優婆夷國王王子大臣人
民婆羅門居士等供養恭敬尊重讚歎虛空
諸天為聽法故亦常隨侍右在眾落城邑空
閑林中有人來欲難問者諸天晝夜常為法
故而衛護之能令聽者皆得歡喜所以者何
此經是一切過去未來現在諸佛神力所護
故文殊師利是法華經於無量國中乃至名
字不可得聞何況得見更持讀誦文殊師利
辟如強力轉輪聖王欲以威勢降伏諸國而
諸小王不順其命時輪王起種種兵而往
討伐王見兵眾戰有功者即大歡喜隨功賞
賜或與田宅眾落城邑或與衣服嚴身之具
或與種種珍寶金銀琉璃車乘馬珠珎寶
珀烏馬車乘奴婢人民唯瑤中明珠不以與
之所以者何獨王頂上有此一珠若以與之
王諸眷屬必大驚怖文殊師利如來亦復如

俄 TK325 妙法蓮華經安樂行品第十四 (5-2)

珀爲馬車乘奴婢人民唯語中明珠不以與之所以者何獨王頂上有此一珠若以與之王諸眷屬必大驚怪文殊師利如來亦復如是以禪定智慧力得法國土王於三界而諸魔王不肯順伏如來賢聖諸將與之共戰其有功者心亦歡喜於四衆中爲說諸經令其心悅賜以禪定解脫無漏根力諸法之財又復賜與涅槃之城言得滅度引導其心令皆歡喜而不爲說是法華經文殊師利如轉輪王見諸兵衆有大功者心甚歡喜以此難信之珠又在語中不與與人而今與之如來亦復如是於三界中爲大法王以法教化一切衆生見賢聖軍與五陰魔煩惱魔死魔共戰有大功勲滅三毒出三界破魔網余時如來亦大歡喜此法華經能令衆生至一切智一切世間多怨難信先所未說而今說之文殊師利此法華經是諸如來第一之說於諸說中寔爲甚深末後賜與如彼強力之王久護明珠今乃與之又殊師利此法華經諸佛如來秘密之藏於諸經中寔在其上長夜守護不妄宣說始於今日乃與汝等而敷演之

中寔爲甚深末後賜與如彼強力之王久護明珠今乃與之文殊師利此法華經諸佛如來秘密之藏於諸經中寔在其上長夜守護不妄宣說始於今日乃與汝等而敷演之今時世尊欲重宣此義而說偈言
常行忍辱哀愍一切乃能演說佛所讚經
後末世時持此經者於家出家及非菩薩
應生慈悲斯等不聞不信是經則爲大失
我得佛道以諸方便爲說此法令住其中
譬如強力轉輪之王兵戰有功賞賜諸物
爲馬車乘嚴身之具及諸田宅莊落城邑
或與衣服種種珍寶奴婢財物歡喜賜與
如有勇健能爲難事王解語中明珠賜之
如來亦爲諸法王忍辱大力智慧寶藏

我等
若有心
如是
又何
人所
何況

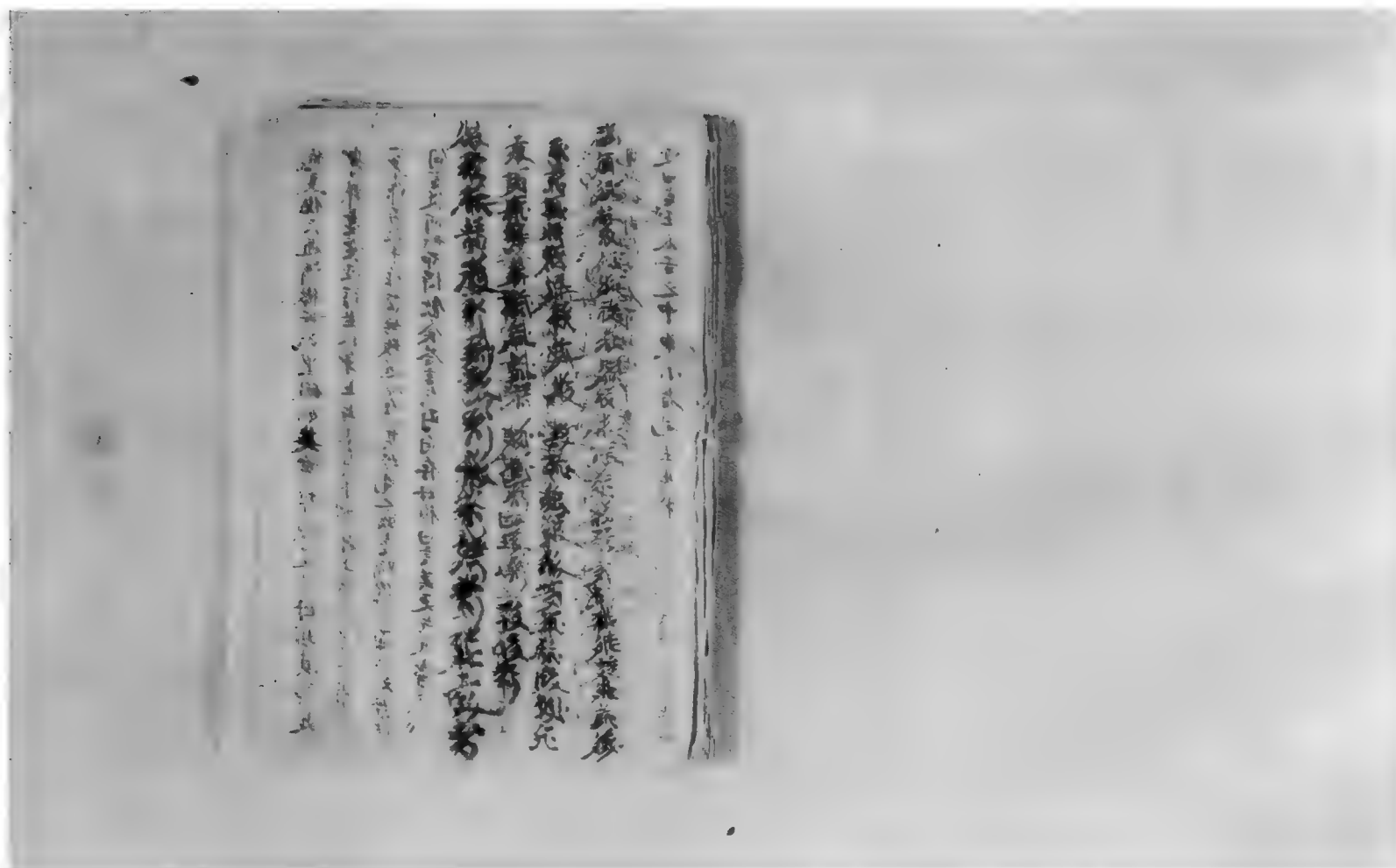
速解其言趣是

有限量能起如來無
若教人間若自持若

頂受此經典 願我於未來 長壽度眾生
諸釋中之王 道場師子吼 說法無所畏
一切所尊敬 坐於道場時 說書亦如是
清淨而質直 多聞能抱持 隨義解佛語

上之慧
教人持
性緒蓋
無邊能
人間我
在者聞
又見此
俚金以
成其善
知是為
而不毀
元

俄 TK325 妙法蓮華經安樂行品第十四 (5-5)



俄 TK326 1.佛經(西夏文) (30-1)

是不起是起王人代疫病王人八國業起大造心念於衆
生人民高者皆是應是應海及解咒師於人民疫病以事並
有指解除災鬼噉之人民業病皆悉除差梵天上帝一傷故
自到身之用而高便以暢暢王業之傷故於其身上市味
十餘後及解仙人於右一傷故到身皮為欲打者為筆並
用相聖破王業國中人民盡有創病王自行見毒樹此樹
業望於水中人飲此水令人有病即拔毒根根株盡得以
火燒之人民創病半得除差其中故有不若者王則問
衆生創病何以不盡醫答王言此創病重者得魚肉食之乃
是王問其言即到水邊上樹火解作魚今我以身除衆生
病轉此功後用求佛道普除一切衆生無量身病意云當如
此無量身病我因者病盡除應即從樹上投身水中使
化爲魚而有聲其有病者未取我肉散病皆除差民聞聲
皆未敢食肉食之病盡除金於是世身自說用世猶行初作
於雙眼今所得之金我以此正星之教除去一切衆生災禍解
便自化身作魚頭有眼念離眼一頭有身竭而疫鬼盡去
於大海人民衆病皆悉除差五聲聲熟人民安樂以永廣化
并後是言諸神之后是得清淨主之於道一切人民皆大歡喜
於是諸公在異口同音讚歎如來等量功德甚奇甚特不可
思議

俄 TK326 2.佛說菩薩本行經 (30-4)

持身寶物亦仙保
佛告諸比丘我不但今除衆生病飢渴之患也夫世於亦符如是乃往
過去無量阿僧祇劫時有國王名曰梵天與國各授八萬四
千諸小國王有二夫人妹女一萬有太子晝夜愁憂椅桐
神祇梵天：帝摩呵爾梵天諸大神日月天他國乃得兒
將子生後瑞玉珠好有大人相長大金衣天為人慈仁聰明
智慧世之典籍是宿美運日月壽能一切技術莫不通達
復奉醫術和合諸藥宜令國中諸病者悉愈未病者我當給
醫藥飲食之視人民聞令諸病者悉愈諸太子國中太子皆悉
飲食莫不飽便更不向解諸病慢解諸醫師筆盡皆服是
病悉太子當于是時奉國為使人代疫病如後聲譽集諸
衆本臥舍人代疫者曰：甚多王太慈愛命召諸醫問其方
藥其有一醫名曰太師者之自念言今此太子是朕聖客今乃得便
叩白王言更有一方誠甚難施王使可之即於便去時日乃還前白
王言獲得一方是使大王得服之者衆病皆除王即告諸臣等衆
便試服之醫答王言當得從生以來慈愛衆生未曾起於腹裏
意者皆服其血和藥服之得其兩眼解離還見衆病乃盡王即
答言從生以來不起腹裏此實難有此事是難不可得也太子聞
之白父王言此事不可不為難得太子白王言我是父王之子我從
生以來不曾起腹裏於人事並應一切初無起我身非常而
此聖固不與會亦為民唯願大王能救我為衆除衆生病王後差

俄 TK326 2.佛說菩薩本行經 (30-5)

頭來賊師及賊徒到山中見賊門。賊言我唯弊衣無所
財是汝何以來賊即言汝身在此我使來殺汝汝曰此師便輕
賊言我新作主人又未見佛不解法且莫殺我須我見佛
少解法殺我不過賊徒之言今汝殺我不過止之汝門即一
臂而語賊言且所一臂語我汝命使得見佛賊便所一臂持去
與弟於是汝門便往見佛作狀即生佛為說法汝無數劫多速
以未到奪其頭手將之返多於四大海水積身之骨高於須弥
湯江之源過於江河飲之乳多於江海汝從無數劫以來不
但今也一切有身皆盡衆苦一切衆苦皆從習生古習惡受
有身衆苦難變已若不習衆行不習衆行便無有身已無有
身衆苦便滅唯當進八正之道於是汝門解佛所說經意
解即於佛前得阿羅漢已便放身命而服法服法其解法
持此身之便持身者於煙前談其煙言第五身金前持身是
臂其解法使使室不來便往向王王即推校知實不虛便殺
其弟諸徒有疑問佛而汝汝門之於佛作何惡行今所解法
何德有今值世身得阿羅漢已佛告諸徒以乃昔過世服衆
爾今與王王名婆羅門遊行遊獵馳逐走獸失徑路不知出
處身本無天無地無方計而得來有大用悲憫復前行見一
解文佛王問其言迷失徑路從何得來軍馬人衆在於何處我解
文佛解有惡魔不依事手即便持脚來其王便服走也

是我及見我不起我持其脚示我我徑上便拔刀所其臂我
解文佛王曰金王王名婆羅門遊行遊獵馳逐走獸失徑路不知出
處身本無天無地無方計而得來有大用悲憫復前行見一
解文佛王問其言迷失徑路從何得來軍馬人衆在於何處我解
文佛解有惡魔不依事手即便持脚來其王便服走也

不發眼而作狀
解文佛王曰金王王名婆羅門遊行遊獵馳逐走獸失徑路不知出
處身本無天無地無方計而得來有大用悲憫復前行見一
解文佛王問其言迷失徑路從何得來軍馬人衆在於何處我解
文佛解有惡魔不依事手即便持脚來其王便服走也

唯漢後漢教者而後獲其清淨復於大安若有外於佛法者
 與眾僧如外是教之長所生之處受教弘大無有若徒自念往
 古所作德行教處如是則漢後漢教於前自後行已名所
 作如却佳一面
 各中法所共下年
 微妙此正法出賢是弟也卷 第三十 在法華經
 前如是此法所會所國教所會波羅尼王崩背之後太子
 留難攝政為主暴虐無忌驅逐解為諸無人民不可稱計
 其諸貴姓婦女見其如是心中憤懣不樂於俗而共出家此
 正尼國中人民見婦女如是種種或足王極尊貴端正國中
 第一意捨諸女出家為尼凡五百人其不美夫觀其供養諸

俄 TK326 3.賢愚經 (30-20)

此法相相所至手中有能名出家者服法華經亦能破身可
 以能破身能破此正尼所教之長所生之處受教弘大無有若徒自念往
 古所作德行教處如是則漢後漢教於前自後行已名所
 作如却佳一面
 各中法所共下年
 微妙此正法出賢是弟也卷 第三十 在法華經
 前如是此法所會所國教所會波羅尼王崩背之後太子
 留難攝政為主暴虐無忌驅逐解為諸無人民不可稱計
 其諸貴姓婦女見其如是心中憤懣不樂於俗而共出家此
 正尼國中人民見婦女如是種種或足王極尊貴端正國中
 第一意捨諸女出家為尼凡五百人其不美夫觀其供養諸

俄 TK326 3.賢愚經 (30-21)

身小不遠隨一小兒我登此上以教存彼小兒歡喜報言可
 即踊身上以奉佛之即下餅任頭受土受之已既後其何
 難語言持之遂汗我房之食既得還諸瓶桓何難以土塗其
 房地芥汗一塗其土便盡汗已整衣服具以白佛告所難
 向者小兒歡喜旋土之足塗汗佛房一塗遂斯功後我般泥盤百
 歲之後當作國王子向佛受其小兒當作大臣共領國事
 提一切國土要顯三寶廣設供養不市金利遍國海投當為
 我起八萬四千塔而難歡喜重白佛言知來先首造何功德而
 乃有七名塔之報佛告所難壽七善能過去久遠阿僧祇劫
 有大國王名及塞奇與同海提八萬四千國於世有佛名
 曰弗泐波塞奇王其諸臣民俱從佛及比丘僧四事以奉敬奉
 無量今於其王心自念言今七大人之類常得見佛禮拜
 以廣其心小國各處遍解人之類無由得見佛故當圖畫佛
 之形像布其諸國咸令供養作是念已即召畫師勅使圖畫
 於諸畫師來至佛道有佛相好狀得畫之通畫一層竟失
 餘處重更觀看復次下手一畫一不殊使成於弗泐波塞奇
 和亦觀手自為畫以為模法畫立一像於是畫師乃能圖
 畫都盡八萬四千之像極令淨端正如佛布與諸國一國其
 一又作皆下勅令人民轉具華者以用供養諸國王臣民得
 見佛歡喜敬奉如親佛身如是所難波塞奇王今我身

俄 TK326 3.賢愚經 (30-26)

思緣於彼世盡八萬四千如來之像而供養諸國人供養佛
 功德世之愛福天上人中恆為帝王以是生處端正殊妙三
 二相八十種好緣是功德自說成佛涅槃之後當復起八萬
 千諸佛果報賢者所難及諸會者若聞佛說歡喜奉行
 七級金銀品第二十三
 於是世間一聚佛在舍衛國祇樹給孤獨園舍於諸比丘各
 隨意安居居九十日安居已竟舍諸佛以說度聖教於世
 諸比丘隔別住以慈心隨佛學十福相轉手而轉勝
 之下意問諸比丘諸人住在此處欲使後得無三耶如來功德
 世無傳願令身下竟脫諸比丘持快謀敬阿難現之甚歡喜
 即白佛言世尊世最為殊特功德世之希有今乃下竟
 脫命阿難諸比丘素何其善耶不若世尊與教如是諸半之
 言其速近耶世尊告曰欲知不才以勝善也昔為汝教奉教善
 佛者所難過去久遠無數無量不可說說而得初起問淨使有
 一夫圖名欲求於人好譽家業意偏愛金動力積聚作
 役其身四方流生以得財財盡用資金因得一奴於其舍內轉
 戴之如是種種勤身苦難堪終年歲終不食金聚之不休乃得
 七級金銀埋之其人後終遇病命終由其妻金轉身作一毒蛇之
 牙遂其舍內守此金銀經積年歲其金寧滅無人能止蛇守
 金殺身命身藏已僵白盡捨其身已盡不見後復有形其

俄 TK326 3.賢愚經 (30-27)

張

俄 TK327V 雜寫 (12-2)

學生不貪方得傳受第三主戒也
若實與印歡合會特於師父師母求
諸科授至會合時學生無執後因
無執得入光明習此精純始終持喜
復得現行者必證聖果若解脫
道家依風脉身心而發喜樂不生
貪著之心而作定者亦得無執之定
二
者依此習之
第三身癡相繫者屬睡是昏暗即
屬癡相也繫屬意者因睡夢生而
前意識而相應者於夢境中諸如
是夢者以意識射之識得夢時解
有夢法亦隨得生若得夢法而現
行時證聖道者是為夢中意識相

俄 TK327 中有身要門 (12-3)

知 知

俄 TK327V 校字 (12-4)

繫屬也其有以睡而為道者如因於
睡得入光明定者是也
第三真身與上師師母相繫屬者此中
有身若見行慾心起嗔時彼男女
身想認父母或師父師母者其真便
息嗔心息故認得光明者更無別法
想應也然輪迴中有身六根皆是無
障身初三日半意如平生後三日半
方知何處受生相當尔之時忽見云
道有情所作之事就中偏見父母交
會於父母中心生嗔特嗔父認為上
師真母認為師母惟願師父師母授
於我起敬迴真必得生樂樂生無
執故得途中有之身者光明自性復

俄 TK327 中有身要門 (12-5)

壽
得現行矣前文多段別惣是共說
要門竟 後說心中自現要門
者臨遺不昧則專心發願受中有
時願識中有之身恒發是願若他
時境覺悟修行 初於生死中有識
認光明次於輪迴中有識認幻身及
後認厄胎之法初識光明者若風大
入識惟出單風時不特內心名之為明
內境如微煙外境如日出次現盛時內
次現明盛時內如螢火外如月出次現
明盛空時內如燈光外同黑暗次現得
光明時內如天心外如東方白當時云
時伴生光明如送物人本有有光明

俄 TK327V 校字 (12-6)

得現行矣前文多段別惣是共說
要門竟 後說心中自現要門
者臨遺不昧則專心發願受中有
時願識中有之身恒發是願若他
時境覺悟修行 初於生死中有識
認光明次於輪迴中有識認幻身及
後認厄胎之法初識光明者若風大
入識惟出單風時不特內心名之為明
內境如微煙外境如日出次現盛時內
次現明盛時內如螢火外如月出次現
明盛空時內如燈光外同黑暗次現得
光明時內如天心外如東方白當時云
時伴生光明如送物人本有有光明

俄 TK327 中有身要門 (12-7)

如等修人善得二光相埏識認不曉
然者定者燒盡障身即離道果得
成正覺更不經受中有身也若未證
聖所執中有如魚出水如天起雲然
然頓現者即是自然幻身亦是不淨
幻身應當識認然此幻身六根皆
具元障身具足業報神足神尔特
平生所習諸師要門及諸法門皆得
邊見知就中偏覺增長佛身就上作
於增長報者即是二幻俱入身也
若作此增長竟忽入光明走者此
功行增其四十分億由切勝障消故
得成正覺苟且行虧未證復用厄
胎之法厄胎法者由前不證故分明

俄 TK327 中有身要門 (12-8)

此幻身六根皆具元障身具足業報神足神尔特
平生所習諸師要門及諸法門皆得邊見知就中偏覺增長佛身就上作
於增長報者即是二幻俱入身也若作此增長竟忽入光明走者此
功行增其四十分億由切勝障消故得成正覺苟且行虧未證復用厄
胎之法厄胎法者由前不證故分明

俄 TK327V 校字 (12-9)

得見之道有情就中偏見父母交會
之事若見此事觀父母如師父母母願師父
師母拜授於我
心无憎愛生大樂者各樂字定入
光明中其中有中若見衆生行染欲者是
受生處不應生心往去又於中有身
竟无覺見者是轉迴中有身應須識於
禪定此事切在他策自專更於
定上加四方便必不受胎也四方便者
一應作是念由前慈衆妄受轉迴今
又縱慈後若何窮深生厭離復入光
明定者必不受於胎藏也二增長中厄
者作增長佛身即得厄之三觀一切
法如幻化故即得厄之四觀一切法无性
可得而用此心入定空者亦得厄之依
上對治力故於初中有厄得受生第
二七後展轉易厄上四方便可專一法

俄 TK327 中有身要門 (12-10)

此處有文字，但極其模糊，難以辨識。

俄 TK327V 校字 (12-11)

亦得居之依上方便增習對治於增
長定必有其各名是有學俱入身
也於此佛身作影相者難難難情
執契合無生者即是無調無學
之法身亦名無學俱入身也然用上
方便經七七不越證者於轉王等
勝受生位遂意揀擇於彼生身必
蒙領受會所習法現證聖果再不
重受中有身也然初生死中有厄
執次矛盾現明境特厄得真種三
十七種煩惱現明盛時厄得金種
四種煩惱現明盛時厄得廢種
七剎那無明 第四現得光明時
曾不習定故雖現不識由業緣力

俄 TK327 中有身要門 (12-12)

淨身口
甘逸字放
白紅三真法所入白三摩地
白芥子吉祥草訶梨勒女丁香桂花特上未
色等首座面前拂授神呪 唵薩縛但達哉
怛阿尾樓母麼訶割捺野麼訶但把夜羅訶
啼達捫捺常樓夜樓難相反阿訶羅帝
但中八枯魯八樓羅登機但叶登但莎訶
此呪者在菩薩十六變瓔珞經其呪誦二十一遍持機
自身成想三昧諸仙之師其身純白召諸元量
羅形像束記了竟願眾生變成元量明
點入元量像頂中次放二盤施食一盤施而
形像中依止邪魔神道 次施一盤時叶生
放光入無量形像其光復迴入邪魔口中道
座執杵其魔所的發菩提心作外擁護自身
放光照元量形像光明入元量形像中所有
身心自慶以定元量形像頂自面而前
想一三角火壇燒之執磨麻高第叶咬牙時
眼念頂論魔呪 唵登登賜 諸羅叶叶登
此呪出如未想經次去語之魔咬牙時眼左手握
桂花在高之逆燒念主語轉魔呪
唵刺刺耶提夜叶叶登 此呪出在 智明 依
前三角火壇中左手高之燒執磨麻香念去意轉
魔呪 唵訶哩把夜叶叶登 此呪同前三

俄 TK328 顯密十二因緣慶讚中圍法事儀軌 (7-1)

挂花在高之道燒念去語輪魔呪

唵刺刺耶搜夜吽吽登 此呪出在 智明 依

前三角火壇中左手高之燒執扇香念去急輪

魔呪 唵乾哩把夜吽吽登 此呪同前 三

輪已得清淨三輪中仙供養本師敬礼无量花

供養師執去六根之魔先去眼根之魔咬牙時

眼手振安息香高之道燒誦眼根呪

唵眉標末誦標喝囉吽吽登 此呪出在 十如米相

次去耳根魔咬牙時眼左手高之振白芥子道燒

壇中誦耳根呪 故吽誦訶訶登但故 此呪出

在 天人 次去鼻根魔咬牙時眼左手高之手振指

木道燒誦鼻魔呪 唵瞿耶以鷄把米糞吽

吽登但 此呪出在十六十等 秘密 次去舌根

魔依前高之手振第香道燒呪曰

唵亞亞和標登夜吽登但 此呪出在 花嚴善

提 十身元 經次復去身 諸根魔依前高之手振

吉祥草道燒誦身根呪 唵登但吽 諸野莎

訶 此呪出在同前 經三輪已得清淨形像

得其國滿師施二盤施食即施與三輪清淨

施特想作純白色甘露其甘露三柳古上有諸

神所急欲製之皆令飽滿皆令清淨歡喜者

自歌舞讚嘆供養 次復施食一盤想作其

俄 TK328 顯密十二因緣慶讚中圍法事儀軌 (7-2)

得其國滿師施二盤施食即施與三輪清淨
施特想作純白色甘露其甘露三柳古上有諸
神所急欲製之皆令飽滿皆令清淨歡喜者
自歌舞讚嘆供養 次復施食一盤想作其
露供養云根而金剛古急般甘露皆念云根
清淨歌舞讚嘆而供養之本師去魔已三輪
清淨六根圓滿令一切形像金剛浴沐呪曰

唵薩特但達誠但阿尾實割三摩野嚩哩吽

次將金刀元量形像跪跪在面前剃其鬚髮所

受出家受三五戒菩薩戒或如來戒各自圓滿

師施髭髮呪曰 唵過標以魔訶過標吽吽登

但 次復師施頭冠左手振訶梨勒道燒念呪

唵標當以吽吽登但 次復并起右耳塞拔

二鼻中呪 唵須麻你夜標吽吽登但

已上三道呪同前花嚴三昧經 若慶讚塔儀

軌 先於首座面前布授所用法物等紅華

一頂黃棋云淨衣二件淨瓶一个瓶衣五色線十

流水菓枝梅檀七宝龍帽香安息香甘

次首座面前想一鄂字成八葉蓮花以上想二

色何字變成月輪以上安置一瓶標受受諸事

方所問仙次南方至西北方安四方次諸中方毗盧

遮那仙亦成宮殿安神呪

俄 TK328 顯密十二因緣慶讚中圍法事儀軌 (7-3)

次首座面前想一鄂字成八葉蓮花以上想一
色何字變成月輪以上安置一板標受其請東
方阿閼伽次南方至西北方安四方次請中方毗盧
遮那仙亦成宮殿安神呪
唵杜寧以伽寧薩哩縛登吽吽莎訶 於瓶
內入千流水想作水晶宮殿後入七室瓶繫衣入
葉枝五色線牽並次誦以栴圓蒲呪 唵西羅
賀略帶莎訶 答誦呪特令不斷絕一日一夜
或至七日十次呪圓故諸中彼形像所造塔
依從東門南極一板種之香湯以浴東門形像
呪曰 唵亞麻哩 密麻哩末哩麻哩薩末
咒尾述莎訶 次第四方各同前沐浴
次復開光明將金杵潤其兩耳咬牙時眼左
右手高之極母丁香逆送燒壇中誦
唵雙捺夜喝吽吽登但 以復施額帶手
極檀香逆燒呪 唵乾哩捺把夜吽吽登但
已上二道呪出在 次復施極檀繫金細研之將金
杵亦開眼屈開光呪
唵訶羅彌者夜吽吽登但 此呪出在三身報
次施耳銀鈺釧呪曰 唵過宿彌但夜吽吽登
但 此呪出在十神經 次復施花鬘瓔珞衣服
等呪 唵薩縛但他鐵達阿末女樓野吽吽

俄 TK328 顯密十二因緣慶讚中圍法事儀軌 (7-4)

唵訶羅彌者夜吽吽登但 此呪出在三身報
次施耳銀鈺釧呪曰 唵過宿彌但夜吽吽登
但 此呪出在十神經 次復施花鬘瓔珞衣服
等呪 唵薩縛但他鐵達阿末女樓野吽吽
登但 次依供養歌舞讚嘆供養
次復四部弟子亦作五供養念三十五仙迴施奉
送 次師漸頂先求諸五方仙各歸本位念
十二因緣真言或吉祥偈 次復諸仙歡喜歌
舞讚嘆其瓶內水或煎湯葉或酒淨在虛
空或洒淨房以許之相違過歡喜奉送
次塔似傘旗甘呪 唵薩縛破麻捺低善
夜連吽吽登但 於首座心中光入塔上淨瓶
內最先真仙舍利此光入瓶內時及誦呪舍利
滿故呪曰 唵薩薩捺夜但羅捺衣善樓
夜吽吽登但 其光迴入道首座右鼻竅
中達塔供養獻食六十四分花香燈 六十四盞蓮華食 可
亦供養圓滿故歌舞讚嘆北三十五仙迴向
以首座奉送左手執花誦末羅臘七遍其花
傾在瓶壇內歡喜奉行 若慶讚龍神電
宅舍善先自身想俟莫字變成大黑天神
取新楊柳枝以右手提柳取千流水置在面
前誦十二因緣咒念滿一百八遍著在口力念

俄 TK328 顯密十二因緣慶讚中圍法事儀軌 (7-5)

以首座奉送左手執花謂不羅臘七通其花、
傾在瓶內歡喜奉行 若慶讚龍神電
宅舍者先自身想像莫字變成大黑天神
取新楊柳枝以右手提柳取十流水置在面
前誦十二因緣咒念滿一百八遍着在水內次念橫
宅咒 唵夜羅囉訶剎怛嚩怛伍夜拽達辟
東夜捺樓製吽吽莎訶 此咒出在回
緣諸行經也此咒隨
力分念之水洒在宅舍先遣一切諸魔後洒淨
若慶讚龍宅定得五種安樂一得龍神擁
護二無恐怖三身无邪染四宅神安寧五子
孫長壽 次取好泉水置在法枕內念安樂擁
護咒 唵迦羅囉沒隆以賀羅囉怛辟東捺莎訶
此咒隨力分念云其咒水相作井露本在右手內
左手執鉤鏤舍在吉祥金剛口通稱呪子孫龍
神身內所有惡虫出去身心明眼如宝珠一盤
龍寸皆得安樂身心寧息心息作大擁護令
生歡喜也 若慶讚井時先以加持次想其
露之泉并衣之想一咒字統放白色甘露光變
成八功德水念咒
唵們捺以馬賀剎耶薩縛末賞捺耶阿囉捺
怛株葛嚩莎訶

俄 TK328 顯密十二因緣慶讚中國法事儀軌 (7-6)

露之泉并衣之想一咒字統放白色甘露光變
成八功德水念咒
唵們捺以馬賀剎耶薩縛末賞捺耶阿囉捺
怛株葛嚩莎訶
顯密十二因緣慶讚中國法事儀軌已畢

俄 TK328 顯密十二因緣慶讚中國法事儀軌 (7-7)

續沙

其所遺留 後以諸廣修行所起

得觀音標受及智廣就師等標受 故名首廣

石群次修行至教度山 求修於渴征國內作戲

輪行於八墓地中作集輪 上師向龍樹山庵內了

悟真理以爲聖國中最大事 師示受師云汝

爲密結集師因此教稱小足師於後得大威德似

同金剛手金剛手標受得不壞世尊之名 次大

林墓地內覺證法身身心輕安心境翻轉空樂自

顯得智空行母等標受得戒受勅已 次後而著

國內現種一神麥不可具述然此永修者小足見

智空行母依理傳勅而諸衆生作大利益故說此

永修傳流於世今師相傳者有遠近二種遠則

真實究竟明滿傳上文廣師演修師子音此傳者

八地菩薩阿拔丁凡傳向甚難得識米拔凡傳而

須過麻局所帝空行母此三三出世聖人此傳而勝

勢難得理及此傳而應廣此傳而征捺波標所

內師釋麻捺乙鍾小意

上來皆是速傳已竟 近則

釋麻捺乙鍾傳而釋麻周乙此傳而斜迷出田章

吃善此傳而釋麻松巴 散理結章光 此傳而

釋麻高慈義名此傳而釋麻昆昌

上來皆是近傳已竟

此師弟相傳者令後修習人能起常信愛樂之心

俄 TK329 四字空行母記文卷上 (9-1)

吃善此傳而釋麻松巴 散理結章光 此傳而
釋麻高慈義名此傳而釋麻昆昌
上來皆是近傳已竟

此師弟相傳者令後修習人能起常信愛樂之心
亦得標受成就也叙師功能竟 二標何教者凡

演法有勅教二種勅則佛所說故具五成就教則後
人所集具五由今此永修二種俱標何故勅標

則是空行母親傳有四本續今此是大修習本續
內標故此內有便勝更二本續此修勝更本續

中標也 或金剛空行母本續此法
是空行母所傳者所傳之師皆是證得聖人亦同

諸佛死二及依本續而傳故勅中標也二教中所
標者師具種神聖及依本續利益等五種由具足故

教中標也 依何教竟
三擇更得者有重母耳傳永修創門也言言

者法解死二應物現形是毗盧之妙法身之
真用故現之父母之身軀傳密契之妙法應機故

詮內外密永修也 又言更者表斷陰陽之見非
屬晝夜睡二邊也敬義釋則死增愛之念現死

分別性又趨於輪迴度諸有情令得圓寂法界
故此增義說究竟一說則死更常速離二邊

以死執着空樂常顯不着時分而出生故故名
空也 言母者表現勝惠之相法性之理具出生

故空死質質能利有清出生諸法內契於理
內合衆生長養義故 究竟說則中麻解空

能生現顯生死之脈具四輪相轉生諸脈長養身

俄 TK329 四字空行母記文卷上 (9-2)

故此生增義說竟意說身是月意帝遠離二意
以死執者空樂常顯不着時分而出生故故名
空也 言母者表現勝惠之相法性之理具出生
故空無質導能利有清出生諸法內契於理
內合樂生長養義故說也 究竟說則中斷解空
能生涅槃生死之脈具四輪相轉生諸脈長養身
軀所生世出間世皆從阿瓦意帝而出生故故名
母也有此死此具勝德故名父母也
言未修者趣向所修万行之根本也此中有內外
審三種未修所說此為密求修也此亦有三種一
外求修者依曼荼羅修習禪定施食念呪供養
懺悔等法行並依修次第分明 二依內求修習者
自身增長本定依托四輪不觀外佛及色空中
圓等法但觀自身身是五大五佛母自性脈輪
轉動不可出佛數分明意常想念若放施食自
身增長風輪等法自受甘露飽滿歡喜觀身
法樂煩惱息除依法修習自顯故名內也 三依修
者所依法教諸法平等無執著想觀即不亂是
寬心不昧是呪情寄不而生施食又寄者依加行
修習四手印法所觀空樂不二之理皆是前門在
前言逐旋師前邊問修習者也 四釋何利蓋者為
速進作其利益近則於諸上師依法修習得證
成就遠則尚後修習之者及求法時代諸有情
等具信之人也 五分科幾段者具有五種 初明起
發二釋自解 三依上中下三品說勝劣解不解
等義 四明見解定果等 五物釋結端 一明起

俄 TK329 四字空行母記文卷上 (9-3)

成就遠則尚後修習之者及求法時代諸有情
等具信之人也 五分科幾段者具有五種 初明起
發二釋自解 三依上中下三品說勝劣解不解
等義 四明見解定果等 五物釋結端 一明起
超有四一首標題目 二明歸敬 三敬禮讚美
四述自說久誦許之義理 初標題目者有二 初華
梵翻 二依華言釋 初者言室哩者吉祥未盡
者金剛也養機修者修習母也 西底者求修也
華翻已竟 不依華言釋者 言吉祥者有二
一自吉祥者自悟真理外所證本自清淨故名自
吉祥 二他吉祥者依法修習慈悲深重不諸有得
得利益故名他吉祥 言金剛者金即不壞堅固為
義剛即能摧眾魔息除煩惱快利為義後喻得
名表顯法身无相可得等同虚空處眾生心諸
妄想先分別相一念悉知正知法故空樂自性
亦復如是譬如幻師所現無邊隨順眾生无念所
現大樂妙性本無煩惱貪真等念即是五佛母了知
佛母是空樂自性無深無壞故名金剛 言修習母者
修則所觀空樂无別念想万行具足故名為修習者
然用觀習於其性不生情寄所觀妙樂習種自顯
母是能勝惠性故佛為樂生及餘諸法无不從此
而出故名為母 問首標題有何利益蓋者有
三種利益 一佛出而天證土竟處所演妙法以顯
機恒語說故 二念譯主之恩 三能重種子
些三利益今標梵題也 二端依禮拜者有一所札
者於法界注究竟金剛父母處札 二能札者

俄 TK329 四字空行母記文卷上 (9-4)

而出故名爲母 問首標梵題前何利益蓋有
三種利益 一佛出西天證正竟慶所演妙法以
機恒語說故 二念譯主之恩 三能熏種子
些三利益今標梵題也 二歸依禮拜者有一所
者於法界性究竟金剛亥母慶禮 二能禮者
小異足師前智空行母慶禮拜也 三月何禮者
以三葉中歸敬而禮義同餘本 四為何禮者爲
速間斷及高修者願得標受利益故 三讚嘆敬
者有二初依果說 後依道說 初果說者文
言真空慈悲取乃至編讀此一頌文也 初明

後別釋 初明者法身無相同喻虛空應於物
機悲心影現於報化是爲三界自性智心應顯
燒妄念如同劫火而諸有情作饒益也 後別釋
言真空者法身也 慈悲具自性者是報化二身利
益有情言是三界之本體者是欲界本體樂動主
身無色界本體 言如劫火而燒燼者其三身自
性無憂可得如大能燒世間諸相法故 二依道
說者具有二種 初增長 後究竟 初增長
真空者表無分別即亥母也 言慈悲具自性
者本念慈相也 言三世界之本體者即指
三葉清淨故是三界之本體也 身清淨故即
勝妙宮是欲界本體何故法生宮內所出生故
語清淨者誦咒字母色相出入增長是界本體也
意清淨者想亥母身表相歸空亥母身分別同
法身故是色界本體也 言猶如劫火而燒燼
者亥母赤色智性如火而大樂性普遍三世界

諸清淨者誦咒字母色相出入增長是界本體也
意清淨者想亥母身表相歸空亥母身分別同
法身故是色界本體也 言猶如劫火而燒燼
者亥母赤色智性如火而大樂性普遍三世界
大樂本體也 後依究竟說則 言真空中有大樂
自性无念思故普遍法界等同虛空 言慈悲
空樂自性非同虛空妙性不殊離諸妄惡當心又
法樂遍諸有情速離憂惱故名慈悲也 言三
世界等者空性無因離思念故无色界本體大悲
明顯故是欲界本體色相一味故是色界本體其
三義者實無自性融成一味同爲无分別明故名
三界本體故 亦如真智燒諸妄想歸空无相同
歸不二大樂自性無惑業種故猶如劫火等也

言修習母顯我讚禮如法无身无相真智影現
具相莊嚴殊勝无此於此三身令具足故敬禮修習
母衆也 第四自說允許之義者文云上師相
續次第傳也 或問今此求修佛所說耶汝自說
耶若佛說者有重說之德汝自說者智過於佛
答從佛所說耳口相傳後修習人智淺識昧利益
此等兼得標受勅故而述此文故無量演自說之德
言是悟解者之境界者此求修簡異非器了解字本
是建性空理斷常見速離執着是大手印境
界也科文是解釋發願允許之義理者 真寶院
義四字門者於求修內 四輪字母四空行母等四大
佛母及觀音地勝妙宮等依內外之法修習最勝
四大相應攝外四大同成一味心境融銘彼自交徹法
殊无二故名真實而利他故法勝不現觀想佛身及
四字母依理明解速離二邊故名勝義 言十六半

義四字門者於永修內 四輪字母空行母等四大
佛母及觀音地勝妙宮等依內外之法修習最勝
天相應攝外四大同成一味心境融結彼自文微法
殊無二故名真實而利他故法解示現觀想佛身及
四字母依理明解速離二邊故名勝義 言十六半
半明點相者具十六半者是八半者八之半即四字
也此則助顯前四字之文也又指華四之義即顯空無
不勝義簡見前三邊離邊際故 言機相者具之
輪字母及想空行等相也 言明點者簡離邊際
先顯漏故明即明點則顯相是於前所觀之法起
又明點者即指華四方便勝惠之義明則是勝惠
之自性點則是方便之自性又明者即空即悲點
者是樂是智今而空樂悲智便方勝惠不二合說
故名明點也 又則點然捨壽劍門法中所歸明點空
樂不二認於本智故名明點勝義相也 言修習母
之求修儀者依前釋今利益修習之者所造修
習母者內外密三種求修等法也 言略集義中我
演說者今求修於華輪根本續及出現更母本
續等略集也 問先本續已說此法今汝云何更重
演說耶 答然雖本續具有此義太廣類例文
隱顯不顯而說我今得師標受及為指勸依師創
言取前本續中略顯現而說也 上來五段別顯是
演發起已竟 後明辨義者有二 初明先所作
後正釋辨義 初亦有四 一觀修習宮位 二作曼
捺拜 三明非所作次第 四釋所作行相 一觀修習宮
者具內外二種也或意樂宮內而修習今此行人墮力而
修修習此法 二曼捺拜者於修作次第內明顯知之也

俄 TK329 四字空行母記文卷上 (9-7)

演發起已竟 後明辨義者有二 初明先所作
後正釋辨義 初亦有四 一觀修習宮位 二作曼
捺拜 三明非所作次第 四釋所作行相 一觀修習宮
者具內外二種也或意樂宮內而修習今此行人墮力而
修修習此法 二曼捺拜者於修作次第內明顯知之也
三明非所作次第者 此則具識任持不舍乃至真
知樂之也 言此則具識任持不舍者此則具二字正
指非所作內識不隨諸緣等故明非所作 言具識者
此分別之識具無分別性雖緣諸法不著一相何
分六境然雖六塵所起皆是全剛自性 言任持不捨者所緣諸法任持自性不捨具識一切諸
緣喻同留聲有而全空意不隨故言由外四緣大緣
成故於身死者者令修者觀自身相皆尋地水火
風四大緣會而合集故如同電光不可所執實元
自性死自性故法身示現更母身相故離凡身
恒觀佛慢不著外身不住凡心又推四大空死自性
即了真如法解自顯煩惱或亂即想空如雲自
在起趣死離滅趣死跡道遙自在空樂自顯也
言內識不隨煩惱緣者由內智分明故不隨沉亂等緣
沉亂者如雲障空所尋故空即死相要是有故不尋
或沉亂起時以心治之不可別用若隨沉亂則心不止
故以此也 若隨昏沉則定心不用故金要得自悟明
顯也 言所起妄念真智察之者行者若依前自解
了諸煩惱妄想等法皆是自心死別所起若起妄念
以熱勇心窮其根本本是自心既了自心不可自斷
以死別心可斷其心如空故非所作也 行者若
依非所作則來自顯成就自證 中後諸法皆自身心知

俄 TK329 四字空行母記文卷上 (9-8)

顯也。言所起妄念真智解之者。行者若依前自解。諸煩惱妄想。法皆是自心。死別所起。若起妄念。以熟勇心窮此根本。本是自心。既了自心。不可自斷。死別心可斷。其心如空。故非所作也。行者若依非所作。則與自顯成就自證。由外法法非自心。如新如舊。如空。四釋所作行相者。起廣大勤。乃至智中泯絕也。言起廣大勤者。行者不離所解之理。起廣大勤。勇所解之心。亦莫執著。憑宗本之義。心自明。任運自在。勿著一切恒常用此。觀失時復令得。各顯。或時起諸妄念。則於自解明智之中泯絕。但觀妄念。泯絕無礙。若起觀則如禽雁。空勿著情跡也。上果四段物。是先所作已竟。

四字空行母記文卷上

俄 TK329 四字空行母記文卷上 (9-9)

月將法

亥為燈明正月將成

為河魁正月將回為從

魁二月將申為傳送

胃將未為少吉五月

午為勝先二月將已

大五月將辰為安災

月將卯為大衝九月

寅為四苦十月將丑

大十一月將子為

九宮法

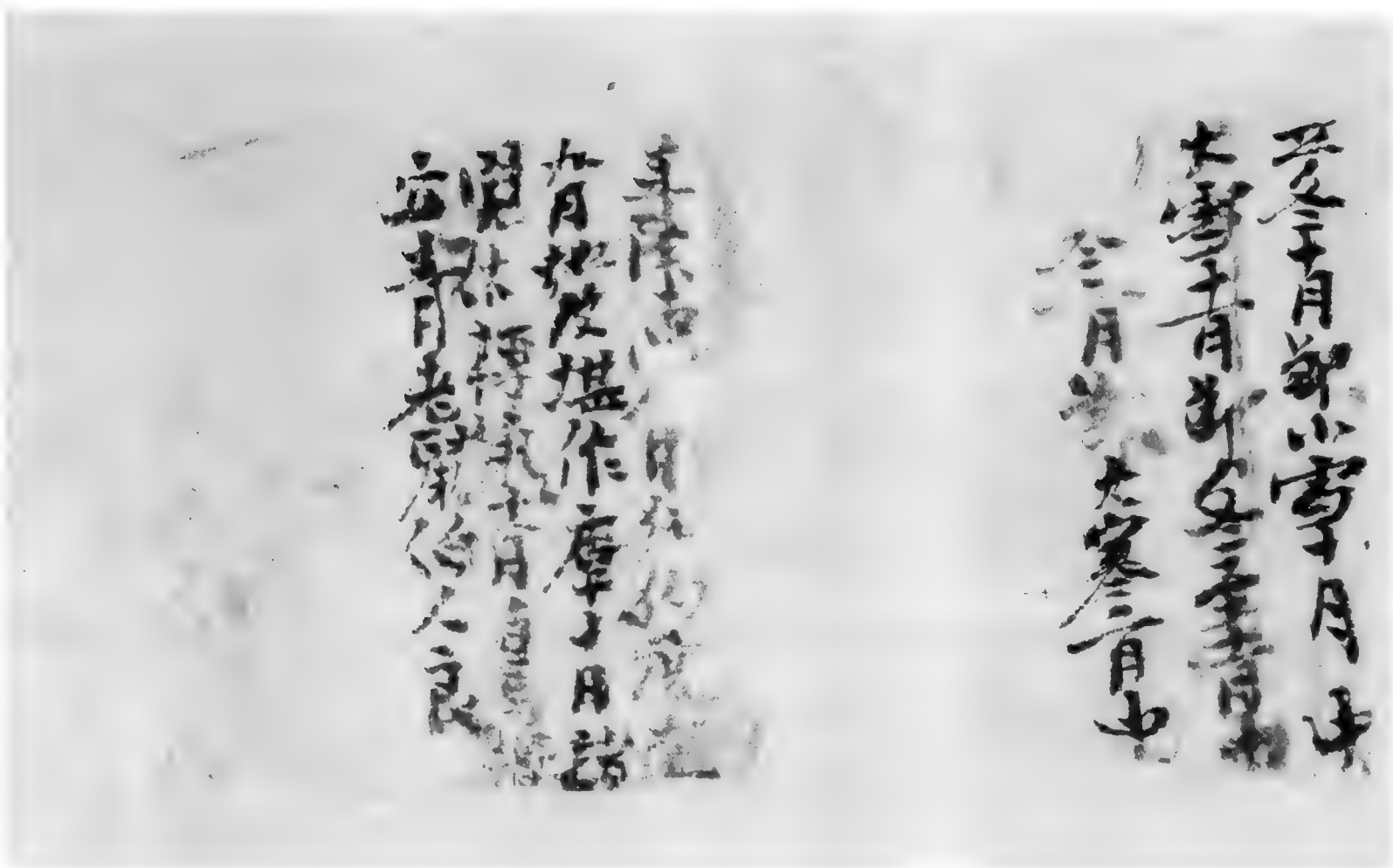
俄 A1 1.月將法 2.九宮法 (4-1)

大正十一年一月將
 九宮法
 坎一宮 坤二宮 震三宮
 巽四宮 艮五宮 乾六宮
 兌七宮 離八宮 坤九宮
 八卦法 乾坎艮震
 巽離坤兌 西氣
 立春正月節 雨水正月終
 二月節
 清明三月節 穀雨三月終
 立夏四月節 小滿四月終

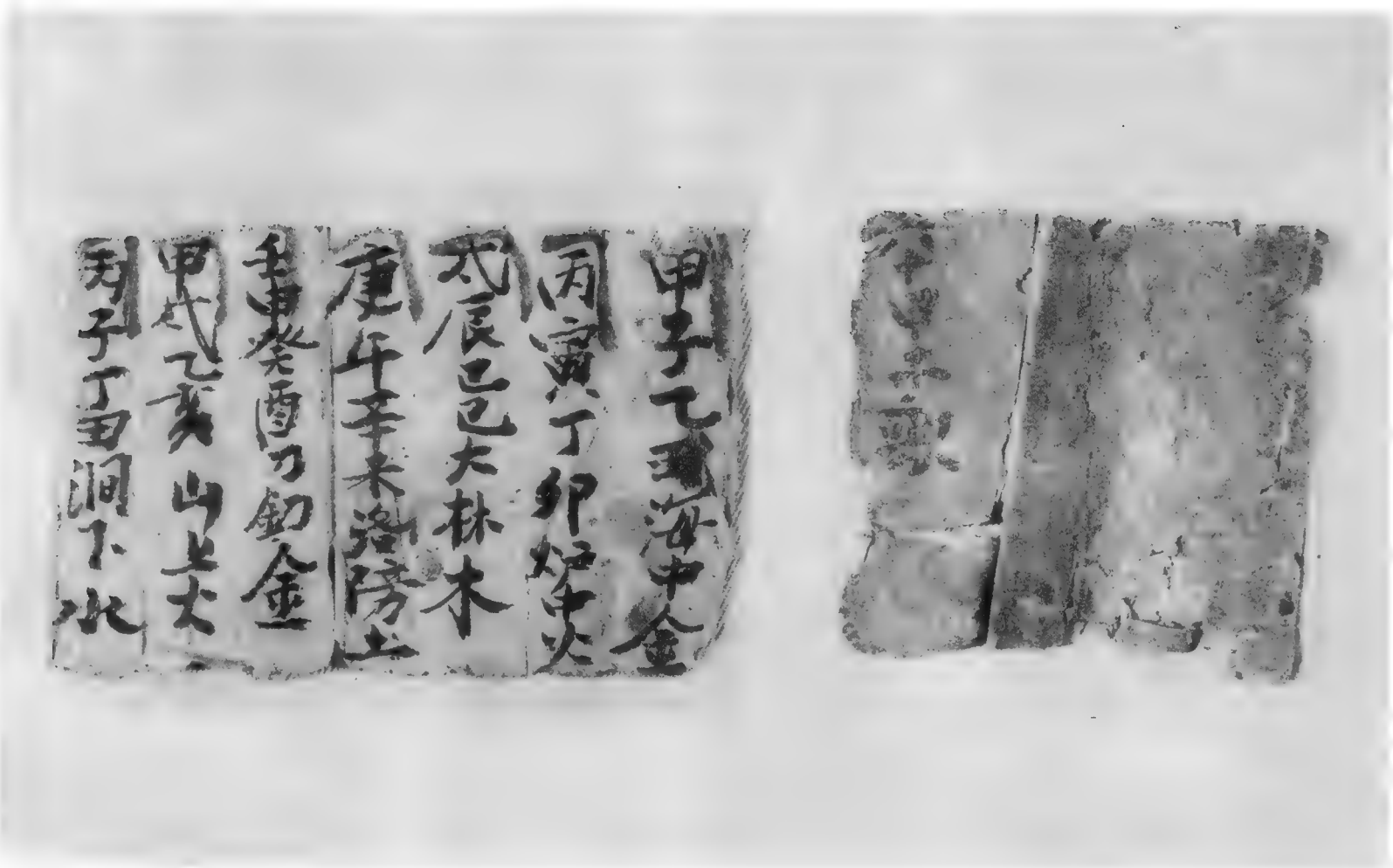
俄 A1 3.八卦法 4.二十四氣 (4-2)

二月節
 清明三月節 穀雨三月終
 立夏四月節 小滿四月終
 芒種五月節 夏至五月終
 小暑六月節 大暑六月終
 立秋七月節 秋分七月終
 白露八月節 秋分八月終
 寒露九月節 霜降九月終
 立冬十月節 小雪十月終
 大雪十一月節 冬至十一月終
 小寒十二月節 大寒十二月終

俄 A1 4.二十四氣 (4-3)



俄 A1 4.二十四氣 (4-4)



俄 A2 六十甲子歌

迦如來想自心一念想
一月輪彼上想所雜誦
者呪字皆具金色右
遠而排觀彼呪字而誦
呪曰
唵麻你末刺里 吽

持持

唵負布釋過唵唵馬你
不囉_居唵但達過但你
黎哩折你馬你馬你
不囉_居唵永麻哩薩過
囉吟吟皮吟吽 撮

俄 A3 密教咒語 (7-1)

釋攝釋目唵永邏古
可曼頌不寧得_{囉吟}
過吟唵_居誦
其呪若誦百遍千遍或
隨力誦念呪畢時其
呪月輪_等盡歸_{囉吟}字而

起作四威儀也

若奉施食則自己面前
置一淨器入白淨食
彼上念三字呪七遍
其器變成三千大千
世界等量甘露充滿

俄 A3 密教咒語 (7-2)

自心母字出光召請
釋迦佛金剛首金剛
寶等至面前時意作
五世養求請作受食
想誦
捺麻薩瓦坦達過坦

阿瓦魯揚諦庵三末
囉三末囉吽
誦七遍已而作歡喜
想求索成就然念末
羅蒙彈指奉送
如來百呪

俄 A3 密教咒語 (7-3)

捺馬惹哩_二野游割_二
佈_二囉_一坦達割_二但_一囉_二
薩末但囉_二不囉_一伍_二
楊_二但_一八不_二易_一伍_二但_一
麻囉_二伍_一但_二巴里_一囉_二
庵阿薩麻薩馬五

珊慢_上但_二多_一可_二難_一
佈_二但_一八不_二伍_一古_二薩_一
你_二或_一楊囉楊囉惹馬_二
合囉惹馬_二囉_一捺_二九_一彈_二
比割_二但_一囉割_二保_一但_二
捺囉_二麻_一了_二十_一薩_二伍_一

俄 A3 密教咒語 (7-4)

囉薩囉十四薩 六倫馬
 八薩福薩福薩十五
 得囉野得囉野十六 割
 割掠馬河巴羅薩
 七梳粹掠粹掠十薩
 割領割易 消施呢
 得麼薩滿坦 不羅味
 羅撲也坦他過坦也
 啞囉易底三滅三莫
 坦也得麼曼祖室哩
 孤馬囉莫寧薩嚕也麼
 昌薩嚕也麻易葛嚕

俄 A3 密教咒語 (7-5)

嘛葛也坦寧他 唵
 你覽粹我滅你粹我
 石滅撲也撲也麻
 形麻易八捺輕捺哥
 難我 麻巴冷商捺也
 莎訶
 唵唵唵薩哩味嘆
 坦捺滅捺野末囉訶
 哩三捺捺野末囉東
 唵捺捺野吽吽吽
 發發 莎訶
 文殊智真言

俄 A3 密教咒語 (7-6)

南無曼祖室利孤麻
囉沫達野怛你他奢
可囉唧 併囉唧商你
併商你 高捺你 併商
捺你 高捺野 併高捺野
併麻囉梭野 已帝魯
嚕梭你 吽吽吽 麼
呬麼怛麼怛 麼訶怛

俄 A3 密教咒語 (7-7)

護國三寶偈
此世界中及與他世界
最上宮內所有殊勝宝
如是人中第一天中天
等齊如來尊者无少分
是故說為最上殊勝宝
如是真諦汝賴得安樂
徧盡離欲无為甘露法
能仁釋迦牟尼親演說
如此寂滅无為真甘露
與此妙法等同無少分
是故說為最上殊勝宝

俄 A4 護國三寶偈 (8-1)

與此妙法等同無少分
是故說為最上殊勝室
如是真諦汝願得安樂
為求無上依理真實說
恒修道師無比禪定故
如是獲得不二金剛定
興此等持同等無少分
是故說為最上殊勝室
如是真諦汝願得安樂
八輩大聖人等實堪讚
及與名稱四種二人者
彼大仙人數趣無為故

及與名稱四種二人者
彼大仙人數趣無為故
是故殊勝是處善逝說
於此布施獲得大果報
猶若肥隆地中植種子
是故說為最上殊勝室
如是真諦汝願得安樂
若人用意堅固懇懇故
亦能入於牛怛麻法中
得此意者能入甘露門
速能證得離垢之涅槃
是故說為最上殊勝室

是故說為最上殊勝寶
如是真諦汝願得安樂
如斯見者速入於真諦
身見及與戒禁取執勝

疑或等類三種之煩惱
一時存捨現成真聖諦
是故說為最上大眾寶
如是真諦汝願得安樂
以於身語意中三種內

諸善不業誓願不復造
若以造作惡業不覆藏
我執心故此是為不可
是文元為最上大眾寶

A.4 m.6 1953 v.4

若以造作惡業不覆藏
我執心故此是為不可
是故說為最上大眾寶
如是真諦汝願得安樂

猶如諦釋大樹處地上
四方風起而令不能動
親見最妙聖帝道之人
此與賢聖大眾以同等
是故說為最上殊勝寶

如是真諦汝願得安樂
最大智惠尊者真實說
以脩四種聖帝或脩入
若捨身命意中憶念者

若捨身命意中憶念者
是人現世不達於八難

六

是故說為最上殊勝室
如是真諦汝願得安樂
大猛火聚被風吹壞散
以手取及不可知限量
能離諸結繫縛勝誓子

得入不可損與無為界
是故說為最上大眾室
如是真諦汝願得安樂
一切有情人與非人等
此等悉皆汝願得安樂

七

俄 A4 護國三寶偈 (8-6)

此等悉皆汝願得安樂

七

最上通師人天應供養
敬礼正覓汝願得安樂
一切有情人與非人等
此等悉皆汝願得安樂
寂滅利欲人天應供養

敬礼妙法汝願得安樂
一切有情人與非人等
此等悉皆汝願得安樂
諸集尊中集會為上首
敬礼大眾汝願得安樂
所有世間出生來到此

俄 A4 護國三寶偈 (8-7)

敬禮大眾以奉行者

所有世間出生來到此
或在地上或居虛空中
常與一切衆生起慈心
晝夜依時恒修微妙法
此是勝怨敵亦能勝人
真實語中演說無虛妄
一切大怖畏衆得解脫
如此真諦汝願得安樂

護國讚三寶偈

俄 A4 護國三寶偈 (8-8)

夫見性者復有二種一者真
見二者妄見何名妄見見物
逐物住生心古人云隨物生心
即落魔界何者有物有
見無物無見故云妄見
有人云開眼有見合眼無見
何以故為所轉故 頌曰
妄見元是非正理
誰裏搗沙要作米
石人踏碓何曾動
木女扇糠早晚起

俄 A4V 照心圖一本 (8-1)

召人踏碓何曾動
木女扇糠早晚起
對物見者是緣心
衆生迷妄以言真
隨物

真見者見物之時見不隨物
何以故見物同躰無差別故
問曰見無生滅物有生滅豈
有同躰答曰衆生不了妄
見生滅了知乃法當躰即空
本無生滅佛頂經云見與見
緣并諸想相如虛空花本無

俄 A4V 照心圖一本 (8-2)

本無生滅佛頂經云見與見
緣并諸想相如虛空花本無
所有見與及緣无是菩提妙
明躰衆生不了妄見生滅
悟露明頓同佛躰交誰生
滅荷澤記云知即知心空寂
見即見性無生肇公云若無
知無所不知真心無見無
不見故云真見是也

真見本自離言說
善財顧草堂是藥
冬花圓圓誰人擲

俄 A4V 照心圖一本 (8-3)

善財顧草書是藥
冬花圓圓誰人搏
蘇子寧寧其人曲
真見本自無言說

隨緣見物無分別
見其見緣并想相

脫躰全空似朗月

二安心門者須要止觀
言止者但心不起名止觀

有了性相俱空故名觀獨
有止即昏單有觀即亂止
觀憂動昏亂不生故曰定
惠定即寂也惠即照也寂

俄 A4V 照心圖一本 (8-4)

觀憂動昏亂不生故曰定
惠定即寂也惠即照也寂
照憂動昏亂不生故曰定
定中惠惠中定答曰心寂
昏名定中惠照中不乱名惠中
定寂照俱泯本自圓成古人云
寂寂本寂照照本照若起
寂照何時得了金剛三昧
經云不思萬慮不依道理
徒為動亂法失本心王問曰何
名理行答曰道即理也禪即行
也禪無憶想道絕功重故曰
理行佛頂經云上生自敬敬

俄 A4V 照心圖一本 (8-5)

名理行各曰道即理也禪則行
也禪無憶想道絕功重故曰
理行佛頂經云狂性自歇歇
即菩提勝淨妙明躰同法界
忠固師云無功之功功不虛契
六祖云一切善惡都莫思量
自然得入荷澤云不思一物即
是安心故云心心心心心心
本是菩提修惡元空而須要
備修万行矣 頌曰
達理修行有何為 磨鐵牛盡要行
剛來喫盡千草 晚夜歸來無肚皮

俄 A4V 照心圖一本 (8-6)

達理修行有何為 磨鐵牛盡要行
剛來喫盡千草 晚夜歸來無肚皮
了心無憶想作能認悟道
無念為宗全無諸難修万行有何為
心無能已不重福報故不無念
永慶圖云遇善修而無修遇惡
無修同是說見性後及安心亦言無修
何須万行答曰眾生見性雖本無修
縱然始已未要認四大為我性以習
成平難頓盡前師說見性皆是解
悟未是證悟須要內即安心外即備
修万行故經云 頌曰
止觀盡修無所用 鉤線繞起還波動
意在深深火知不動手或本自平
寂本不亂照心皆照心盡

俄 A4V 照心圖一本 (8-7)

修万行故總云 頌曰
 止觀處修無斷 鉤線繞越遍波動
 意全深澤大念 不動手支本自平
 寂本不執照不昏 照照靈靈理何窮
 非相非我言說 靈知不殊理行真
 接行門者須知 修修万行唯
 以無念為宗 同何名無念元作
 功万行解行照心圖一本

如意要

俄 A4V 照心圖一本 (8-8)

念一切如來百字懺悔劑 門儀軌 西天金剛座 大五明傳 上師 李法海 譯 教礼一切如來 夫修習者歎證佛果善 提先應消滅遮性二罪 及增福慧故誦如來百 字懺悔儀者從白月一 日為始至十五日終不食 五辛喫三白食早晨起 時沐浴清淨已而前座 上置大菩授之像於彼 佛前發菩授心云名利一
--

俄 A5 1.念一切如來百字懺悔劑門儀軌 (11-1)

切諸有傍其懺遮性二
種罪為證佛果菩提故
誦此如來百字咒時作
諸供養若不辦則念七
枝輪亦得然後誦百字
咒至捺麻蒙禮佛一拜誦
至一百八遍為限若疲
倦時善根迴向與一切有
傍如此念咒時眼見青
比丘或夢境中現或空
中出聲云善男子汝之
罪障悉得清淨而為警
白或食三白物及著新
鮮衣或遇勝饌等現種

俄 A5 1.念一切如來百字懺悔劑門儀軌 (11-2)

種境則是滅罪之狀也
此境隨業厚薄於年月
日時中遲晚必見若未
現境恒用白月一日為始
作此儀也見境已後取
捨任傍矣

求佛眼母儀軌
西天金剛座大五明傳
上師 李法海譯
敬禮微妙上師
夫修習者欲求佛果若
染眾病難可證佛果要
離病故作佛眼母儀軌

俄 A5 2.求佛眼母儀軌 (11-3)

在一處二手掬花置頂
上時月輪呪字入於頂中
變成白色甘露一身无
滿如有煩惱宿障病患
等疾如墨水想足下而
出落入地中身如白玉想
之其法事自利利他
八種內此是自利中一也
二云二手塗白檀水合
掌持白花上想月輪呪
字及呪字并念呪等
並如前想呪念畢時
亦花拋於頂上從月輪
呪字變成白色甘露至

俄 A5 2.求佛眼母儀軌 (11-6)

身如白玉等並同前想
一切疾病定得痊癒矣
第三云晝夜六時或
早晨黃昏作此定時發
菩提心頂上月輪上想
字以呪圍遶恒觀此定
誦呪二十一遍或百八遍
等若念畢時彼等變
成白智甘露至身如白
玉等並同前說則一切
病患定痊癒矣第四
云心月輪上想一覽字以
呪圍遶如前念呪畢時
彼等變成白智甘露身

俄 A5 2.求佛眼母儀軌 (11-7)

滿足時身如白玉等並
如前想則一切病患定
痊瘡矣

利他截病四種內

第一云於淨地上塗曼拏
羅置新甕瓶入檀香水
眼見為度於水面月輪

上想覽字亦呪團達
伸五供養口嚴白花色
曼無供物則亦白花及
香水內供養亦得念呪
人者若有衆多淨戒
比丘最為勝妙無則不
念之亦得觀瓶中月輪

俄 A5 2.求佛眼母儀軌 (11-8)

呪字隨力念之若疲倦
時月輪呪字消融為智
甘露滿瓶想之如此一日
乃至三日或至十日念呪
億遍已於瓶中水灌病
者頂上及吸飲則一切病
患悉得痊瘡若水洒
於病人則必得擁護痊
和吉祥矣 第二云無
憂樹葉上以乳木想成
五股棒次將乳木無憂樹
葉上畫三角法出宮彼
內想月輪至持呪並同前
說誦呪畢時將字乳木

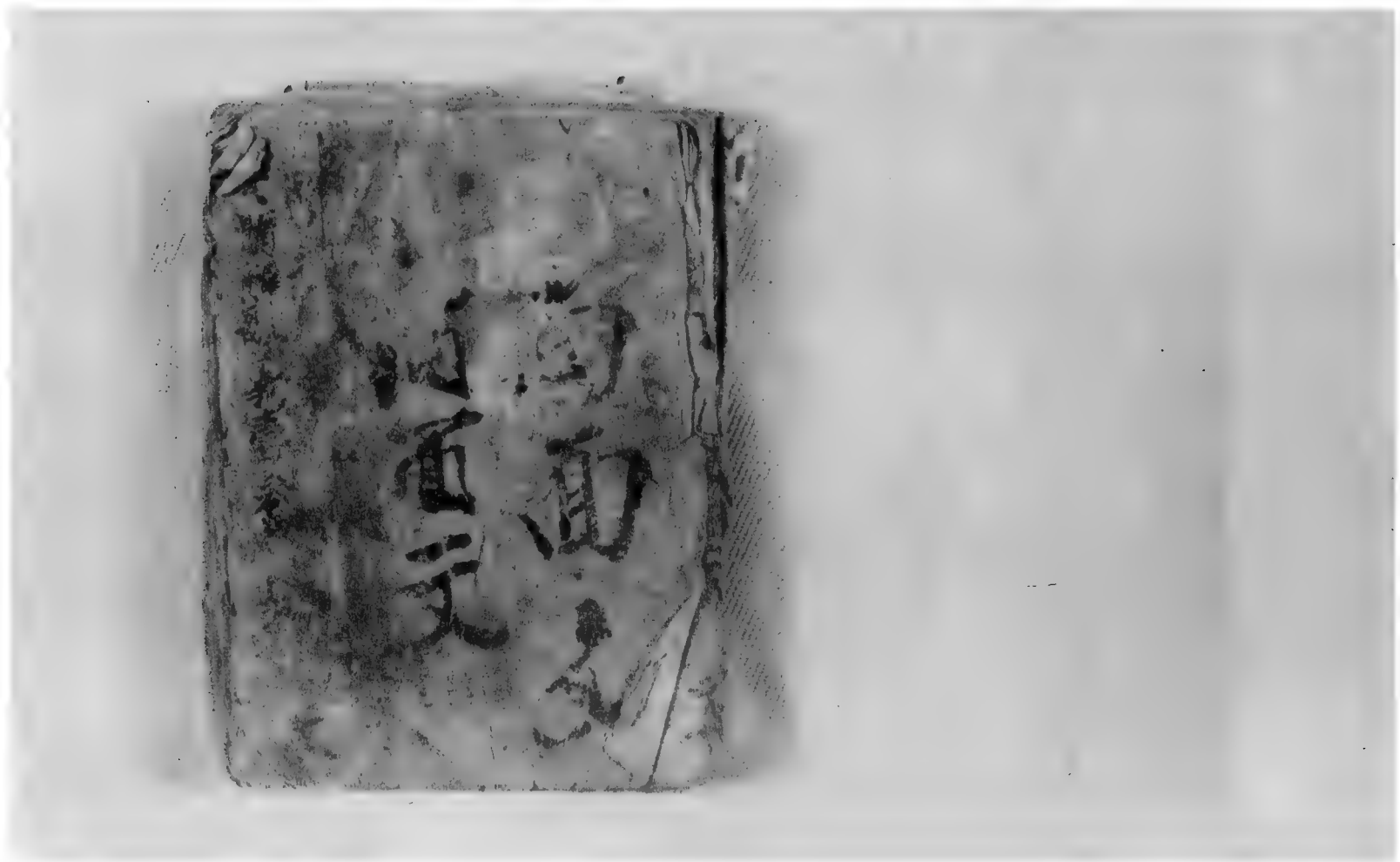
俄 A5 2.求佛眼母儀軌 (11-9)

等變成智甘露想灌
患人頂除病同前
第三云若身染鬼神之
病或著疫氣等時於
疼痛處月輪上想見字
亦呪圍遠恒觀此定誦三
十二遍若念畢時彼等
變成白智甘露至身如
白玉如前想則一切病患
得痊癒矣 第四云欲
瘡速疾將阿拏斯怛令
樹葉想成手印乳宮採
阿曷樹枝為筆想成方
便之杆白檀香水想成

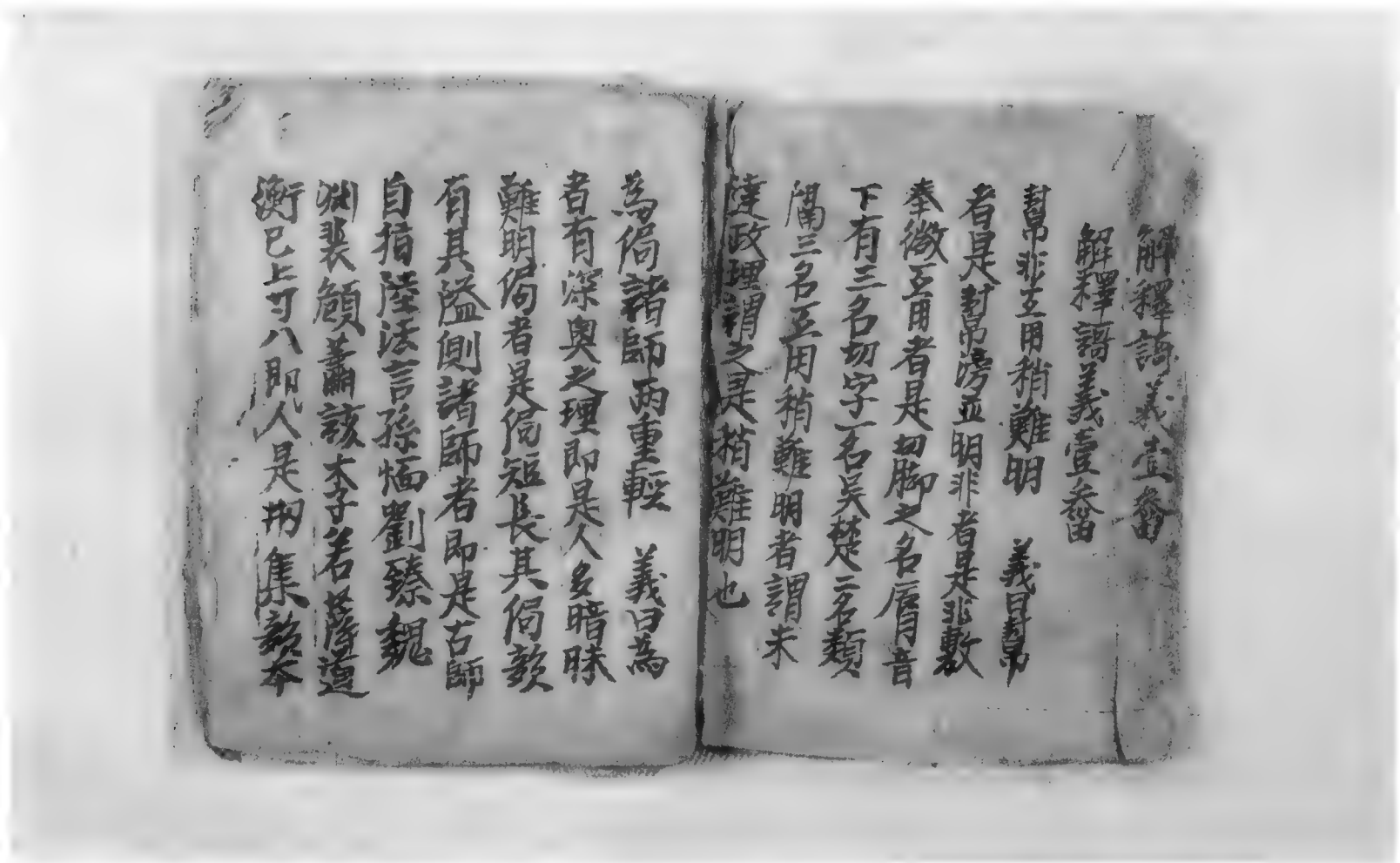
俄 A5 2.求佛眼母儀軌 (11-10)

菩提心自性墨以毛取
墨於菩提樹葉上畫法
生宮中間書見字佛眼
母呪左邊見字書之於
呪尾上添某甲名所陳願
事其葉上字從尾至頭
以特牛乳洗下一切病患

俄 A5 2.求佛眼母儀軌 (11-11)



俄 A6 解釋詞義壹壹 (封面)



俄 A6 解釋詞義壹壹 (40-1)

又人致得兩重輕而口成重合
口成輕故曰是兩重輕也
俾彼理時宗有失 義信曰彼
者此也宗者本也失者錯也若此
時人只用此兩重輕發源本有
於失錫也 符今教處事多傾
義曰符者凡也敝也今音習公
達玄指玄謂論之是今教者
指教也蒙者是蒙理也傾者是傾差
也儒中有事但依習豈指教處
理必差傾差也
前三教上分封帛體 義曰前三
者是重中重教封帛體者是
封帛並明母中字在前三教

俄 A6 解釋詞義壹奮 (40-2)

所收於平舌五十九教并上去聲
共有二百七教在於二百七教之中
全百七十四教故名前三教如用帛
寸中字為切用前三為教即切本
母下字為音和覆用封帛寸中
字為切用後一音為教即切非
寸中字為互用也
後一音中立奉形 義曰後一音
者是輕中輕教立奉形者是非
敷奉微母中字在於後一教中所
收於平舌五十九教并上去聲共有
二百七教在於二百七教之中三
輕教故名後一音也如用非寸
中字為切用後一音為教即切

俄 A6 解釋詞義壹奮 (40-3)

本母下字為音和覆用非寸
 中字為切將前三款為款即
 留帛寸中字為五用也
 凡切直須隨寸次 義曰前明
 四用分輕重今將齒頭正齒
 為款之時但隨寸次辨之必無
 差矣如用帛寸中字為切將
 精清從心邪兩寸中第一字為
 款即切本母下第一字為音和
 莫雀切枚是也又用帛寸中字
 為切將精清從心邪兩寸中第
 二字為款即切本母下第四字
 如預前切面若遇傷者即切第
 三字如筆棟稟狹者方彥破

是也 又如留帛寸中字為切用
 審穿禪床照兩寸中第一字為
 款若是外轉切第字如布刪班
 內轉切第三字如彼則切遍是也
 又如留帛寸中字為切將審穿禪
 床照兩寸中第二字款為即切本
 母下第三字如預闌免若遇廣
 通即切第四字如預正切諸是也
 唯於內轉三聲名 義曰帛寸字
 為切正齒第字為款如內轉
 字不切第二故曰二名若因何不切
 有介士莊切床吞五多只此對
 古音切切第字八門 古韻
 此古音第八者惣標也以次於

前篇合明於古音凡古音有
二舌頭舌上先故明古頭語曰
端透為切四隨 義曰端透為
足泥母為切四者母一者弟一
如用端透足泥字為切將母
中弟二字為教即切本母下弟
一字為音和如德紅切東

故曰定端本位不拋離也
弟逢四內雙三教 義曰四者
母一者弟一者弟三如用
端端透足泥中字為切將母
中弟二字為教即切本母下弟
為類隔都江橋丁呂切是也
便證都江丁呂基 義曰此證明

俄 A6 解釋詞義壹番 (40-6)

都江丁呂之類隔也端都字是舌
頭字切得橋字是舌上二字俱
是舌音故曰類也又都字是
弟二字江字是二弟字故音隔
於四單四同弟四 義曰四者弟四
為切又四者弟四為教也又四者弟
四為音和用端端透足泥中字
弟四字為切將母中弟四字為
教即切本母下弟四字為音
和丁魚切故是也達人視此理
無違此句終上文也
齒頭寸兩成其教 義曰齒
頭者精清從心邪也兩寸中
弟壹弟二也如用端端透足

俄 A6 解釋詞義壹番 (40-7)

泥中字為切將精清從心邪
西寸中弟第二字俱為發並切
本母下字為音和如都冬宗
徒四切地故曰並切音和故莫疑
此句結上義也

正齒兩中一發處 義曰正齒
者審穿禪床照也兩者兩

寸也二者第一如用歸端透定泥
中字為切將審穿禪床照兩寸
中弟二字為發若外轉切弟二字
如德山切謹如內轉切弟三字如
丁驪切知俱切知寸字為類隔
也故曰內三外二表云微此結上義
更將照寸二為發 義曰照

俄 A6 解釋詞義壹番 (40-8)

音照穿床審禪二者第二也如
用歸端透定泥中字為切將
審穿禪床照兩寸中弟二字字
為發之即切知寸字中為類隔
如得章切張也故曰類隔名中
但切之此義結上文句也

古上音切字 頌曰

知徹澄娘要切蹉 義曰以知徹
澄娘四母下為切也
單三三定音和 義曰四者四寸三者
第三也二者第二也如用歸知徹
澄娘寸中字為切將四寸中弟三
如陟交嘲弟三字為即發本母下
字為音和如陟魚猪是也

俄 A6 解釋詞義壹番 (40-9)

善將頭尾為其款 義曰頭者第一
尾者第四也如用端知徹澄娘寸中
弟字為切將哥寸中弟第四字為款
即切端寸中字為類隔如頭者女
溝孺尾者澄丁庭故曰類隔
由末多端執也此結上義也
齒頭兩一還同類 義曰齒頭者

精清後心邪也兩者兩寸也二者第
一如用端知徹澄娘寸中字為切
將精清後心邪兩寸中弟一字為
款即切端寸字為類隔如娘尊
切磨舌馳草切道是也
兩二頃歸本位案 義曰兩者
兩寸也二者弟二也如用端知徹

俄 A6 解釋詞義壹番 (40-10)

澄娘寸中字為切將精清後心邪
兩寸中弟二字為款即切本母下
字為音和如弟小切齒是也
正齒隻霍而作款 義曰正齒
者審穿禪床照也隻者弟隻
者弟二如用端知徹澄娘寸中
字為切將照穿床審禪兩

寸中弟第三字俱為款即為
憑切如哥步山謹二者涉輸
切猶是之故曰但憑切款不掩要
此皆結上文 已此古者解畢未
盡其理前文言哥寸中弟四字為
款之時成於類隔今將哥寸中系
喻母下弟四字為款即成於能

俄 A6 解釋詞義壹番 (40-11)

切故列後音 頌曰
 古音為切理幽微 義曰古音
 者古上多幽者深也微者妙也
 為古音更有幽玄深奧微
 妙之切也 定字之因悉曉知
 義曰以定度此因依悉皆曉
 知時人也 唯有教逢影喻四
 義曰如用歸知徹澄娘寸中
 字為切將影喻母下第四字為
 教即切本母下字為能切不以
 為類隔如竹益藕田延艇故
 曰音和但切勿生疑此句假作音和
 之切謂古師晦昧不達所能切今智
 當解釋分別玄奧之理 頌曰

歷祖下事幽微 通重兼輕各有之
 影喻逢弟母中 慈隨能切可堪依
 牙音四字第九門
 此章顯明牙音為切不明哥
 何也元只有音和切之第九者次
 於前章也 頌曰
 切時若用見溪群 義曰見溪
 群疑四母為思
 精一迎來音臻 義曰精者精清
 後心邪兩寸也者弟也如用歸見
 溪群疑中字為切將精清後邪
 兩寸中第一字為教即切本母下第
 一字為音和如古三切耳是也
 照類兩中一作教 義曰照者照聲

床審禪也兩者兩寸也二者弟也
如用歸見溪群疑中字為四將
審穿禪床照兩寸中弟一字為款
若外轉字切弟二如居稍切交
如內轉字為款四弟三如去卷
切惘故曰四三外二自名分發交
止齒中十字俱明二 義曰齒中
十字者精清從心邪審穿禪床
照也二者第三兩解如用歸見溪
群疑中字為四將精清從心邪
兩寸中弟二字為款即切本母下
第四字如傾雪款若遇偈狹即
切第三字如居棟拱又用見溪
群疑中字為四將精清從心

俄 A6 解釋詞義壹奮 (40-14)

審穿禪床照兩寸中弟三字為
款即切本母下弟三字如斷主齠
若遇廣通即切弟四如居正切効
款下舒寬順四親 義曰舒寬
者廣通也順四親者切得弟四字
為音和也 如所列文聲促
義曰是偈狹款也
第三切出即為真 義曰得弟
三字為音和是也
齒音切字第十門
此明齒多凡於有二多齒頭正
齒光朋齒者頭第十者以次於
前篇也 頌曰
頭將四內一為款 義曰頭者是

俄 A6 解釋詞義壹奮 (40-15)

齒頭五母為切也四者哥一者弟
弟也如用端精清後心邪中字
為切將哥中弟字為教即切本
母示第一字為多和如借官切鑽
故曰定而兩中上認也此言終上義中
三母連聲可呼 義曰四者哥二者
弟三也相連者互用也如用端精清後

心邪中字為切將哥中弟二字
為教即切照等中字為互用
如昨關應是也 三四二名振
義曰四者哥等也三者弟又四者亦
是哥也又四者弟也三者切得
弟二字為多和也如用端精清
後心邪中字為切將哥中弟

三字字如相居胥第四字為
教息綃即選切本母下弟二字
為多和也 正音兩還聲切
義曰正音者正齒多也兩者兩寸也
一者弟也聲切者互用也如用端
精清後心邪中字為切將審
穿禪床照兩等中弟二字為

教即切照寸中為互用如子監斷見
西三乘言必順 義曰兩者兩寸
也三者弟又二者切得弟為和音
也又如用精清後心邪中字為切將
照穿床審禪兩寸中弟二字為教
即切本母下弟二字為音和如疾
之切應是也 互用皆憑教次者

義曰此五用即着於款照寸弟
一用弟二字為款俱成互用也
已前得候須歸信 義曰已者
止也已止於前章候者性候也
前章已得性候人皆歸於有
信也 又頌曰
精清後類自為親 義曰此明
齒頤五母為切交互為款故曰
自為親也 在處應知別立身
義曰昔日古師混為哥智齒今
分為兩寸故曰別立身也
長子定居高位主 義曰長子者
是齒頤第一為切弟一為款弟
一為多如用歸精清後心邪兩

俄 A6 解釋詞義壹番 (40-18)

哥中弟一字為款將精清後心邪
兩寸中弟一字交互為款即切精
清後心邪兩寸中弟一字如祖尊存
是也 小兒常作下行實
義曰小兒者弟二切弟二交互為款
弟一為多如用精清後心邪兩寸
中弟二為切將精清後心邪兩寸
中弟二字為款即切本母下弟二
字如子仙切前是也
尊卑品定還依次 義曰尊者
弟一卑者弟二品者行弟也用於齒
頤五母為切為款為多但依次尊
卑次第為准也
相與形声不辯具 義曰相與

俄 A6 解釋詞義壹番 (40-19)

相似也當家為親交互為類
難辨的真之理也
雖即久未經陽義曰雖者假令
之辭也久未遠者齒頭令正齒
相隔也久未作隔遠之親今為
的親之類也 始終元是家人
義曰始者初也終者久也一家者
俱是齒頭也今各俱兩寸也
正齒音切字例頌曰
正音四不和平 義曰正妻者正齒
多也四者四等也者第一不和平者互
用也如用婦審穿禪床照兩寸中
第二字為切將四寸中第一字為教即
切精等字為互用也又如用精

清審穿禪床照兩等中第二字
為切將四寸中第一字為教即切本
母下字第二為寄教士垢切鄭是也
四四一中自迎 義曰四者四寸也二者
第二也者第一為多也如用婦審
穿禪床照兩寸中第二字為教即
切本母下第二字為音和知所姦刑是
四四三憑切道 義曰四者四寸也又
四者第四也又四者四寸也三者第三
也如用婦審穿禪床照中字為切將
四寸中第三字為教如充愁市流
難來四字為教如崇玄切為山幽切
出幽俱為憑切也
齒頭兩文等聲 義曰齒頭者

清後心邪也兩者西寸也二者弟一如
用歸照穿寸中字為切將精清後
心邪兩寸中弟二字為教即切精寸中
字為互用也如創滿果是也
西中二復為憑切 義曰兩者兩
寸也二者二弟也如用歸照等中字
為切將精寸中弟二字為教即

為憑切如充自切痊是也

互用幽深以次明 義曰互用者是

古類隔也此幽深智遠以逐教也

切教西中一得 義曰此明正齒五母

為教為多也第一者弟一為教弟一為

多如用歸正齒弟一字為切將照

等中字弟一字交互為教即切照

寸中弟二字如士症切床是也

切單教二方成 義曰弟為切弟二

為教弟一為多也如鋤針切岑如用

歸照等中弟一為字切將照等中

弟二字交互為教即切照等中弟一

字也 切雙教隻還呼一

義曰弟二為切弟一為教弟為毫

如用照寸中弟二字為切將照等中

弟一字交互為教即切照等中

弟二字如充山切揮是也

切教俱雙見二名 義曰弟二為切

弟二為教弟二為多也如用照寸弟

二字為切將照寸弟二字交互為

教即切照寸弟二字如式脂尸昌

書改是也 已上照穿床等切
義曰已者止也已其前章也照
者正齒為切為發為多
細分歌頌顯微精 義曰此案上
句證結其釋此訟細括得顯明
微妙之理也然結齒音終也

喉音切字第十一門

喻切單得一 義曰喻音曉匣影
喻四字母為切也署哥也一者第一
也又者第一為多如用曉匣影喻
母為切也四者哥一者第一也又一者
第一為音如用曉匣影喻中字為
切將四等中第一字為發即切本五
下第一字為多如如與改臘是也

四雙隨發必多失 義曰署哥
也雙者第二隨發者切得第二
如用曉匣影喻中字為切將四等中
第二字為發即切第二字為多如
第三四遇四中三 義曰三四者第三第
四為切四者四等三者第三如用曉匣
影喻母中第三第四為切將四等
中第三字為發即為憑切如廉
余監與久自余救幼余音余兩
養已此五對故曰憑切自然分體質
已此句結上文也 切發四時見四名
義曰切與發多俱為第四也如用曉
匣影喻中第四字為切將四等中
第四字為發即切第四為多如多

如余傾切啓是也
齒頭兩寸得四 義曰齒頭者
精清侵心邪也兩者兩寸第二
也二者第四為多也如用端曉匣
影喻中字為切將精寸中弟為
發切得弟一字如夷在切恰如第二
為發切得弟四如以淺演俱為
音和也 又將前內四三切
義曰用喻等弟三弟四字為切也
正齒為多系理實 義曰正齒為發
兩之中外轉雙 義曰兩者兩寸也
二者第一如用曉匣影喻中字為
切將審穿禪床照兩寸中弟外
轉為發切即切弟二字如于山切

俄 A6 解釋詞義壹奮 (40-26)

軒若曼內轉字為發即切弟
三字如王鉏于故曰若逢內轉
三等空也已此句結上義也
照中二發切還憑 義曰照者照
穿床審禪三者弟二也如用喻寸
中字為切將照寸弟二字為發
即切為憑切音与切平曰憑切如
蓬支為天悅吹蔭曼是也
自古難明今義出 義曰自古者
即先師也不曉曰難明也指玄曰
今詳論義曰自唐已來未見
其義所出斯論其哉美矣
已明喉音中歸喻字為切也實
謂理通玄奧妙絕古今自來

俄 A6 解釋詞義壹奮 (40-27)

諸師未見所出必明此例其後進
者知的當塵毛現之不謬又因詳
上義復頌七言
喻影穿床與影邪 義曰曉面影
喻為切齒音十字為教也
古義學子看昧根牙 義曰古者言
上代先師也昧音懷昧之理也言
上古先師不達政理也
浮疎豈得超深奧 義曰浮疎
淺智也超者達也為浮疎淺智
之人未達深奧之理也
審諦方能曉互差 義曰審者
詳也諦者弟也若審詳弟篇方
能曉得互差之理也

憑切定知難作準 義曰不知當
切之理古師難為準定也
見形由自足分拏 義曰見形
謂是切脚之名未曉謂之是拏不
善入聖之義理也
因茲剖析玄微後 義曰因者
親也茲者此也剖析分析也言者
奧也微者妙也智我今因此而
剖今析玄奧微妙之後
虹玉隨珠絕類瑕 義曰似虹蜺
之玉隨侯之珠絕純類之瑕玉之
病也又玄隨侯之珠者楚王有
一夜之光珠曰何處得此珠言曰
楚臣隨侯出行見群牧放小

見打蛇傷血流在沙中宛轉命
將欲終隨侯怜之救取向水中
洗以神藥封之得活道然入水
而去其蛇是東海龍王之子後
銜七寸明珠來報與隨侯為恩侯
反虞中忽有見光明謂言自有
賊將火入來侯乃按劍向門而

立久之不見人乃再戶看之有一
蛇子銜珠在戶外侯曰是何蛇
子銜珠在外戶其時明珠在地口
作人言言曰我是海龍王之子變
作蛇身來向草中遊戲遇逢
放牛小兒不知打我損傷出血在
地中命將欲死蒙先生救命傳

俄 A6 解釋詞義壹番 (40-30)

以神藥封之得活故來報恩以明
珠贈與先生侯得珠將進上楚
王一夜中夢於殿上見光明号為
隨侯之珠也此類者喻如錦絲
精絲去除組袍之絮也

七言四韻頌曰

切韻名雖自古流義曰切韻者

翻音之音蓋以上切下韻合而翻
音以為翻四切之與該優劣何
分若切者謂從唇舌牙齒喉
五音之上紐弄端在何音指是不
移故名為切雖此能切之切亦從
廣狹通偏欹上而來不取義此
而今但取五音屬在何音用將

俄 A6 解釋詞義壹番 (40-31)

為切故此二名音發謂要切得同
音之字是以先舉只同五音不求
八轉又云切者親也謂與所切之字
同歸母又是一音故名為親也
發者順也要與陰類相順方有
所切之字言類者聲類等重輕
可合之類然此發上亦乃屬於五
音之義今且不取而但隨於廣狹通
隔內外之處以明其發蓋緣發是同
類之義謂要切得發中同類之義
字是以只用廣寸不取五音乃名
為發又云切屬律同母表陰發
屬呂同父表陽即是父母陰陽
和合之時方有子有所切之字

名雖者假今之辭也自者後也古
者即是上代先師思公是出家之
人故云公表是釋家迎弟子天竺
四姓出家者皆号釋子謂觀智
公著撰不群致於文宗申斯讚天說切
發者自古及今若果指準的民
極甚少矣何故知耳釋曰蓋為
根器利鈍不同智解有淺深亦
復有異何得同共窺瞻發目其
中精微暗昧不同却意顯智公作精
餘人即昧故如上談思公云但我多
幸得瞻 琢磨多是錯推也
義曰非今智公初說據理不應偏讚
亦以切琢琢磨多安推尋由我也

因君措決參差後 義曰智公措決
刊定參差不齊之義也
的當塵毛義始同義曰此寸義如
塵之微如毛之細方始的準中當而
復周備矣 入款八行王氏括
義曰王氏者其人姓王名氏字思公
將入聲六十四字以攝八音此言六十四字
者但是入聲括略冠實有形者三十五
聲字重輕攝之為八行共是六十四聲
不必有字言其款珍寶者假者
不用如世間珍寶甚可仰重故以為
釋庶者衆也義也意云真衆美賢
讚誦無以窮極我今八歌語吟詠
宜能盡矣 平聲六音家收

俄 A6 解釋詞義壹奮 (40-34)

義曰智公所撰指玄論之圖簡頗然
用豁往目迷滯之情而又智家將平
聲五十九款皆以重輕字列之二十六
款以包括平聲攝之上去二聲真
真者冠實並在此理也
目瞻目聽歌賢者 義曰思公我
今眼目觀瞻目中聽聞語誦
賢者誦智讚念多暇也
學子進退勞未肯休 義曰智
賢公是贊達之人由是所集之文
後代英奇之音智學子進趣無
其勞慮率自未肯休息者焉
七言四款詞與
蜀幽微理未精 義曰四音四款

俄 A6 解釋詞義壹奮 (40-35)

也幽者奧也深也微者妙也未猶不也其彰深奧微妙不見謂之其未精 遺余陳義定宗爭義曰遺者皆隨義歎而已余貴我也陳者是陳其義也定者以定度因衣也宗者本也爭者相爭也思公謂未嘗隨義歎已而定度因衣根共本智公問九魚音和返教和方立 義曰思公問九魚是向切答曰是音和切又曰音和自是盈縮何者名盈何者名縮何者名陰何者名陽何者名律何者名呂何者名父何者名母類隔分三品始成 義曰思公問丁

呂是何切答曰是類隔切又曰類隔切者各有寬狹二義何者名寬何者名狹何者名類何者名隔何者名三類何者名三隔問意豈殊江浪覆義曰思公問前未兩段之義象如江浪之水沈來答得傾陷之前未問盈縮音和寬狹類隔兩段之義今先答盈縮音和次答寬狹類隔一音和者切與歎并子寸弟居同切与子上歸一母歎与子下歸一類名多和切者得三得三得三

得四切與類順故曰是盈縮音
和也又云切屬律同母表陰類屬
呂同父表陽即是父母陰陽和合
之時方有子有所切之字也
類屬者切與類寸弟不同名屬子
母切母不同名類三類者看純類
三寸類三者即是不和之切也
三陽者看純類者寸屬三音即
是不和之切也又云六婦二母名寬
下婦一類名狹類切相違故曰是寬
狹類屬也 幫非端知精照各有寬
狹二義也 見溪群疑曉匣影喻
來日自參盈縮之義也
若非和泓朝門候 義曰下和

夜朝明為者被文王武王別了二足
冒因何別了二足答曰南楚地荆山
崑崙谷中出美玉冒不說諸玉獨
說此玉答曰昔六國之時楚國有一
人姓下名和別玉向荆山崑崙
谷中得一玉升將進楚王王王不
引公六口不為楚王引荆山下和
王責曰和首曰非我先君今又來
誑我復別石是下和見二玉不
此玉遂抱外泣於荆山之下 詩曰
抱玉崑崙掛素綱 碧溪寒水寒
空落日猿啼 疑是荆人哭未休
說下和眼中泣血感得荆山

之類武王^九而崩子成王
 將此玉升建成王使人雕之累得
 此美玉更擊玄藏佑其玉價勢
 啟大王此玉要價若得如此玉價
 大王出楚城外使運金填滿城不
 宜得不如此玉
 王即嫁與秦王
 趙二國傳言 吳白運城珍 同秦王
 耳趙王有美玉割十五城博趙王
 使蕭如相送玉割得十五城也時
 蔣蘭莫當門 懷玉莫向蘇
 楚多別玉人 門非蔣官

俄 A6 解釋詞義壹齣 (40-40)

五世養
 普於十方世界中
 所有人天勝妙花
 十方一切如來前
 我今真實示奉現
 是知心外無物 物外無心
 七宝供養
 略十方一切如來前
 此大輪宝應供養
 便有流轉斯成特
 願常示轉法輪住
 略釋維末世達是世吳羅塔
 滅 心 亡 境

俄 A6V 1.供養偈 (40-1)

卷十方一切明滿可
如意室雖以應施
食隣飢饉貧乏者
轉資財聚具足
維摩

唯大力女室以應施
勝惠法界現行已
無明黑闇滅盡
智惠方便願雙證
悲心氣維摩

俄 A6V 1.供養偈 (40-2)

唯大巨像室以應施
內外祕密三子者
狂持無量應直時
集諸功德願具足
摩訶維摩

唯大智女室以應施
一切惡見實斷應
此實無比實永勝其
乃住一切智中
曷由諦葛維摩

俄 A6V 1.供養偈 (40-3)

有大勝馬寶以應施
 新戒有流轉道盡
 實得四禪是力於
 正覺界中具足說
 亦雅葛羅經
 大將此寶以應施
 他怨已害實退除
 煩惱怨賊尚難除
 觀近真以頭證得
 葛諦葛羅經

俄 A6V 1.供養偈 (40-4)

從未迷因勝玄津要自願
 忙受若辛今日曠然如有悟
 為重作箇出家人通理任
 能得過死生關
 命友吟
 獨侍寒松命友朋
 永休萬事
 道釋二門同一根
 妄生分別不知因
 米朱物外爭勝負
 竟悟心通安了真

俄 A6V 2.命友吟 (40-5)

為人語話莫疑幾
合行到裏同不知
若再自身常無事
莫去同人說是非

五食供

普於十方世界中
所有含天勝姓花
十方中切東前
我今寶真而奉

俄 A6V 1. 供養偈 (40-6)

大乘起信論
馬鳴菩薩造
真諦三藏譯
歸命盡十方
最勝

最勝業通知
色無界自在
救世大悲者法得
及彼身體相體得

俄 A6V 3. 大乘起信論 (40-7)

法性真如海 無量功德滿
如實修行等 為欲令衆生
除疑捨邪執 起大乘正信
供種不斷故 論曰
有法能起摩訶衍信根
是故應說說有分云何
為五 一者因緣分二者立義
分摩訶衍者應說二種云
何為二 一者法二者義所
言法者謂衆生心是心則
攝一切世間出世間法依
於此心顯示摩訶衍義
何以故是心生滅因緣相
能示摩訶衍自幹相用

俄 A6V 3.大乘起信論 (40-8)

故所言義者則有二種云
何為二 一者體大謂一切
法真如平等不增減故
二者相大謂如來藏
具足無量性功德
十二緣因有生下老相
有身無明至三相等頭
盡盡

俄 A6V 3.大乘起信論 (40-9)

究竟一乘圓通心要

通理大師集

夫佛性者即是行者
靈明心也內外推尋十
方觀察不見其根實無
形相冥不忒難說難思
昭々靈々能聞能見思

斯則名菩提性也然今六
道認影為身迷自菩
提沉輪苦海此身幻相
四大假合中無實是細
粉為塵誰為自體一一細
窮析塵體性公析成空
塵尚歸無人在何所又此

俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-10)

身中覓之唯塵而無處
得見圓覺性乃至成空亦
不見有靈心蹤跡行者
如是觀身無觀心無物
若如是時我何所在若
樂何人死生何物若如是

則猶彼虛空無去無來
非彼非此行者悟知亦非
虛空可思此靈明性不
而可觀無虛空相云何
可思莫不是無亦非是
若實是無知無者誰

俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-11)

知非是無、亦尚無而況
於有知有知無知非有無
知亦非知大不思議誰敢
開口故北嚴經云如空
無所依又云性空即是
併不可得思量差如是

則豈三界可經輪迴能
轉六塵所染八境風飄
生死去來而可得耶可
謂清淨涅槃常樂者
矣差比大悟於一切時皆
無為有而無不為如見
色時是誰見耶尋夫此

見無一切相非心可緣非言
可說見色分明不知誰見
不思議則無有見而能
矣見以虛空非虛空相
無為見也佛性見也其

見物者本無形相內外
推尋實不可得若眼
見者現今有人開目眼
時而不見色乃至至氣
絕開目時存而不見
物只如有人心思餘事

開目對人而不能見有
耳對聲而不能聞思惟
事說方始能見方始能
開方知諸根但為其門
心見則見心不見則根
不能見如人在房戶障

開窗外見諸境但人能
見非戶障觀人若不觀雖
開戶障開不能觀此亦如
是心見則見心若不見
觀根不能了行者今時
勿觀其根直觀見性實
不思議故談其相語不

俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-14)

能用擬想其容神光自
滅諸根皆說法界真如
提涅槃名三言道斷尋
思路絕今此見性五不
目觀其容二聽不聞其

響非耳如者是是何
法若如是悟並日觀法
界一切含靈無一眾生
而不解脫而不清淨皆
是真如皆涅槃故凡

俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-15)

嚴經云如來成正覺時於身
中普見一切衆生而入涅槃
皆同一性所謂無性
馬鳴論云一切衆生本末
常住入於涅槃菩提之法
非可修相非可作相畢竟

無得性此則無知一切衆
生本末清淨所謂離染
差觀見性聞竟知性相
照靈明而一相本不可思
本不可議上大資下至
含靈歷歷靈明本形相
之何分合其別異此靈

明性亦不可得不可謂有本
同一性亦名無性故上經云
皆同一性所謂無性豈有
靈性而可擬乎若能大
悟此之心性見色之時不知

誰見猶若虛空豈能分
別此是何人當知見者
無我無人非彼非此不生
不滅無去無來心不可思
言不可議如是而見如
是而聞竟知亦尔如是

此敬如是讚歎如是養
使如是令得得
虔虔虔虔得菩
菩提菩薩菩

故此嚴經云法本寂
此取亦見性空即是
佛不可得思量行者
行行行行行行

俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-18)

但當隨聲後說
供說虛空藏菩薩
菩並普莫

恒作是念我今此身
四大和合所謂髮毛爪
齒皮肉筋骨髓腦
垢色皆歸地氣痰
緣緣假假假

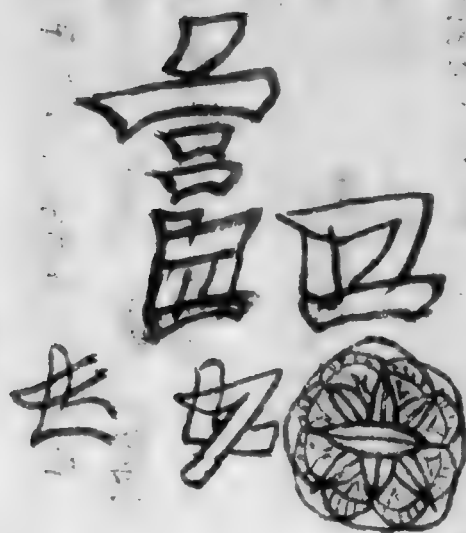
俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-19)

脈脈處
通通

Lookhast

170

普於十方世界中
所有種種勝妙花
十方一切衆生前
我今真實而奉
大通智膜



俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-22)

五月廿一日衆僧
印父山上一首
伴山小少

普於十方世界中
所有十方人天勝妙花
十方一切衆生前
我今真實而奉現
觀自在菩薩

俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-23)

賜智惠劉坐禪
高善惠奔道源
賜善請手善從
趙惠深劉善行
賀善諱不誤或

提點師父小印父
曹法戎訛善得
卽法誅度僧杜
寶寶身家

俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-24)

若足智人應如是
今見施為運動一
切時中此日是本心
色身无碍常之

昨何得不見答心在汝
 前自不見
 土便前
 糧糧
 賜
 米賜
 揚
 剪
 鬼

俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-25)

智慧清淨海 理密義難深
波羅到彼岸 自覺道
祇由心受聞千種意
不離線內針經花絲
口道萬劫衆賢欽
觀自在菩薩頌曰

菩薩越聖智
六家乘皆皆同心空
觀自在無礙大神通
禪門入正受三昧住
西東十方越梓粒
歷止遍不見佛行蹤

俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-26)

行深般若波羅多蜜
六年求大道行深不離身
智慧心解脫 達彼岸頭
聖道空寂寂以是

我我今則供行平
等意時到自超群
貪愛成成五蘊
一蘊假合得為身

俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-27)

血肉連筋骨皮
累堆堆塵子迷
迷徒生染着智
不為

究竟一乘圓
夫佛性者即是行
者盡明心也內外
推尋十方觀察不
見其根實無而相
實有者之難所難
思惟之害之能所能

俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-28)

非彼非此行者悟知亦非虛空
虛空可思此盡明性而
不可觀之行

還 語 悟 銀 金 亡
盤 醜 釗 醜 怒

俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-29)

請我我
大方落一蕩
珠子
諸妙心果與燈
者事家

俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-30)

道心清淨恒長
早直初洞內
惶燈證直
馬鳴轉在人常與
是吞吳謝如正

俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-31)

須善提善人言供說
我見人見衆生見壽
者見須善提於意
云何是人不解衆所
說義故何以世尊
尊尊須善

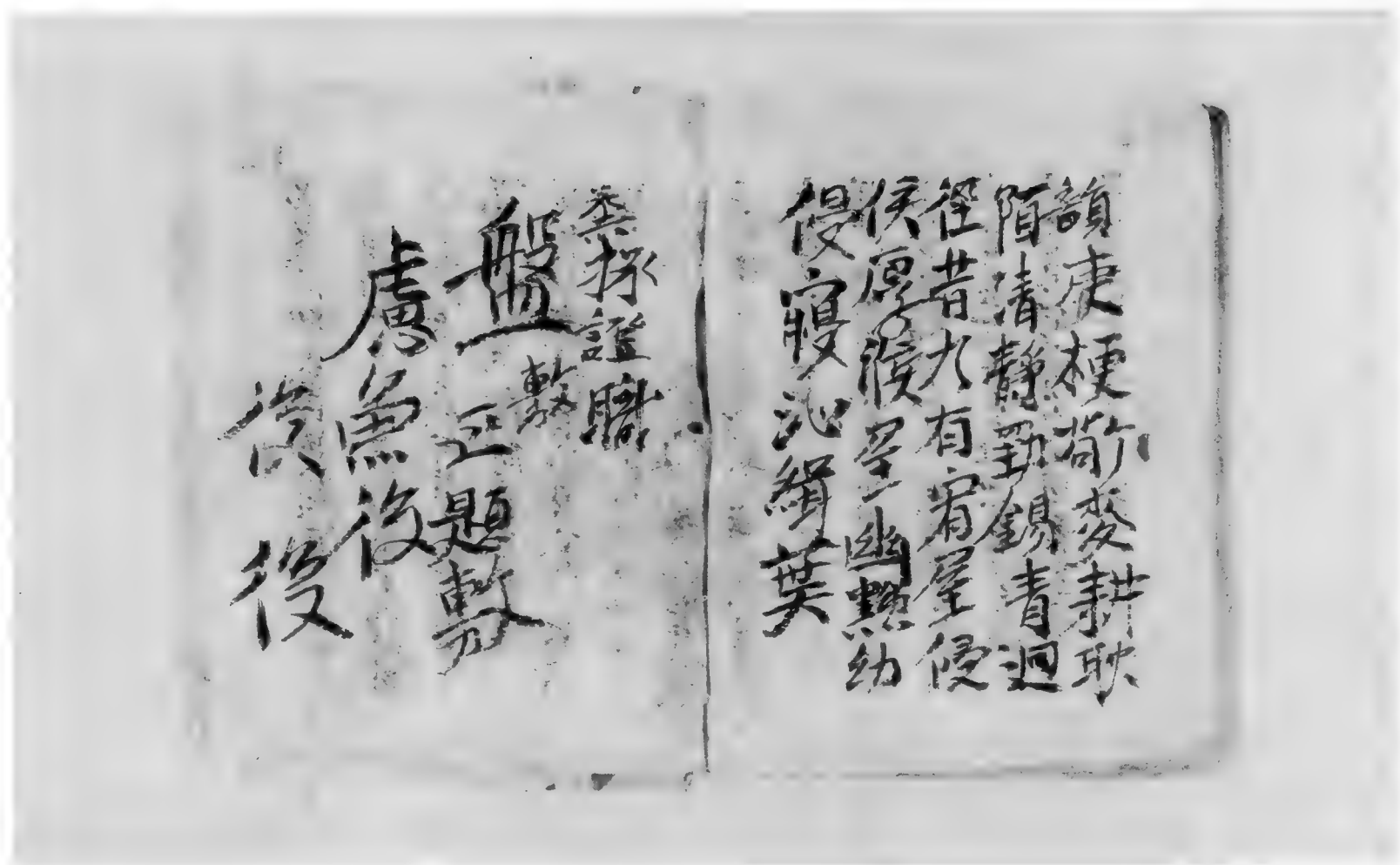
光身有報障
今日受持經
被入車賤事
陳善戒善
善善
善善

俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-32)

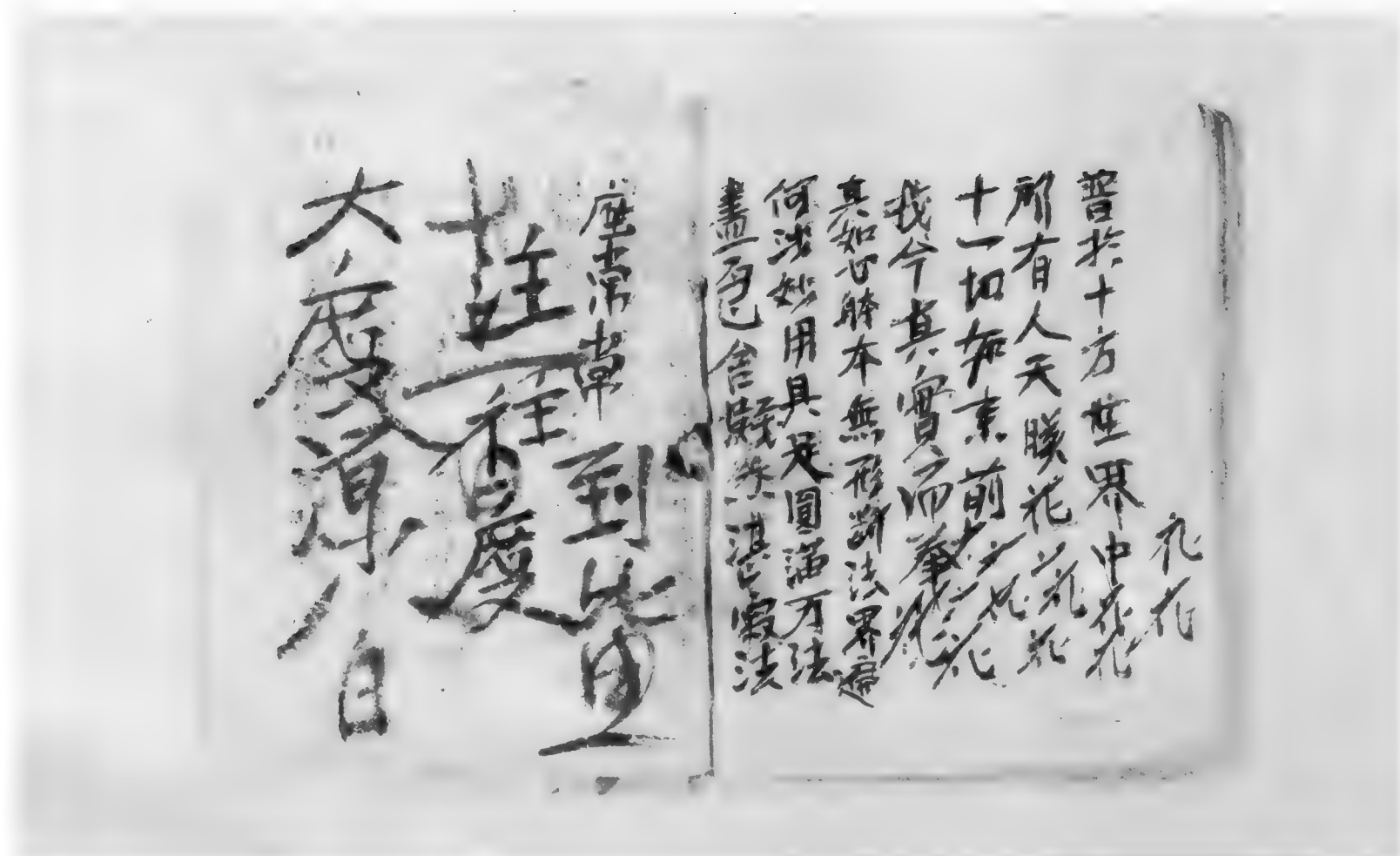
道家一門清淨大
意無煩惱得
萬千諸得

但得吉得
高我失我
未得我我
我未得我

俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-33)



俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-36)



俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-37)

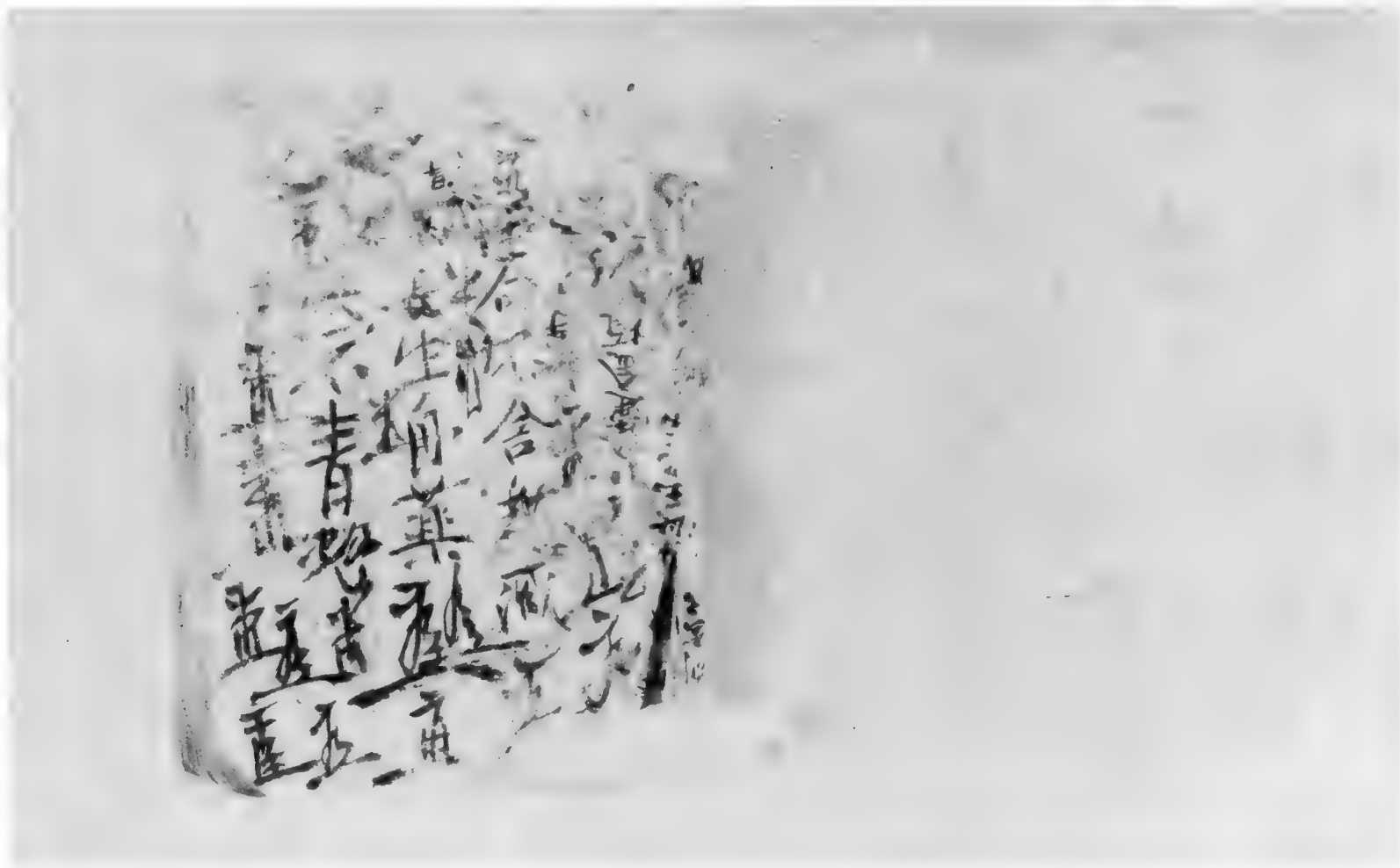
言諸道斷推思路絕
併證法身獨著虛空用
物現形如水中月只如
現今一切運用虛空
雖能成助鑒一切萬
靈性空然

故花嚴經云
法性本空實無
取亦無見性空
卽是佛不可得
思量

俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-38)

此如解諸供常
當知大悟乃唯心實
乃法言不可說心不可思
上有生死三界輪迴彼此
相愛人我怨親而可
耶於一切時恒常大悟靈
得得供供供供
德德德德德德
童子小子生不識
善善善善善善
善善善善善善
善善善善善善

俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-39)



俄 A6V 4.究竟一乘圓通心要等雜抄 (40-40)



俄 A7 慈烏大黑要門 (18-1)

持法說滿成魔血似哭
飲相散燒頂處不動仙
額巖五骨腰三目穿虎
皮祗橫引九旋等正伴
有四師子頭青黑色頭
散髮赤黑色左伴有四師
子頭鐵色面前黑色慈
烏頭上九旋等業雲五
其旋等各具三目穿虎
皮祗尽持鉤索并法說各
一面二臂行人所作增長已
自前想心間成八葉蓮花
中間有紅色月輪上想黑
色吽字圓轉周圍連入

俄 A7 慈烏大黑要門 (18-2)

輻輪外邊行：外邊火焰
自作本仙我護如火焰在
已滿跡山頂上已復是如
增長智仙智仙心中輪輻
自種已復增長自身護
搖念咒中心頃想我護心
中輪轉：特出光与智仙
已出二光相接誦咒百
遍已下不可誦咒畢時
若及膝時面前制一淨
器滿成施食入肝血薩
蒲慈蒜噯噯吽三字標
受噯字成器噯字成甘
露吽字召仙然此念變

俄 A7 慈烏大黑要門 (18-3)

食呪 唵唐訶葛祿
折羅薩唐訶割羅吽
帝斯曼布車布吽依坦
麻標喝々々号
大黑根本呪
唵唐訶割羅折薩祿
阿也割令歌我搜々喝
搜喝搜厥併囉折吽
麻祿麻祿割羅
吽々帝斯曼布車
布吽命吃祿麻囉
吽々囉
隨意呪
唵唐訶割羅吽

俄 A7 慈烏大黑要門 (18-4)

常娘々々悉比娘
合光麻囉吽々囉
親心呪
唵唐訶割祿吽囉
施母共呪
唵唐訶割囉也馬其南
吽々々割囉吽々
罷
共施食呪
唵唐訶割囉也了悉
曼布車布吽依打麻標
喝々々号
修習是若性害時覓死
人布衣大小一索黑羊

俄 A7 慈烏大黑要門 (18-5)

草烏頭執与種集黑
硯畫烟害人形相黑
予念咒加持此作法人
心頭自種黑出黑
光從口中出入烟害人在
鼻膈中光頭上現一鐵鉤
取人心在鼻膈中出持
至面前布上形狀无二此
能勾召七遭上制本仙念
緊咒發忿怒之相黑或子
抱打念親心咒一方扁尾
添作身捺故麻羅野搜呼
罷此人已發災難修命
隨意修習人依法修習

俄 A7 慈烏大黑要門 (18-6)

若人不歸敬持荷藥
五穀五種香藥等咒
種集灌入心中欲死人
繫口如修習人面前道一
案坑埋之此能長誦咒
持如冒有人不信心人若
不歸敬盡皆投入心內如
此念咒加持念親心咒一
方扁尾添所求隨意呼
罷人盡皆成就此修習
別人生鎮損心化皮上婦
女悅水与墨硯畫此形
相其心頭書一喝
制面起塔心內埋

俄 A7 慈烏大黑要門 (18-7)

行人門勝常是起瞋心
心遠此人見修習人將生
罷怖心此人不敢正聚所
求隨喜是修習人凡有求
私諍論時婦女月水大
珠同視摸死人心、頭去
取合集一處淫二趣人一
似中人一似諍論人淨衣書
上本仙字種其二趣人相
背婦女頭幾斤複念根
本咒一力遍白戒子抱打
修習人所求隨意習人
一切意類鬼神一切意類
護神如出雲時將習人

俄 A7 慈烏大黑要門 (18-8)

駭一特展作種、擁護
大肉羊血搖旗次念緊咒
召智仙放廣大施食所
有作尋麻羅、、、、、
罷不能為雲修習人所
求成就次念咒時施食
禪定不許回圖不許亂
亂穿差為師勅所作不
成護神長是作害依修
習所求圖端眾人帰敬
夫修習者所作、行先
念福足三十力遍然後
所作法皆得成就伸五
供養依法不作不能斷

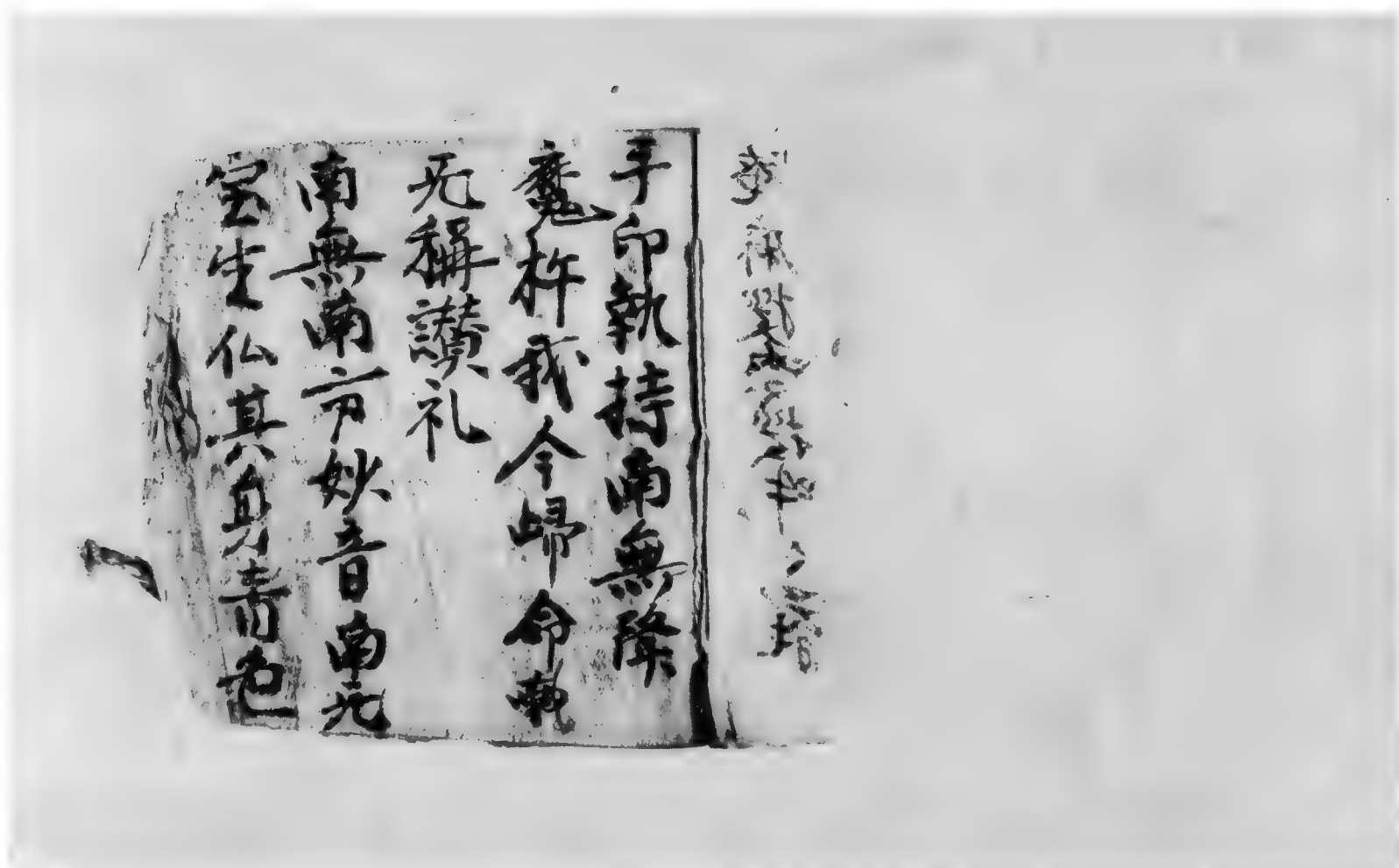
俄 A7 慈烏大黑要門 (18-9)

五供養真言
 唵 麻 梭 囉 布 悉 係 吽
 唵 麻 梭 囉 六 係 吽
 唵 麻 梭 阿 羅 迦 吽
 唵 麻 梭 遏 你 吽
 唵 麻 梭 你 未 係 吽
 四面咒
 唵 麻 梭 囉 你 吽 吽 吽 吽
 唵 吃 令 阿 巴 哩 吽 吽 吽
 唵 麻 梭 令 梭 吽 吽 吽

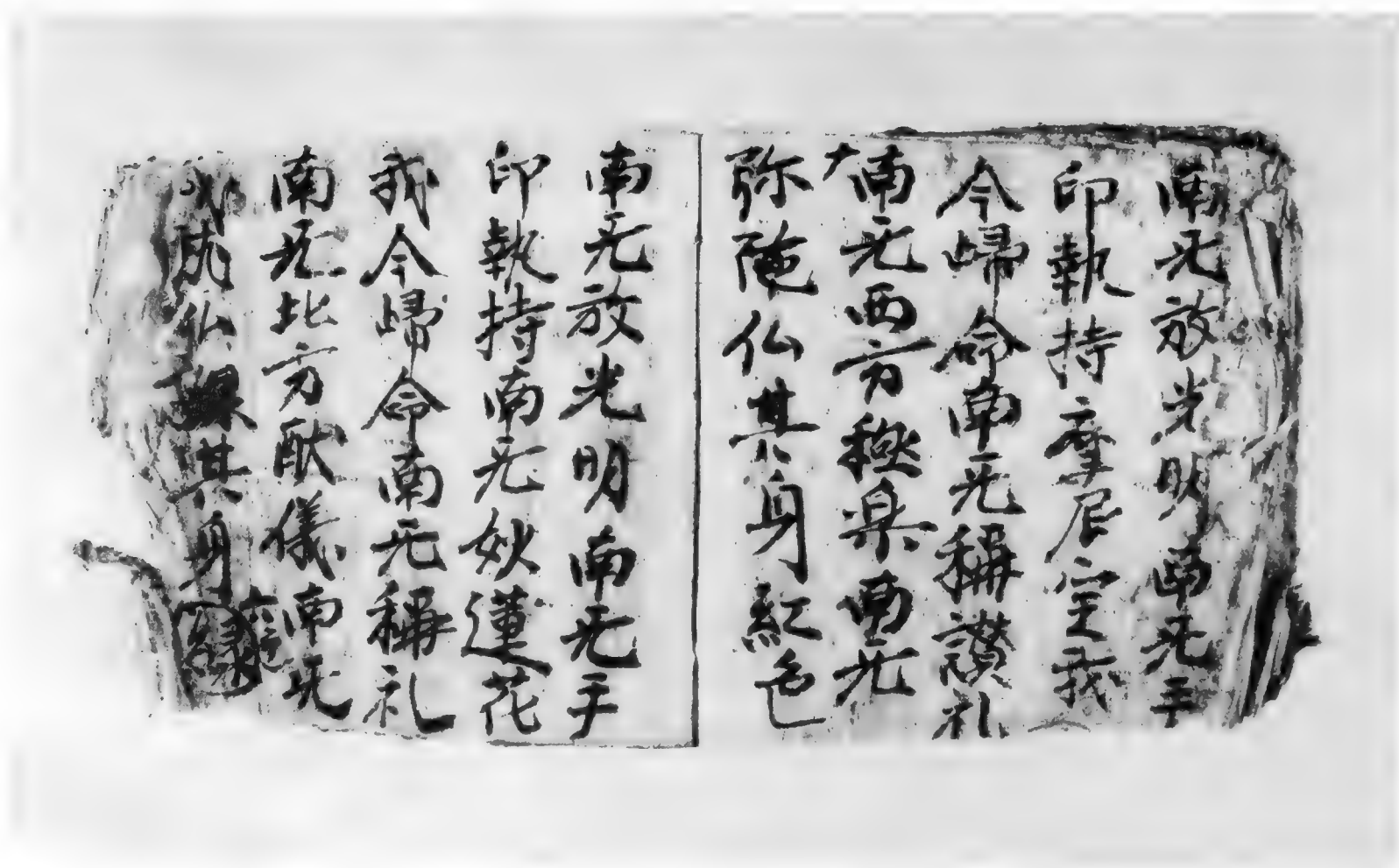
俄 A7 慈烏大黑要門 (18-10)

四面咒
 唵 麻 梭 囉 你 吽 吽 吽 吽
 唵 麻 梭 囉 你 吽 吽 吽 吽
 唵 吃 令 阿 巴 哩 吽 吽 吽
 唵 麻 梭 囉 你 吽 吽 吽 吽

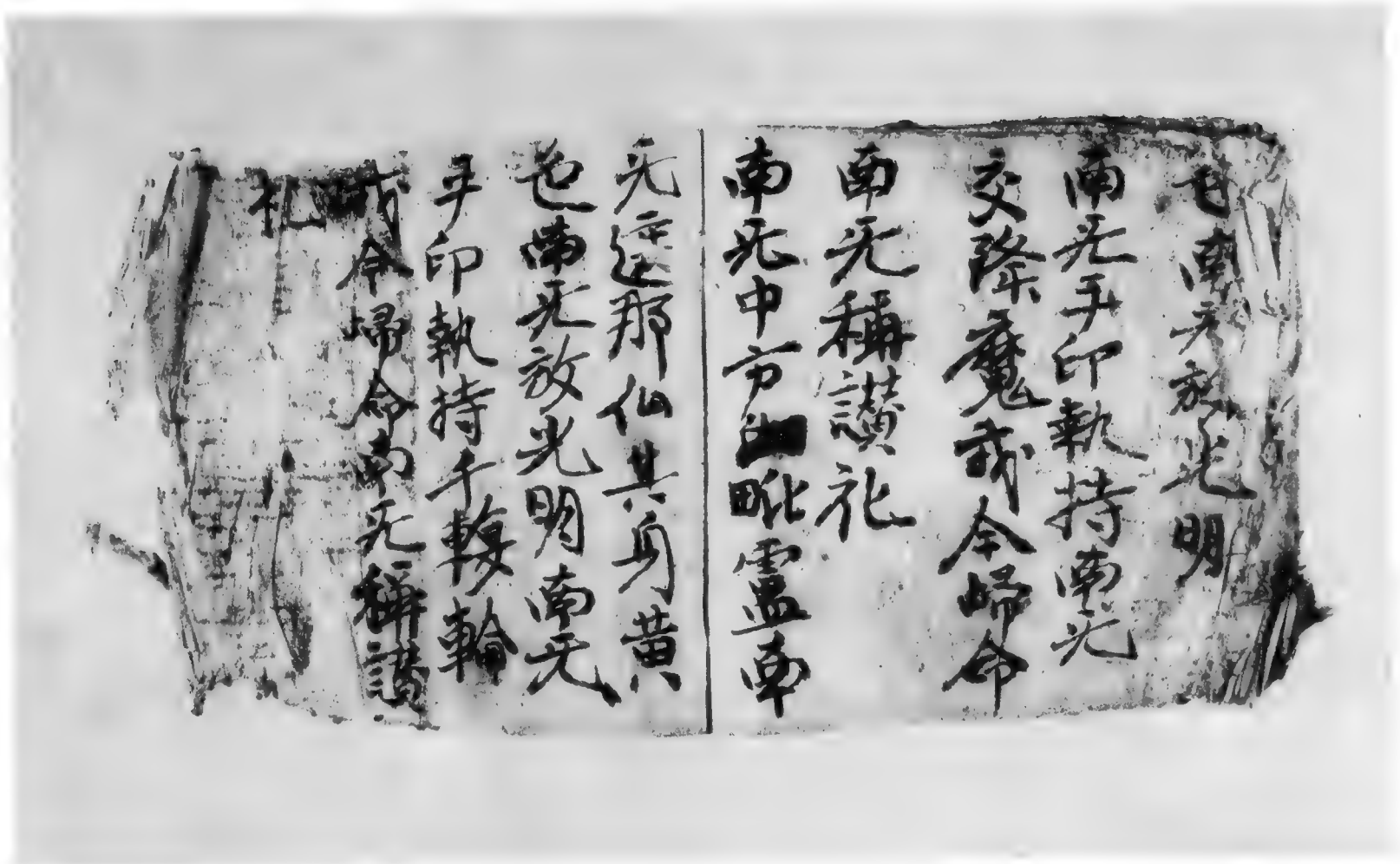
俄 A7 慈烏大黑要門 (18-11)



俄 A7 慈烏大黑要門 (18-12)



俄 A7 慈烏大黑要門 (18-13)



俄 A7 慈烏大黑要門 (18-14)



俄 A7 慈烏大黑要門 (18-15)



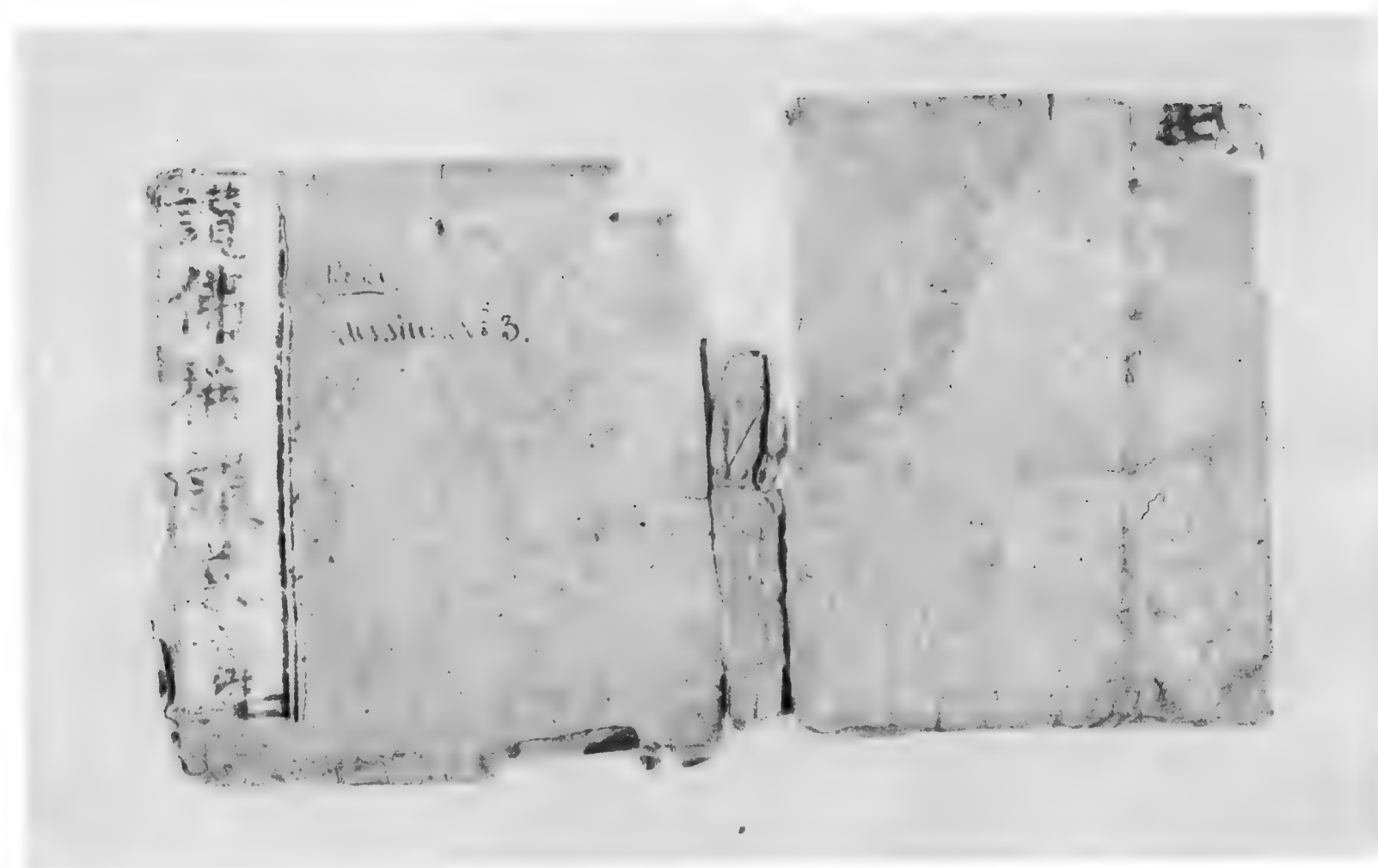
俄 A7 慈烏大黑要門 (18-16)



俄 A7 慈烏大黑要門 (18-17)



俄 A7 慈烏大黑要門 (18-18)



俄 A8 讚佛稱讚慈尊 (封面)



俄 A8 讚佛稱讚慈尊 (內封)



俄 A8 1. 弥勒真言 (23-1)

神聖八萬歲時住龍花
現身於願摩尼宮中說
法處摩尼殿內大喜大
捨大慈大悲弘勸菩薩座
訶薩
境率天宮龍化主一生補
處大慈尊龍花三
相是會演金言知是
六時宣妙法教令身
業歸命禮願天眼通遙
證明欲求親近往天宮
志心稱讚慈尊菩薩如
真言曰 薩婆底里薩婆
我今稱讚慈尊菩薩

俄 A8 1. 弥勒真言 (23-2)

我邪婢以慈尊我今
首礼迴願往來諸菩薩
太心皈命礼佛九尊天宮
主弥勒大慈尊菩薩
慈眉喜初月慈尊三因第
積二事齊終引接於九
品花間持履於七重垣內
大喜大捨大慈大悲弘勸
菩薩摩訶薩
闍浮金絲殿身赫顯
婆果色絕層紅七辯
恒宣不退轉一音常演
先生法我今讚業歸依
礼願天耳通遙證聞

俄 A8 1. 弥勒真言 (23-3)

永親近往天宮志心
稱讚慈尊子孫勸育
言日 瞻梅底哩薩縛訶
我今稱讚慈尊子孫
戒我多生誤回還我
今稽首礼迴願往生
勸佛國
志心皈命礼梵天宮
主弥勒大慈尊子相好
朋人天愛敬垂誘引三
乘衆紅願滿龍九品人
祇桓親捧世尊子言未
爲作皈依蒙大慈大捨
大慈大悲弥勒善薩

俄 A8 1.弥勒真言 (23-4)

摩訶薩
眉際玉毫所現潔頂上
蟬螺翠髮雲鬘內宮外
院化迷徒盡時夜時談
真教戒今盡業皈依
礼願他心通達證知欲
親近往天宮志心稱讚
慈尊子孫勸育言日
瞻梅底哩 薩縛訶
我今稱讚慈尊子孫
戒我貪嗔邪見心我
今稽首礼迴願往生
勸佛國
志心皈命礼迴願往生

俄 A8 1.弥勒真言 (23-5)

十方一切佛遺刑聲都
沒攝生修觀路諸善業
薩眾緣覺及聲聞帶識
念情類雲遊水上生諸障
願皆除志心今懺悔報障
業障煩惱障所有一切障
障願皆消滅以善皆消除
志心皈命藏自依元始世
元暨此生身造惡果無遺
志心今發露凡夫顛倒執
常背覺念塵起根本
地或障現相善生明潤
生發業或本教同起或
理現相資造八難七遮為

俄 A8 1. 弥勒真言 (23-6)

十要五並或人執法執事
分別俱生三業一切憊隨
懺皆消滅願以此功德著
及諸有情近奉弥勒初發
意值執花會懺悔發願
已志心皈命頂礼大慈
弥勒尊佛
一切著念處世界虛空如
蓮花不着少心清淨如
於彼持首礼无上尊
三壇等施大度廣修無
漏果因共成佛道
一心敬礼盡十方法界諸
住持薩羅樹 佛聖賢

俄 A8 1. 弥勒真言 (23-7)

敬禮下者切

敬禮過現未來一切諸佛
敬禮舍利刑像無量諸佛
敬禮十二部尊教甚深法藏
敬禮諸尊菩薩摩訶薩眾
敬禮聲聞緣覺一切賢聖
為天大釋梵王眾 敬禮常住三寶
為諸神等風雨時 敬禮常住三寶
為寶堂帝聖不取第 敬禮常住三寶
為太子諸王福德萬眾 敬禮常住三寶
為文武百官恒居祿位 敬禮常住三寶
為國界安寧法輪常轉 敬禮常住三寶
為師僧父母及善知識 敬禮常住三寶
為道場施主及諸善信 敬禮常住三寶
為所居住土地龍神 敬禮常住三寶

194

多處乃寧持子日王教於法三
 身威儀王弟謙敬不任學
 為塵新受眾生利若般氣
 攝心志心攝悔者懺入
 根三業罪有全除成不福生
 勸請十方諸如東面身久
 住濟識隨意轉諸事
 相迴而提證者樂願諸
 衆生入佛惠生戒亦寂謐
 無餘懺悔勸請隨意回向
 發願已立心皈命三寶
 自來等號說宣朝清淨湯
 欲求寂滅樂當行門去
 衣食計甘食精鹿瑞

俄 A8 2.寅朝礼 (23-10)

得諸衆等定。朝清淨名
記念云
念佛慈心悲拔衆苦。念法良藥濟
念僧福田。依禮。念界防非制諸惡
念施貧窮。盡所積念見長壽。持洵
六念。礼一切皈命。礼三寶。
自皈依佛。當願衆生體孝
大道發天上意。
自皈依法。當願衆生深入經
藏。智度大海。
自皈依僧。當願衆生號令
大衆。无切等。宣朝礼懺
奉報四恩。散周沙界。祇南
礼一切賢聖。至僧。

俄 A8 2.寅朝礼 (23-11)

五方礼一本
南无衣法淨土无相无念
淨法身毗盧遮那佛
南无衣寿度无漏紫
他圓滿報身无念那佛
南无衣變化度空顯十
方千百億化身釋迦牟尼
南无寶覺天主自空釋迦
菩薩下生於世等佛
南无東方有國名淨琉
璃滿月界中華師琉璃
南无西方淨土極樂為名
我等道師隨隨佛
南无衣金剛界東方

俄 A8 3.五方礼一本 (23-12)

南无衣金剛界南方
南无衣金剛界西方
南无衣金剛界北方
南无衣金剛界中方
南无持第三身橫邊十方
一身多身礼一切諸佛
南无諸佛戒後唯尊金
金滿天上人間礼淨土等諸
南无一音所遍隨海萬計
五教三乘甚深法藏
南无等覺二外內成外凡
諸尊菩薩摩訶薩眾
南无緣覺大師羅漢上
人三身六通礼一切賢聖僧

俄 A8 3.五方礼一本 (23-13)

吾為四思三有其法界
有清苦願斷除三障業
歸命礼攝悔
志心攝悔我等自從無
量劫生死面我至今
佛在之日我沉淪今得
身佛我度禪自身者
着難恨不見如來金面
身我今對佛對法對僧
前法路斷除諸業障攝
悔已志心歸命礼三寶
志心發願上眼常觀十方
佛願耳常聞說法因願
身常持戒無犯香願

俄 A8 3.五方礼一本 (23-14)

常讚波羅密願身不
邪非歸願上眼常觀
相緣我發此願當常求
盡使果得菩薩道發
願已志心歸命礼三寶
者今念世界如空雲如蓮
泥不着水心清淨返空
早起首礼無上尊
三寶等是六度身修
滿果因我成佛道
佛依諸如來五寶十身
願我諸中生同入金剛
不依寂上未前早密教
願我諸眾生悉入金剛

俄 A8 3.五方礼一本 (23-15)

不依世法立名...
下所著諸書...
依三寶已新...
是切有情...
白眾等各...
三歸依
居沈院連...
取下生...
三會瑞...
花五雲仙...
吾皇加瑞...
妙崇敬...
千定...

俄 A8 4.三歸依 (23-16)

不覺...
依法王...
誑三姓...
墨布金...
宮裏...
夫便...
中遊...
却...
當今...
子王...
依...
供...
腰...
...

俄 A8 4.三歸依 (23-17)

寶中則主寶明主玉
金枝永茂轉大錦降
龍虎身神妙不測
衣進山藏庫序真
堪著寶與人天大眾
福
安信心禮釋迦牟尼佛
三界特出生父玉毫眉際
現四金口談法妙聞群
生如朽木真需甘露
十契隨刊三十二相俱
現慈悲相故請法成
誓首礼口惟願金龍
護著末將世捨網

俄 A8 5.尊天樂 (23-18)

生淨土口口口
志信心禮覺摩天宮
住四十年居補陀內宮
子造四外院因牢土七重
箇色采四寶住亦涌
遠標棟花生衆天女
住不退轉超十住慈
果乃德口蓮臺端跏趺
修云事生內院礼真如
志信心礼觀世音菩薩
現慈悲相聖容法身
聖清翠柳四面圍如滿月
因群生隨方現十方刹
頂礼十世教師在滿

俄 A8 5.尊天樂 (23-19)

佛藏現香花迴音羅刹
法樂從天降口結行音
肩持供儀觀世音大菩薩
四菩薩
美殊薩菩出現清涼
神通力化現多方身
聖金毛師子肩放毫光
眾生仰持寶蓋藝名
香度成般命惟願速
誕生中國慶遇朋君力
乃收樂福壽千春吉祥
王生一世飲胡觀
善賢菩薩應現依肩
名聖力相好容儀身

俄 A8 6.四菩薩 (23-20)

乘六牙白象結紵鉢
表誓首礼銀色界
遙知玉笋香藝希
清誠出思疾故度生
靈度調雨順天下和平三
室仰頻稱念者賢名
維摩菩薩金粟如來
世生淨土法王
大獻樂啓請并真言
謹安經云佛說大獻樂陀
羅尼真言曰
亦特世尊在王舍城中將
諸弟子共會談法於是
衆王四乳滿安王第一

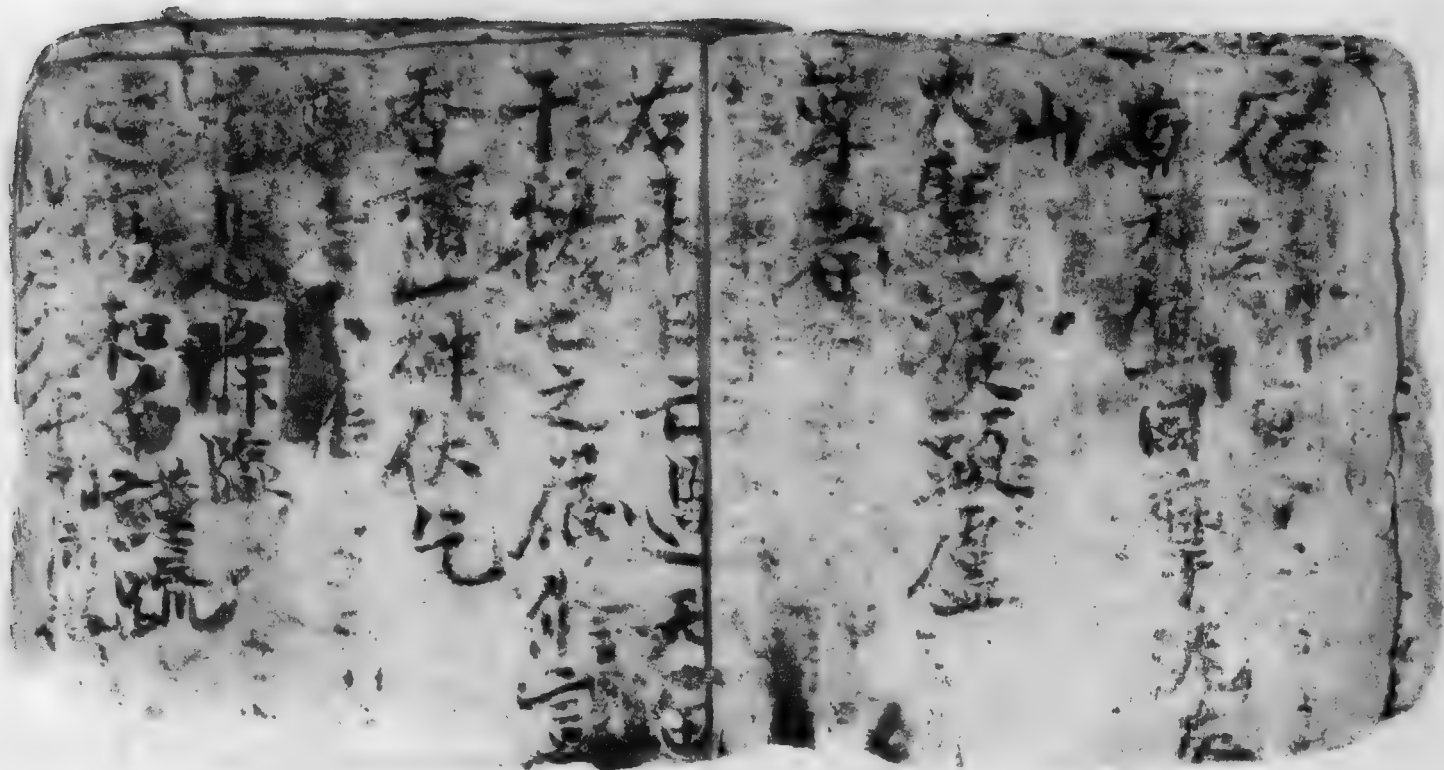
俄 A8 7.大獻樂啓請并真言 (23-21)

度行躡金蓮花上
聖德者樹下六殊衣之智
總具香分德水金以布
地明月寶池每至清霄
奏樂嚮出諸樓鳳簫傳
鼓若之音龍笛奏若
儀如東弟子而曾供儀過
去未來現在諸佛及恒沙
海會聖衆七佛祖師而
曾向於兜率天宮供儀
於妙菩薩至於淨土引
引渴要衆生歎生破

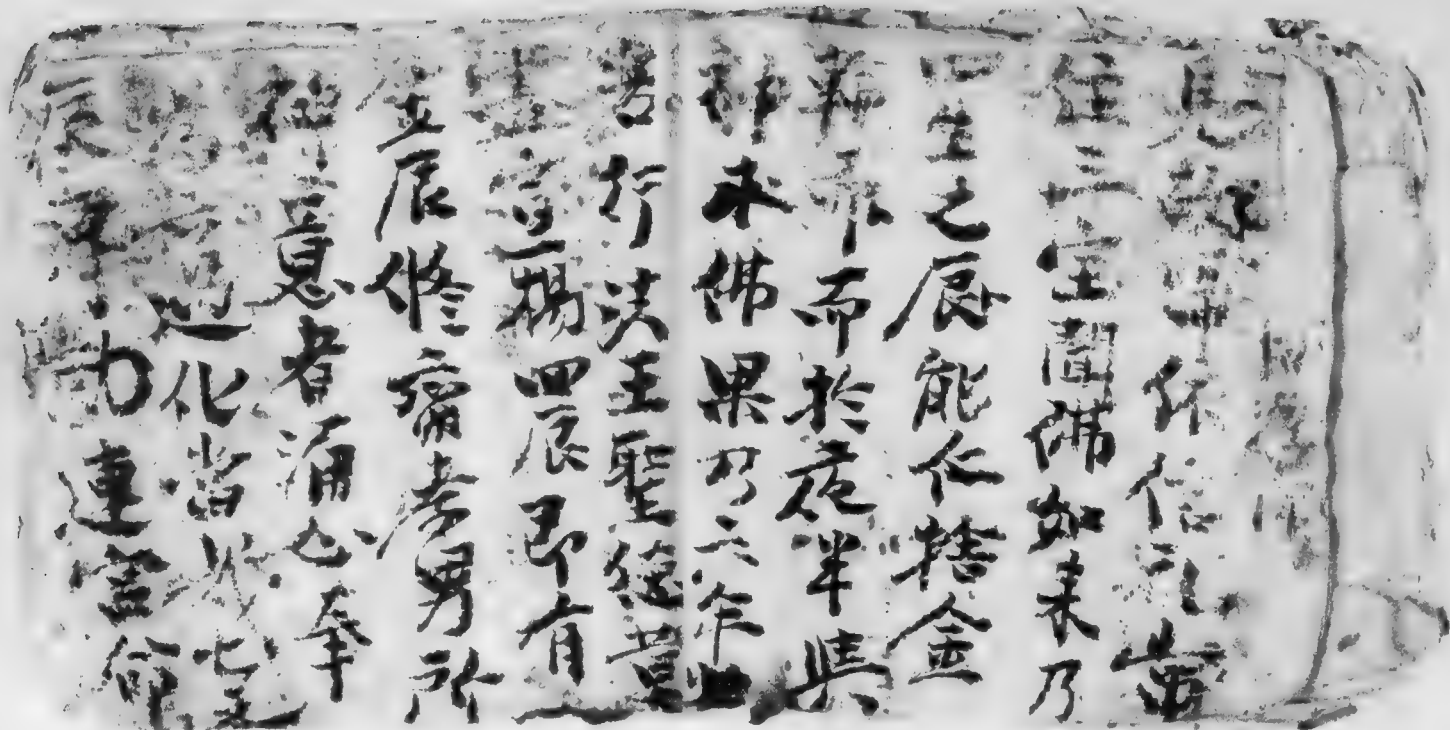
俄 A8 7.大獻樂啓請并真言 (23-22)

乳園婆王弟二樂者
乳園婆王弟三美乳園
王弟四美者乳園王弟諸
佛所遠佛三迦都住一而
頂礼佛足而向佛言世尊
弟子因中曾發弘誓願
劫一生之常會音樂供
空之曲化生童子捧鬘
毘而末詣本源登地聖人
淨羅而見其佛姓彼有
微風吹動諸寶行樹及
寶羅網細辟如百千衆樂
心生居作弟子亦曾出

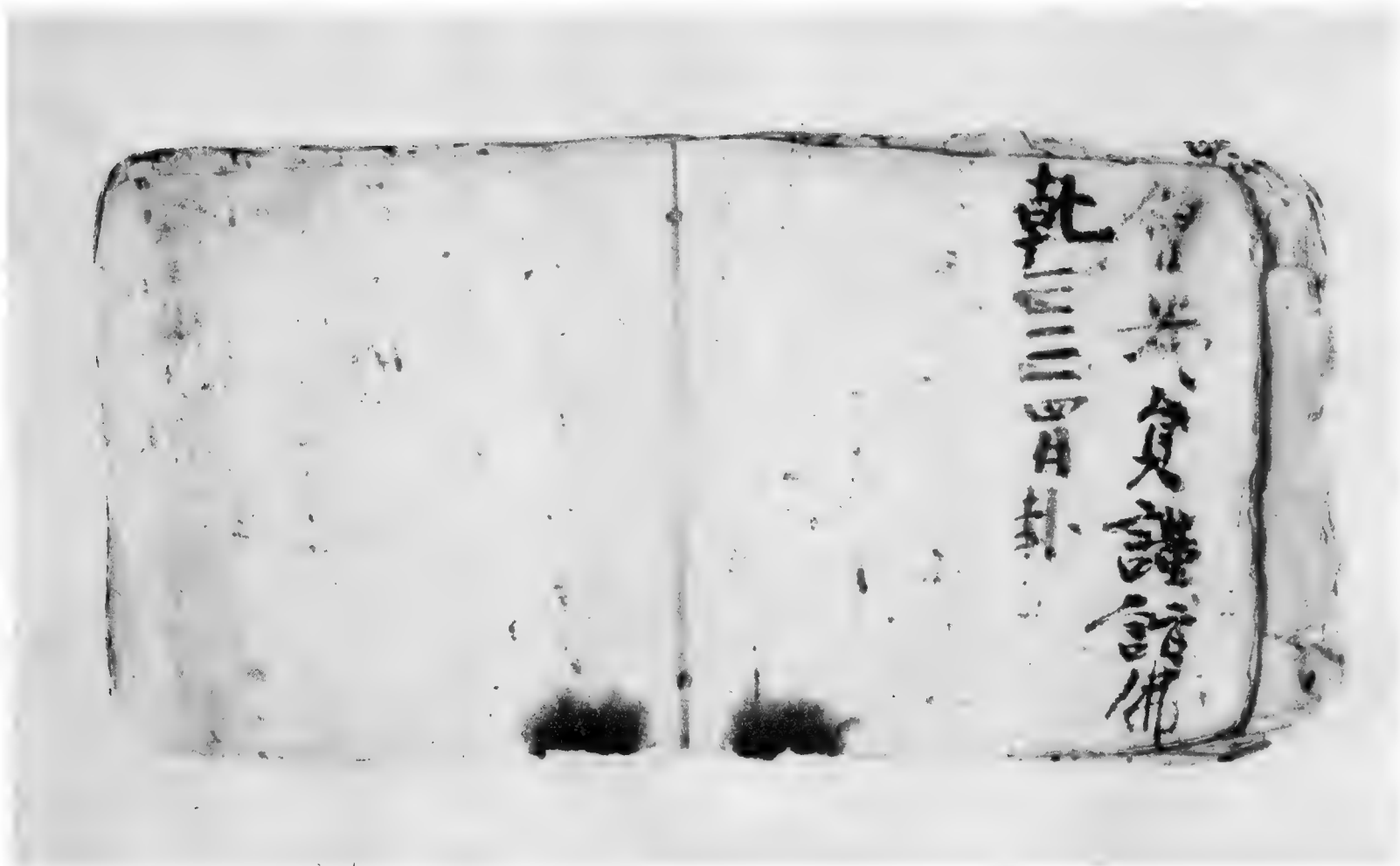
俄 A8 7.大獻樂啓請并真言 (23-23)



俄 A8V 1.光定八年請尊者疏 (8-1)



俄 A8V 2.開啓文 (8-2)



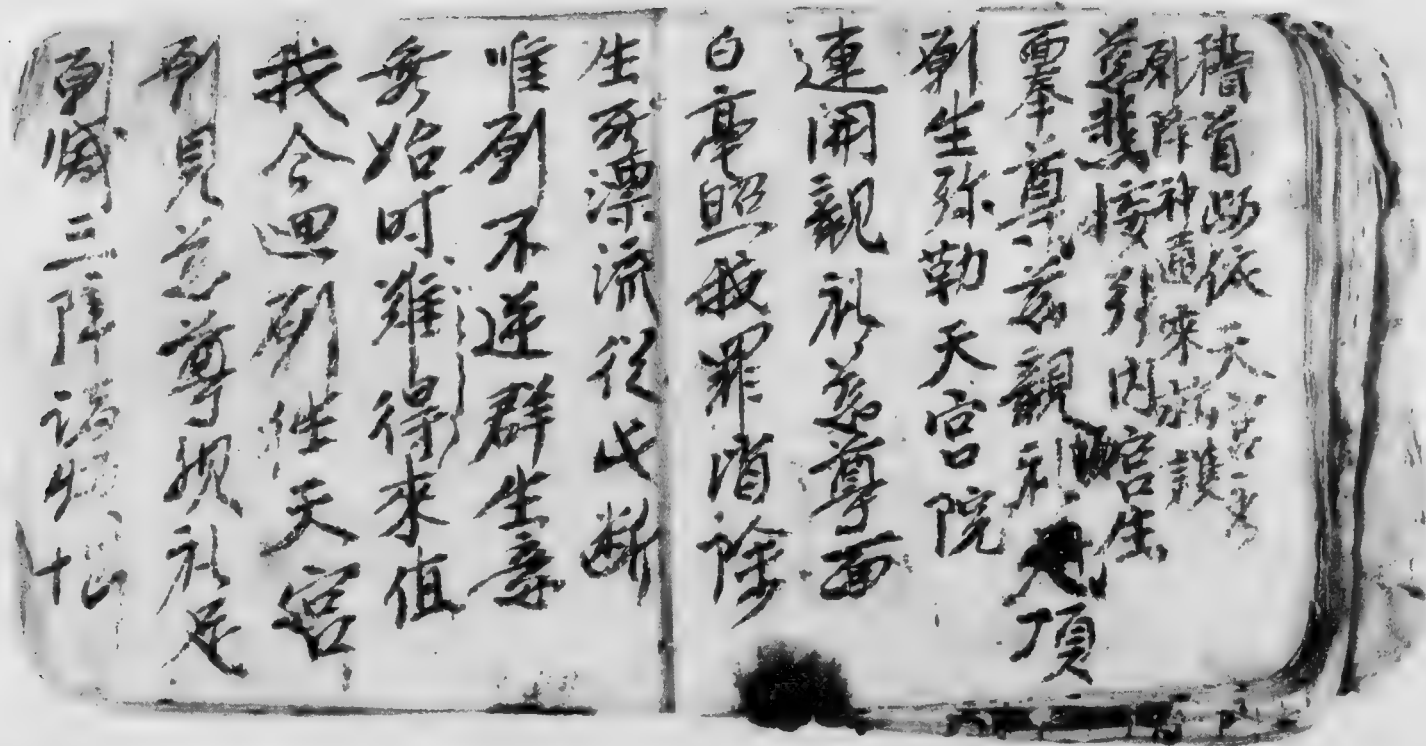
俄 A8V 3.卦名 (8-3)



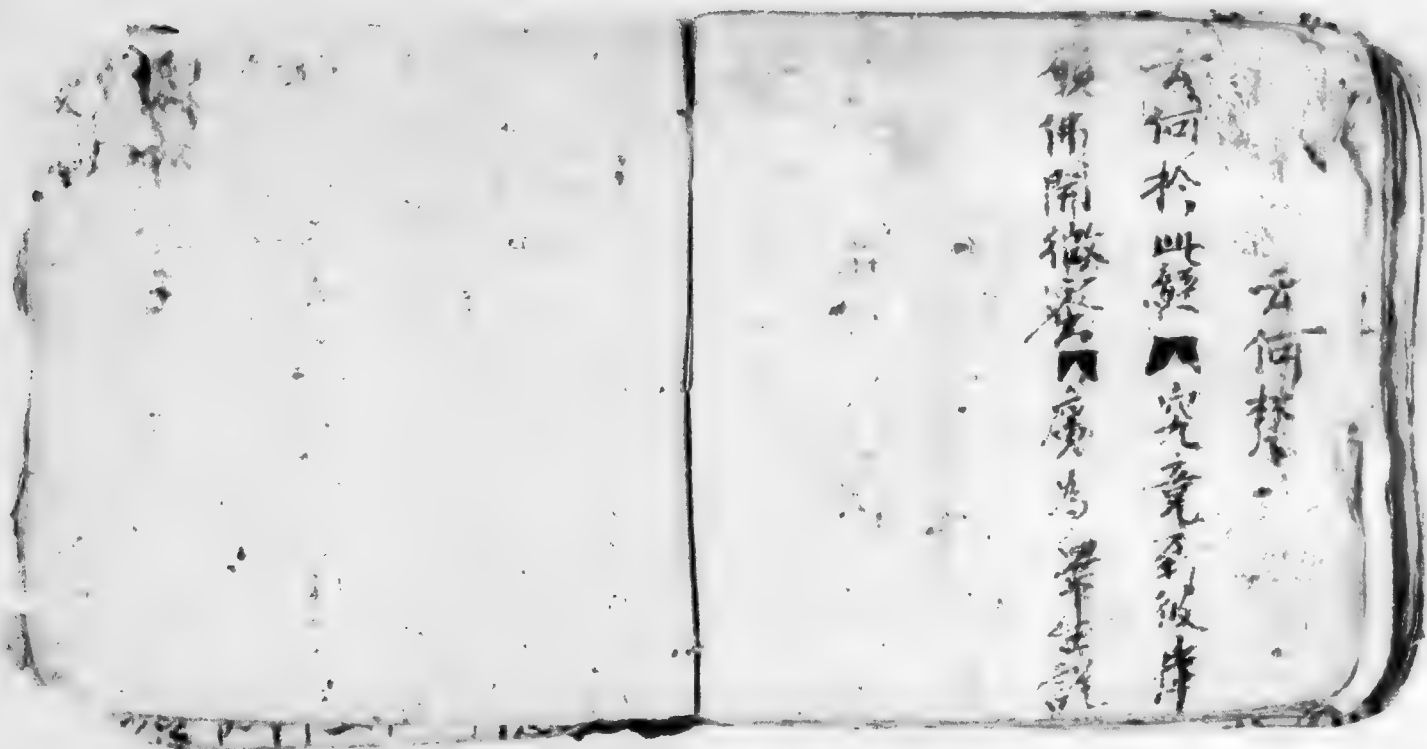
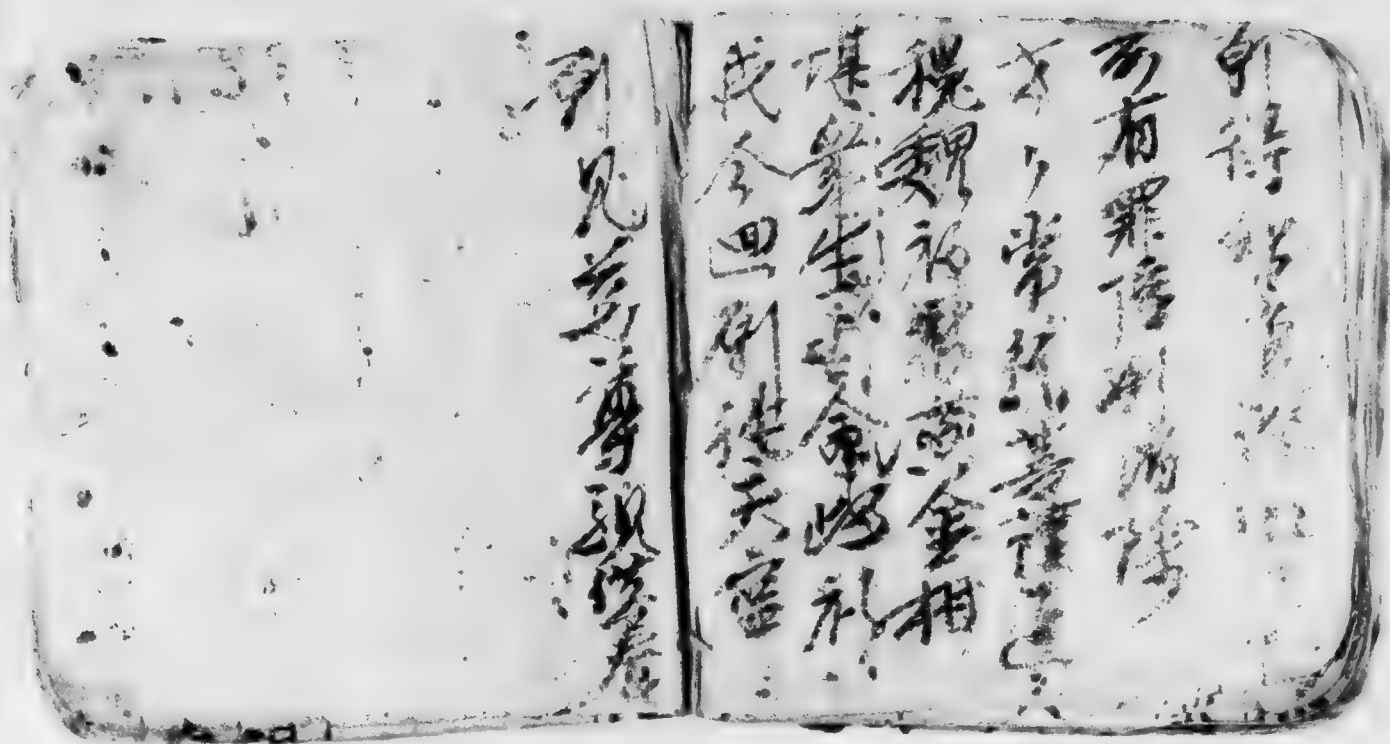
俄 A8V 3.卦名 (8-4)

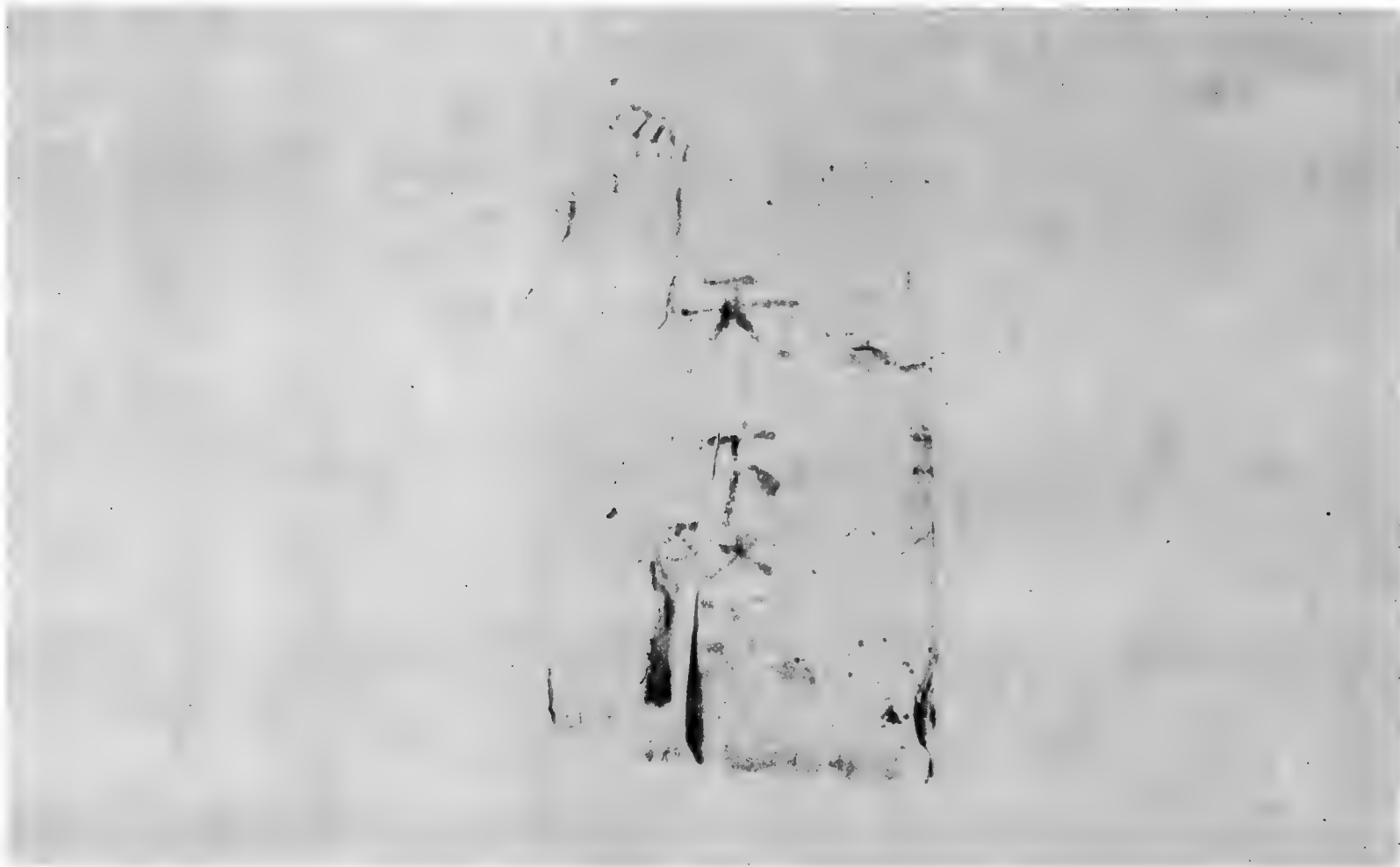


俄 A8V 3.卦名 (8-5)



俄 A8V 4.歸依偈 (8-6)

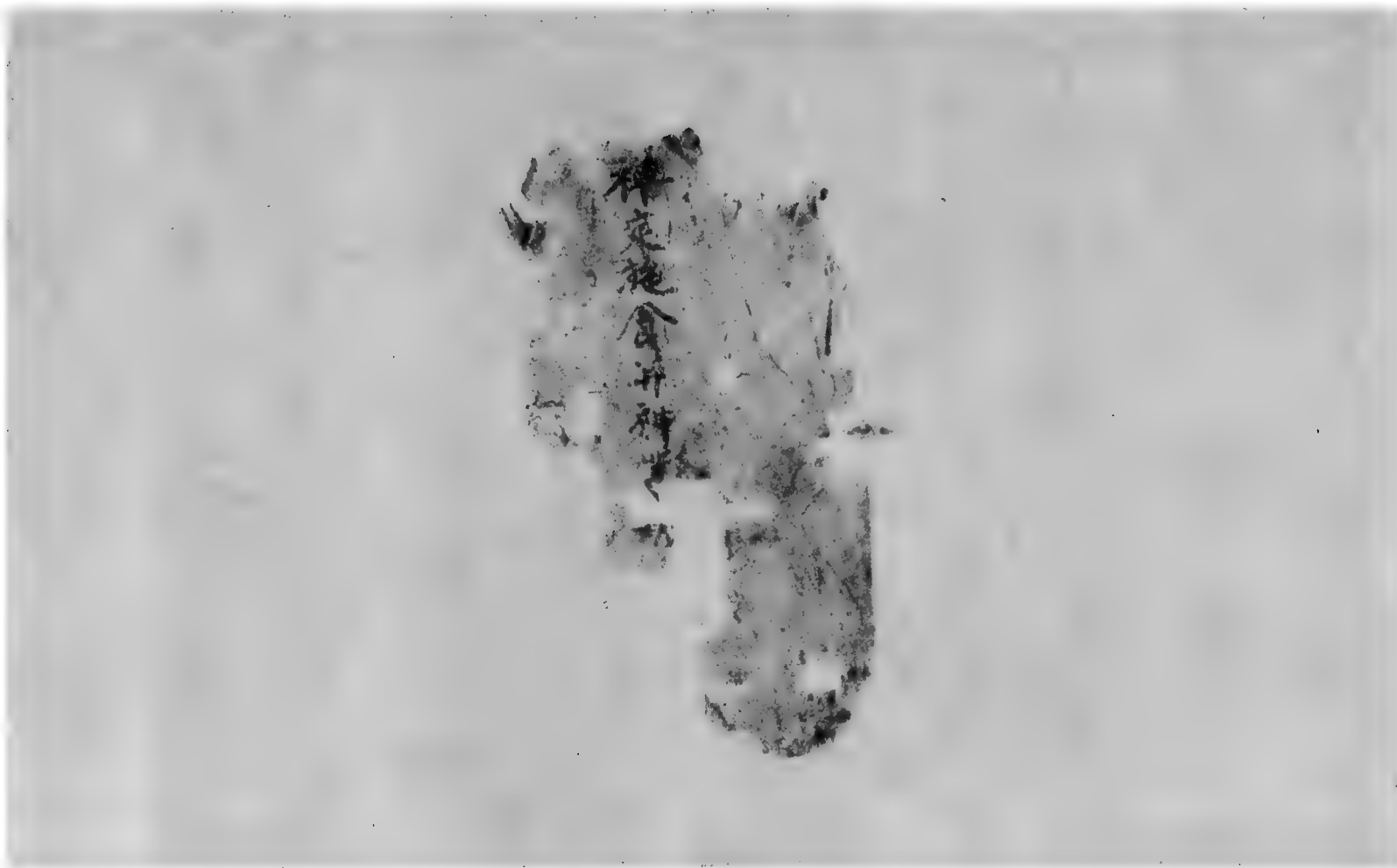




俄 A9 1.雜寫 (18-1)



俄 A9 2.陀羅尼 (18-2)



俄 A9 3. 禪定施食并神咒 (18-3)



俄 A9 4. 本尊禪定 (18-4)

持轉上夜上而住作七支加行起
四元量心已次念身空院
夜執掌性住持中覺心薩那瓦
堅得麻光欲
一通已想一切諸法皆悉空空於
空中想一維色那字變成心
蓮花上想赤色覺字變成日輪
於白輪上想青色叫字一念變成
吉祥形魯高一面二臂三目具
嚴六印身青黑色展左臂左
而立右手持棒左手持鈴足踏
遍滿怖畏而與空相抱等

俄 A9 4.本尊禪定 (18-5)

亥一而一摩紅也其狀如
批狀右手鈎鐮左手法杖作火
想已頂上白色覺字喉中赤
可赤心頭青色叫字念三空
托授三業清淨然心頭叫字出
光召請十方勇猛勇於成五方
佛各手執甘露淨瓶灌於身
頭思業消除其身清淨覺
必定必獲大樂以者增長禪
定已竟
以作究竟定者前來三事出
光想托三界一切有情悉出光

俄 A9 4.本尊禪定 (18-6)

明光迎入喉嚨之內而字入
中身自身亦入中身却入身
字入肩入半月之明照
成慘怛自性似无恒用此定即
得成就究竟定畢
若疲倦疲倦欲念以者一頓成
本佛我慢手印等回前時
心頭上呼字出光即請前時
後身等來至面前中身是
轉圓速而座光迎入中身
中次於古上想一呼字更成
心十字呼三呼中復更呼字

俄 A9 4.本尊禪定 (18-7)

出白色光光中更有七字到
於舌上等呼中呼字念一
遍速念光出融入前未圓速
後身等呼中呼字身更
等而念一遍融入後身心頭
中呼字念一遍融入前未圓
呼中呼字念一遍亦速步
融入心頭呼字如是轉轉不
多光速力念之若持誦已
字及入心頭呼字中沒持
竟畢

俄 A9 4.本尊禪定 (18-8)

并起衆生平等施与念渴况三
遍
淹蓮花恒達也恒粹然然帝吟
三麻囉合三麻囉呼
尺得飽而勉之役作七支如行
未哀悔悔
最上三寶我歸依
各情悔一切罪
隨喜有情諸善報
正貴善根喜善持
我發最上願意
一切有情悉皆度

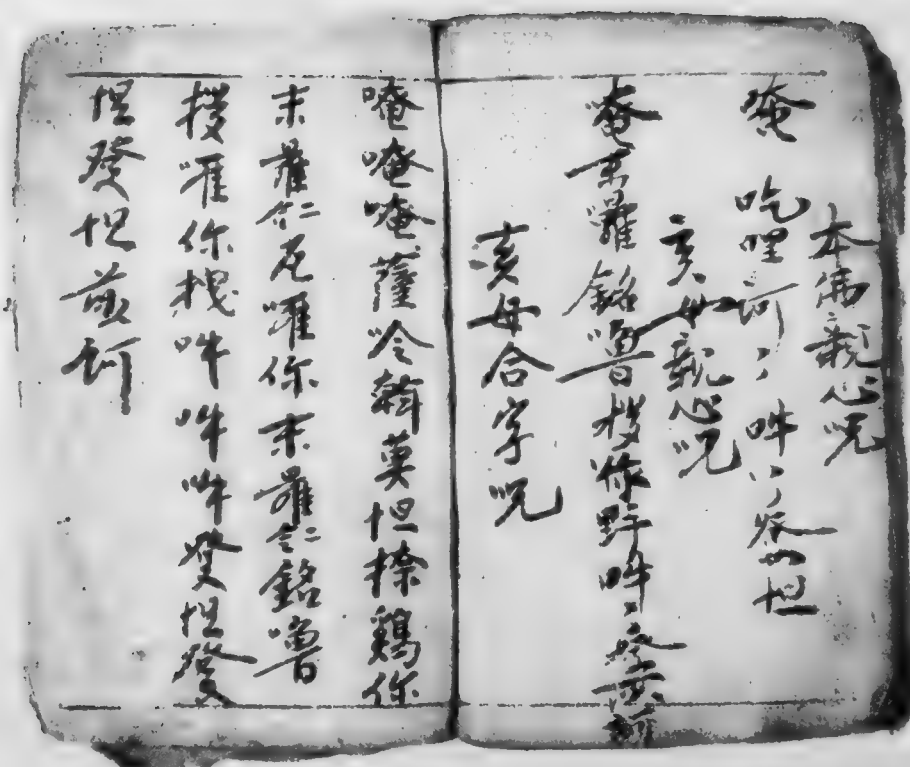
俄 A9 4.本尊禪定 (18-11)

勝行意深善愿
為衆生故願成佛
方求成就所求圓滿然後念
百字咒三遍
黃蓮里末囉形曹割蓮蘇野
馬你鉢糖野 形曹割野
那巴衣迷達 得里迷達
色頂受常那末色頂受常
那末色頂受常那末色頂受常
薩那迷呢銘巴羅機機
薩那迷呢銘巴羅機機
急運卷 那末色頂受常

俄 A9 4.本尊禪定 (18-12)



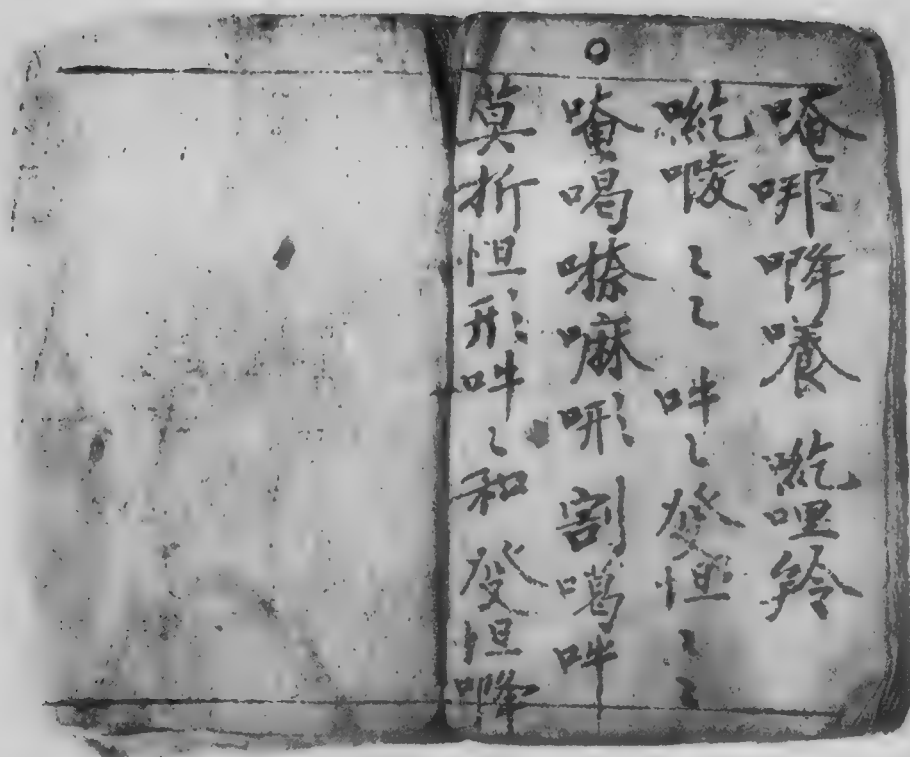
俄 A9 4.本尊禪定 (18-13)



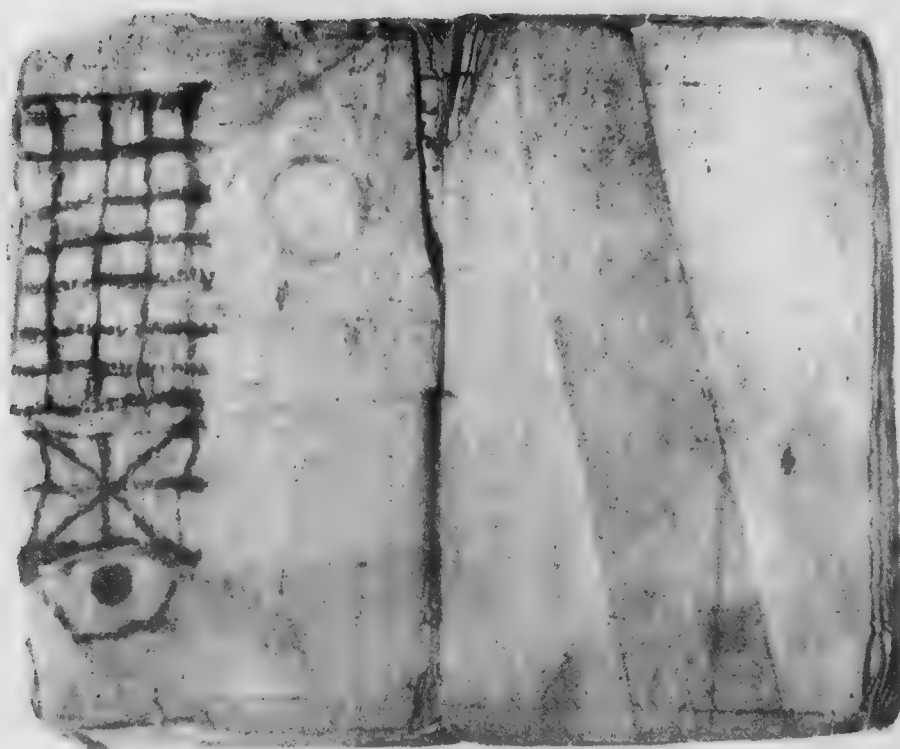
俄 A9 4.本尊禪定 (18-14)



俄 A9 4.本尊禪定 (18-15)



俄 A9 4.本尊禪定 (18-16)



俄 A9 4.本尊禪定 (18-17)



俄 A9 4.本尊禪定 (18-18)

雖於自性清淨智
本无執著之垢染
為淨群生感種子
我今沐浴於如來
噯同云不囉九珊葛羅鉢
底梭野莎訶

受我所奉獻供故
於此應當而安住
噯薩縛怛達誡怛闍補
梭銘過薩麼羅斯巴囉
捺三麻曳吽
奉洗足水

俄 A11 密教念誦集 (34-1)

轉耶莎訶 七種供養
具八種因清淨无垢水
以種種吉祥種種集相和合
於勝逝前奉此獻供故
无邊有情願具大吉祥
噯薩縛怛達誡怛闍補

梭鉢過薩麼羅斯巴囉捺
三麻曳吽 奉洗足水
香與梅檀骨金相和合
所有依行止妙清淨水
於勝逝前奉此洗足故
一切有情願垢願清淨

俄 A11 密教念誦集 (34-2)

唵同云云不囉凡珊葛囉鉢

底撈野莎訶 奉香

俱生及與變異相和合

所有馨香芬馥諸妙香

獻於勝逝惠自性臯中

无邊有情戒垢願清淨

唵同云云敦巴云云吽

奉花

水陸所生及意中變現

如是菩提因至勝妙花

獻於靜靈自性佛頭上

一切有情願具諸相好

俄 A11 密教念誦集 (34-3)

唵同云云補斯併云云吽

清淨明朗微妙之燈燭

能破无明黑暗此智炬

獻於勝聲自性佛目前

令諸有情五眼皆清淨

唵云云河靈迦云云吽 奉

梅檀骨金句闍茅香水

素離臭穢如是妙塗香

獻於方便自性佛心上

有情願獲无漏五蘊離

唵云云過捺云云吽 奉

色香美味寶寶去處德

俄 A11 密教念誦集 (34-4)

抹受百味^{此妙此飾}
 執於勝勢自性佛口中
 有情願得如那羅延力
 唵云云 咄味帝云云 咄^奉
 具威德力所有微妙衣
 珍玩妙好無比廣大供
 獻於勝勢功德莊嚴身
 有情願得无尽之妙樂
 唵云云 斯巴羅折云云 咄^{鈴動}
 以無比供而供養
 為求正覺成就故
 饒益有情大慈尊

俄 A11 密教念誦集 (34-5)

唯願醫王哀納受^{巧飾}
 唵云云 咄咏云云 咄^{父母}
 唵末囉 囉哩吽 吃哩捺坦
 唵末囉 麻你得浪摩訶囉
 唵末囉 略哩帝云云 以巴常命
 唵末囉 咄令帝南 常坦莎後
 唵末囉 以併咄薩瓦市耶
 唵末囉 布斯併得浪 巴肆^末
 唵末囉 河羅迦 略哩巴羅^檀
 四住禮
 唵云云 薩嚩怛達誡坦 萬
 野鉢即坦不囉捺銘捺末

俄 A11 密教念誦集 (34-6)

鉢寶坦捺孤魯勝

唵云云通左鉢爾達捺呵麻

畔野銘野坦野弥云云末羅

薩哆呵以丁斯哆莎勝

唵云云通左何微室葛呵麻

賴野銘野坦野弥云云末羅

何微申授勝

唵云云通左不囉凡坦野呵

麻囉野銘野坦野弥云云末

囉囉捺不囉凡坦野勝

唵云云通左渴麻捺呵麻賴野

銘野坦野銘云云末羅囉渴

孤魯勝

二十供養

唵薩嚩坦達誡坦補悉併補

授銘誡薩莫坦斯巴囉捺再

申字

唵云云以併云云

唵云云啞邏迦云云

唵云云過你云云

唵云云你尾底云云

唵云云啞渴浪目渴薩囉凡捺

麻啞拽啞以巴囉唎坦云云

唵云云目單葛幹啞蘭葛

幹云云

唵云云渴薩羅薩吉坦莎吳
渴河以坦羅云云吽
唵云云河以坦羅母泥河羅割
羅鉢鉢急羅云云吽
唵云云梭都嚕摩訶不羅捺
西具喝羅云云 吽
唵云云末囉摸提即坦云云吽
唵云云末馨末那末瓦令捺麻
巴羅蜜云云 吽
唵云云河以坦羅摩訶商坦葛
馨浪室哩巴羅蜜坦云云吽
唵云云哩以坦羅摩訶捺麻

俄 A11 密教念誦集 (34-9)

縛目陀渴達底巴羅蜜坦云云
唵云云珊薩羅收梨捺野哩
以坦羅摩訶蜜哩耶巴羅
蜜坦云云 吽
唵云云娑烏渴碧褐羅坦捺
巴羅蜜坦云云 吽
唵云云哩以坦羅令古即捺薩
瓦令捺末星末捺那摩訶蜜
哩野巴羅蜜坦云云 吽
唵云云過搜你野坦捺云云吽
唵云云末過你野坦捺云云吽
唵云云即坦你野坦捺云云吽

俄 A11 密教念誦集 (34-10)

唵云云虔形你耶云云吽

希有偈

希有希有正等覺
覺正作行上妙集
滅除一切諸惡趣
有情令獲佛菩提

讚嘆偈

有似虛空離塵微妙色
智惠之子无色及與相
功德海深真實具悲心
舒无此手置之我頭上
愛樂思尊住於安忍道

俄 A11 密教念誦集 (34-11)

抹投段々自心散乱
猶念慈悲勝上卦白乳
希有奇特尊住我讚礼

八天母

菩薩埵須菩薩萬羅

捺星

囉捺馬以坦浪

羯星

唵末囉 唵末囉

吽

捺麻吽葛野你

結哩希

渴麻坦浪末九

你令希

冊唵巴以悉巴

補悉併

令真囉捺 耶

以併

唵耶征 唵耶征

吽

俄 A11 密教念誦集 (34-12)

長卷機你羅悉巴 河羅

囉捺長悉巴玉 遇你

四天母供養

補廝併 薩埵須彌割令

以併 囉捺馬以坦浪

唵末羅 唵末羅 吽

河羅迦 渴麻渴野你

遇你 渴麻孤嚕蒙

梵音四天母

補廝併 薩埵須彌令

以併 割麻孤

唵末羅 唵末羅 唵末羅

河羅迦

遇你 渴麻你坦野吽

歌恩偈

敬言轉於微奴法輪

三世界諸趣有情

令蠲除一切惡趣

恭敬礼釋迦師子

盡虛空法界自性

為利益一切有情

指教示自己真性

恭敬礼金剛頂尊

想意念平等自性

嚩日蒙

諸處在三界衆生
以真實於興灌頂
恭敬礼宝珠頂尊
具差別緣慮自性
雨微妙耳露法雨
諸有情令得止息
恭敬礼蓮花頂尊
令有情離諸苦惱
成所依隨順自性
修種種作行之者
恭敬礼種種頂尊
令光明遍照三界

俄 A11 密教念誦集 (34-15)

能所有一切有情
而能令得見聖帝
恭敬礼威儀頂尊
手執持如意宝幢
能施與一切衆生
令想念皆得圓滿
恭敬礼幢蓋頂尊
斷根本及隨煩惱
能摧壞四種魔力
令衆生獲勝菩提
恭敬礼利劍頂尊
以白色傘蓋莊嚴

俄 A11 密教念誦集 (34-16)

令三界一切衆生
而能令獲勝善飾
恭敬礼白盖頂尊
及能飾瓔珞歌樂
礼此等四箇天母
手持花香及灯塗
讚敬礼彼四天母
依信等自性生起
住四方四門之內
以鐵鈎罷索鑲鉗
恭敬礼四守門者
於四方四門裏面

俄 A11 密教念誦集 (34-17)

住排捆行嚴之下
實善尊位住者
恭敬礼菩提薩埵
及淨梵勇猛目等
住四方諸守護者
火妓精及与風神
恭敬礼部多住等
七宝供養
所有一切如來前
奉献於此大宝輪
願斷相續輪迴有
常得轉於妙法輪

俄 A11 密教念誦集 (34-18)

唵云授以羅捺補授云云

所有一切如來前

奉獻於此大宝珠

願除飢渴貧乏苦

種種資財願豐足

唵云麻你薩捺云云 吽

奉此美妙大宝故

元明點暗得顯除

勝惠悟入法界理

雙證方便及智慧

唵云覓底覓羅捺云云 吽

奉此輔臣大宝故

於內外密及三乘

以無量智堅持者

一切功德皆具足

唵云麻蘊羅捺補云云

奉此香象大宝故

令滅一切諸惡見

跨於無比最上乘

速能往至一切智

唵云曷斯羅捺云云

奉此良馬大宝故

遠離輪迴諸有過

願得最上神足力

速能往詣正覺土

唵云云 囉捺你浪葛阿說云云

奉此將運大主故

於煩惱竟得勝勢

摧滅諸餘之竟敵

願得最上无垢染

唵云云 葛帝葛囉捺云云

如是十方界中内

一切最勝之妙勝

无邊勇識大自性

勝金剛住我讚礼

明滿如來應正覺

俄 A11 密教念誦集 (34-21)

調伏有切作利益

具化身智大自在

金剛勝巧我讚礼

大智金剛勇猛行

真智金剛无碍

所有作行利有情

行金剛住我讚礼

能具悲心作勝行

惠於六度彼岸故

衆々吉祥形響割

虚空金剛我讚礼

十方所有勝衆行

俄 A11 密教念誦集 (34-22)

能是妙智真實性
身作窈窕出有壞
金剛搦按我讚乳
五款衆供養手印
色相微妙具大急璎珞
諸方分中所有最上色
欣衆皆以奉獻應供養
受此最且成就付與我
唵云云 以併云云 吽
諸方分中畢與未畢竟
讚功德海所有妙音聲
唵云云 折怛云云 吽

俄 A11 密教念誦集 (34-23)

諸方分中所有最上香
梅檀骨金及烏河闍等
唵云云 過你云云 吽
諸方分中勝妙真飾饌
所有馨香美味諸飲食
唵云云 羅薩云云 吽
諸方分中所有勝妙觸
柔軟妙好衣勝品卧具
唵云云 斯巴羅折云云 吽
付五戒偈
出此三蜜記句上
智之耳露无垢染

俄 A11 密教念誦集 (34-24)

令以清淨天妙水
受不動佛之灌頂
唵云云薩縛坦達誡坦哥

微昇授鵠

所有諸佛大寶王、
微妙室此法冠珠

衆寶珠中最无上

究竟正覺金灌頂

唵云末囉巴祢末囉葛麻

諸正覺之名號戒

今日令汝受灌頂

依彼諸佛成就故

俄 A11 密教念誦集 (34-25)

汝應受此金剛戒

唵云云微昇授鵠底廝坦

末囉薩末耶廝談

諸正覺之此鈴戒

今日令汝受灌頂

依彼諸佛成就故

汝今應受鈴此戒

唵云末囉巴祢末囉葛麻

葛浪麻凡可微昇授鵠

諸正覺之名號戒

今日令汝受灌頂

依彼諸佛成就故

俄 A11 密教念誦集 (34-26)

汝應受此名号戒

唵云末羅米坦河微畢梭

· 弁入戒

此是切諸正覓

手中所持金剛手
此戒汝應恒支持

唵云云坦末羅三才野底

急達拽折坦捺羅拽珍

坦々々四

讚六波羅蜜

云何正覓布施波羅

蜜多背圓備具大悲

者布施波羅蜜多

背圓備具大悲者我

以如是不久而能得

南無釋迦牟尼

布施持戒忍辱

精進禪定智慧

持戒破戒忍辱瞋恚

精進懈怠禪定散亂

智慧愚癡

有義羅索供養

有情某大逼迫身

降於蓮水除執惱

西番六救密羅
肱坦乾戰敏辭拔浪
頻巴噴侵養社裡
波浪覽收米拽頂唐
南无釋迦牟尼
肱坦 唵 囉 室 巴

旋多路 旋巴 珊 單

六度偈

如是布施自性水
慳貪垢染能清淨
布施波羅圓滿故
如是布施我讚礼

俄 A11 密教念誦集 (34-29)

安樂宮中救度者
世尊觀音我讚礼
大悲羅索施有情
遠離障尋盡消除
種種化現度有情
有義羅索我讚礼
无染蓮花種具足
喻如龍王降伏毒
猶如却火焰熾中
忿怒馬頭我讚礼
法法无二真實持
一法天母出現者

俄 A11 密教念誦集 (34-30)

集魔降伏現身
一法受持我讀礼
三世最上其功德
精勤人處常饒益
不違勅教解天冊
忿怒未如我讀礼

正覺圓滿目如蓮花水
如是吉祥今日汝願成
灌頂弟子三業得清淨
所說妙法最上不動尊
名種三界人天應供養
妙法衆生一切令成善

天人及與非人應供養
最上慚愧具足吉祥者
大悲金剛先二勇識者
堪與衆生為顯福田聚
願見本尊除障得成就
大衆歡喜喜勇猛集輪會

哀細偈

由我心意愚癡故
於勝行作非法過
凡所有身能擁護
是等諸佛哀納受
未得頂馬未了解

諸佛我元力能故
我今所作非法過
唯願諸佛哀納受
五輪灌頂偈
相好自在具足如金剛
三世界中遠離三垢者
上師與我真實懺罪能
諸佛灌頂與我得成就
一切勇猛勇母集輪會
正覺妙法厚與伽僧處
我金歸命三寶福田生
大乘清淨無動三障法

俄 A11 密教念誦集 (34-33)

十方如來真實說灌頂
菩提无我自在得成就
所說實現余剛身蓮花
二世如來同戒受灌頂
生死輪迴出大慈悲者
敬禮大覺正覺得成就

俄 A11 密教念誦集 (34-34)

種々雜類諸准白鶴孔雀
陵晝夜六時念三寶南無
衆念念佛念法念僧

俄 A12 1.釋迦讚 (9-1)

彼佛号曰弥勒三修淨戒
到饒王佛前發誓願南無往生
衆念誓度有緣娑婆……
同名直須構念七日定得往生
觀音勢旨持盞五南無……
衆念弥勒佛親自來迎……

俄 A12 1.釋迦讚 (9-2)

西方宝樹極裁玉果金
枝纖手援開上絃管南無
來念法曲一何風吹……
西方宝網玲瓏逍遙散在
空年尼殿上敲金磬南無
生來念碧玉樓頭帝鍾

俄 A12 1.釋迦讚 (9-3)

珍陀身有光明菩薩解樹
衣雲裏天男歌妙法南無往
來念天女偶讚无生……
西方宝池宝閣裏有九品蓮
臺無浪衆生花上座南無
來念五雲仙衆來迎

俄 A12 1.釋迦讚 (9-4)

普勸門徒弟子修取往生
因蓮花會裏重相見勿無往
生未舍莫忘此於相勸……
釋迦讚畢 真言曰
影捺囉馬 馨珙 鉢囉
抹瓦 馨珙 丁禪 坦也

俄 A12 1.釋迦讚 (9-5)

多 呀瓦坦釘 禪
嚙捺 璎珞 幹帝 馬
禍薩囉 馬囉
小西方讚
西方耶尼佛國極樂去遙長
有八龍王惟有中尊大覺

俄 A12 2.小西方讚 (9-6)

難測難量師子蓮臺宝座
間白毫光相照十方乳達婆心
奏樂梵音響嘹亮異種
花宝座靈鶴歌舞雙
頻伽孔雀。白蓮千葉繁
諸天声聞羅漢國王大臣。

俄 A12 2.小西方讚 (9-7)

飛宣揚香煙遶圍遶震
千上難量得聞此神妙成佛
悲同彩苦海衆生休貪色相
生率境內宮上月輪光香煙
圍遶遶經深妙意瞻仰六
定如醍醐灌頂仙樂自然

俄 A12 2.小西方讚 (9-8)

曉一會永讚西方
小西方讚畢
願將以此最切德

俄 A12 2.小西方讚 (9-9)

敬禮聖懷相舍
西天金剛座大力 侍 佛眼母儀軌
夫修習者欲求佛果者染眾
疾難可證於果離疾病故作
佛眼母儀軌者跪于面等並同前
說安穩禮上跏趺而坐結三昧印
發菩提心為利有情要除種種
疾病故作此定如有曼拏羅
最為勝妙无別於石片上或淨
地亦得其曼羅心而西南微高

俄 A13 佛眼母儀軌 (8-1)

東北漸低次將白檀香水灑四
 方一肘量放上後連圓壇以左
 手无明指畫一覽字其字周圍
 想佛眼母呢
 唵嚕：素布嚕一撮極帝素連
 二
 席捺浪授^文付^三薩羅末^三阿
 哩達^三薩捺^四馬麻薩羅^三
 末^稱善丁姑嚕^三到訖
 彼二十三字並皆左連堅立次
 將白花呪外莊嚴一匝伸伍

俄 A13 佛眼母儀軌 (8-2)

供養若无供養施白檀水及
 施白花亦得一刹那間圓壇想為
 月輪上想白色覽字餘呪字
 等皆想白色意觀此是右手
 中指掛於數珠^{母指}之念呪一百八
 遍或千遍若疲倦特花等攢
 在一處二手相花置頂上時月
 輪呪字入於頂中變成白色甘
 露一身充滿所有煩惱宿障病
 患皆病如黑水想足下而出滲

俄 A13 佛眼母儀軌 (8-3)

入地中身如白玉想之其法事
自利利他有八種內此是利他
中一也

第二二手塗白檀水合掌持花
白色上想月輪覽及呪字并

四

念呪等並如前想呪字畢特
亦花拋於頂上從月輪呪字並
成白色甘露至身白玉等並同
前想則一切疾病走得痊瘥
第三云晝夜六時或早晨黃

皆作此定時發菩提心頂月輪
上想一覽字以呪圍繞恒觀此
定誦呪二十一遍若念畢於彼
等變成白智甘露至身如白玉
等前想則一切病患定痊瘥

五

第四云心月輪上想一覽字以
呪圍繞如前念呪畢時彼等
變成白智甘露身滿足時身
如白玉等如前想則一切病患
定痊瘥矣

刊他截病四種內 第一云於
淨地上塗曼拏羅置新瓦
餅入檀香水眼見為度於水
面月輪上想見字亦呪右邊
伸五供養口嚴白色花鬘无
六
供物則亦白花及香中內供
養亦得念呪人者若有衆
多淨戒比丘最為勝歟无則
一人念之亦得觀餅中月輪
呪等隨力念呪若疲瘁於

俄 A13 佛眼母儀軌 (8-6)

月輪呪字消融為智甘露滿
餅之想如此一日至三日或誦十
日念呪障遍已於餅中水灌病
者頂上及及飲則一切病患悉
得痊癒若水洒於病人則必得
七
擁護柔和吉祥矣
第二云無憂樹葉上以乳木
製成五鉅許次將乳木无憂
葉上畫三角法宮從內製月
輪重特呪並同前誦誦呪畢

俄 A13 佛眼母儀軌 (8-7)

香木製成菩提心自性墨以
筆取墨於菩提樹葉上畫
法生宮中間書咒字佛眼母
咒在透覽字書之於咒尾上添
某甲名并所陳願其葉上
八
字從尾至頭以特牛乳洗下
一切病患如垢穢清淨想之
彼水洒於門外若病未瘳恒
書洗則一切疾苦悉得消除
佛眼母儀軌竟

俄 A13 佛眼母儀軌 (8-8)

佛眼母

俄 A13V 雜寫

亥母集輪供養次第錄
散利一切上師
夫修習人散作亥母集輪供養
者應於月八十五日二十三二十五
月盡或臘月吉祥之日作
三日七日一月廿日供養時於
林可處集輪宮內作一曼荼
羅於上彩一雜色或赤或白
八等蓮花於花基上以西羅
持一法生香等其壇周圍備
花香油塗染等供養各置
八分又著飲食二盤一分內入之
一分內入三白三甜又備幢幡寶
蓋種種嚴飾又於師前左右作
二曼荼羅於壇上持一法生
宮右壇上書一曼陀羅上置馬

俄 A14 金剛亥母集輪供養次第錄 (7-1)

方可著一具記可人令作行人其
行於師處寫耳請入宮內坐
屍布上其行人須諸禪定人向
外沐浴又別著行人作忿怒相執
杖將門而立其禪定人甘而啓宮
具勝記可青色或黑色
為見超出世間諸苦識
聲白執持其寶貝德杖者
諸勇丹中願入開此門
自己方令入內至於師處投花禮拜
次第嚴肅而坐其師面前二頭
當面盛頂羅依要門標受具
一明燈上塗須彌持頂數羅已
畫一法生宮中央書一印字野
周圍書金字咒於三角內書
唯呼宮外四方書四德於邊

俄 A14 金剛亥母集輪供養次第錄 (7-2)

羅中置一馬尾上用一臥蓋盛持授
者須羅以鏡置上已師用須羅洒
諸供養皆盛甘露方令行人於師
手處跪花散禮拜白云
勇識勇母哀懇念 虔希勇識及妻
體越障消福滿故 願住無三昧中
三摩底吃羅奔訶
如是自是各各作喜一現前解人於
師手處時等云虔作香點花散
各入定念咒百八遍已方可師前動
法鼓及鈴鈴時時同叩字出光召
請自性中亥母并六甲仙母降至
面前中作禮拜供養等念經
叫鈴和捺入鏡壇字外咒力勸力
不二如是想已於鏡壇佛母等處
作禮拜種種供養讚美隨念而

作此作儀傳求哀禱祝已各於各
手執須羅羅惟引集皆想甘露
自性以聲中供養壇內亥母佛
母甘皆得受用歡喜用皆得
想已此種集中各取少分聚成一分
置在一邊又各人面前二明想相
傳上師於彼師處虔誠哀祝亦
用聲願求乘持授成就已其上
等一二想入身內想傳持授威神
之力作已得想次令行人左手執
須羅右手持麻薩交手白云
勇識勇母哀懇念 我以此如種集
以恭敬心而奉獻 隨意歡喜願
師云
即只一口廣大智 勝集熾熾燒作
得此勝法者 隨意須割皆獲福

行人云

觀者最勝真淨法勿起疑情令得罪
勝旌雜種狗等自性一味而受用

師及左掌右結三契印置上卷云

今此將來真淨法離於貪著之垢染
一切執著皆離脫此真性者我欲

三說

師結蓮花印接外特行人云

阿接三和師云悉帝授和受取二食

以左无名指取頂羅先供頂上師次

供時圓輪內佛次供古上味母者自

啖二食時口想壇坵二手想齋滿二

拘持甘露如供養本仙而受飲想

餅人唯此其餅種集和常多用已

次將各人殘食聚成一盤將先出

食入殘食時用聲頌奉已傾入

殘食手結法生印覆殘食上口

俄 A14 金剛亥母集輪供養次第錄 (7-5)

噴頂羅已誦

普渭渭渭渭四四四鳥即齊想

咒奉預食者一盤和食供奉尊

亥母甘一盤依別儀奉施等鬼

神等若送食時先殘之食前行

餘食後行隨動法敲鈴鈴在

淨處迴三念百字咒真言二十一遍

寸作懺悔求素成就并奉送鏡

壇佛母等已將須羅軟點齋

心三處特口誦三字少清於三葉次

以頭置為須羅飲諸行人方令行

人依內燒我契飲甘露種集甘五

作歌舞讚嘆遊戲情莫失我慢

若作惡惡云加行者自作形意到

慢慧作亥母慢後求請五鼓樂

成就忘吉祥偈已奉送自智佛融

俄 A14 金剛亥母集輪供養次第錄 (7-6)

記曰佛與已不二復作佛後
聚曼摩羅上斜色奔在山岸
或淨處或水中乃至威儀中不
捨我曼任其東西矣須臾亦到
阿已糖

金剛玄母集輪次第錄

俄 A14 金剛玄母集輪供養次第錄 (7-7)

夢幻身要門

夫行必夢為門者要證佛果者須
依幻身修習修習之法五種不同一
瞞全瞞二先求勝夢三要識其夢四
全夢增長五調習於夢 初元瞞全瞞
有二初離身印枕右穩卧無令此身有
所用之復境印自己候中四葉蓮
花日輪上從正右布阿侶恒羅四字
花臺上繪字依此寢初夢阿字執境
稍昧復緣侶字執境多昧細執不
生復夢恒字執境入睡累夢羅字
著將正睡方專繪字一向瞞之又或
眉間只緣一箇白色明點寢之亦得
三先求勝夢者將臨正睡發大願云

俄 A15 夢幻身要門 (5-1)

如或睹者願作好夢見種種諸佛
刹土騰空自在身上出水身下出水
現於希通現此夢特願識是夢
以專切心恒發此願三要識其夢
者由前願力切緣睹者特便作好
正緣夢將無執實心由是識夢故
名為識夢同頂既識知已就上審觀
而明識之二今夢增長者夢境所現
人技等類俾令增長滿三千界
五調習於夢者所夢人技變作元主
母及出世空行母大小眷屬前後圍
遠近皆嚴持背散瓔珞曲刀法杖
轉安無量此夢境相悉如幻夢水
月虹蜺及影像解或觀此境如已本

俄 A15 夢幻身要門 (5-2)

尊之相或二尊授衆亦得一二復作
無量想若能依此勤修不怠功行
日深者得見水月正覺之面及自
得覓圓滿之樂忽然失笑無已寤
聞音聲在夢音聲無有別異夢
中契飲寤時安臥亦死別異或感前
聖衆以梵行天語自說法初全身
語為宗而修行後特審諦無失心
善為宗今修行或於彼聖自求要
門由此修習攝授力故無漏法樂自
然顯發此是自攝授夢幻身觀也
復次睡寤出定之時作自攝授者觀
諸有法与夢是同復觀諸法幻化水
月無別異者發生大慧又復睹覺

俄 A15 夢幻身要門 (5-3)

應作是觀用一明鏡照自身形鏡中
影現審觀端的面鏡緣影於意憶無
令其顯現方乃讚言譽平生德業
影像不喜復以毀辱要劣過德亦
不生嗔何以故即是幻影無實解故
久久之間毀譽不動持影入身自与
幻影亦無別異如前毀譽无咎无
喜審的不動復出影像如前毀譽
終而復始而謂習者迷悟自身猶如
幻化水月无有別異善悟心境同化
幻者以有情執走不再生於諸人
物改換多端变化自在時要與藉
同一幻化若如是者方得名為住無
分別性也最上成就於此生中而自

俄 A15 夢幻身要門 (5-4)

證得矣或於如前夢幻中無如上自
在者日久不廢於要識夢必認中
有幻夢之身不做多功亦獲最上
成就更不重夢後有身也然上正
文出大幻化密意要本條後彼云
湛然其是清淨勝又耶事畢去休
睡也此為明證

五

夢幻要門竟

列列可丁

俄 A15 夢幻身要門 (5-5)

甘露中流中有身要門
敬禮一切諸上師
然此中有文分二段初敘德永襲
後正顯要門初復分二初總顯行德
後別列傳人初而主上師具有三
德即身語意德初身德者身
界若有得此上師攝受相者三
界之中各有二初初身相外者身
界熾盛是身為相不能消苦痛
次語外相者能德風精自在語內相
者能伏邪魔後意外相者能除

晨

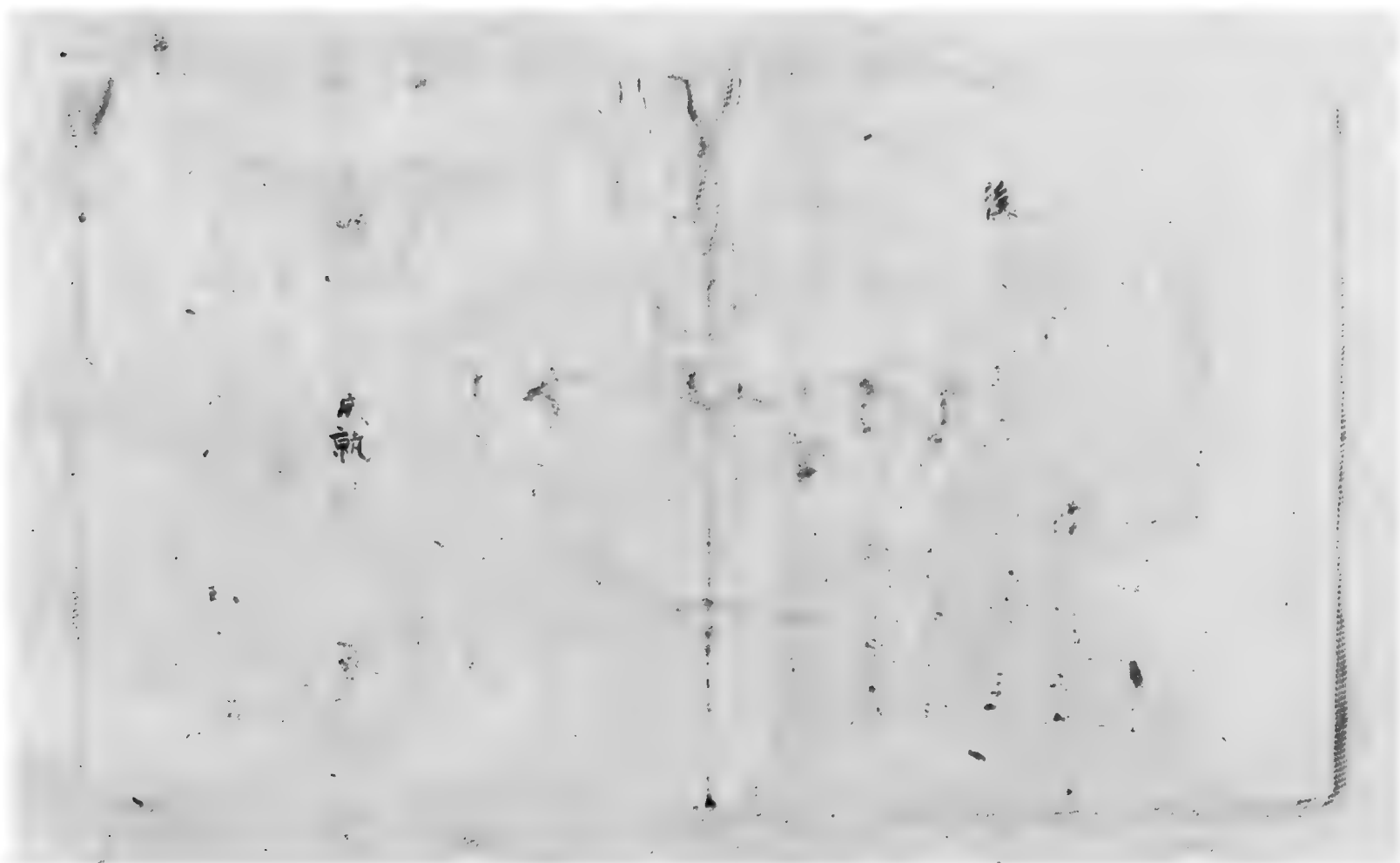
俄 A15V 雜寫

甘露中流中有身要門
敬禮一切諸上師
然此中有文分二段初敘德永襲
後正顯要門初復分二初總顯行德
後別列傳人初而主上師具有三
德即身語意德初身德者身
界若有得此上師攝受相者三
界之中各有二初初身相外者身
界熾盛是身為相不能消苦痛
次語外相者能德風精自在語內相
者能伏邪魔後意外相者能除

俄 A16 甘露中流中有身要門 (6-1)

孰有諸境界相三為相者能德無
 執明樂三種境界後列列傳人有
 三謂佛菩薩國體上師也佛者之殊
 師子音也菩薩者救度佛母也成就
 上師者具德者我乃等五十四師也此
 此要門即後列說者是也上敘德永
 龍竟
 敬禮一切真上師
 敬禮吉祥諸法行母
 後已顯要門然中有身義雖有
 多種此乃甘露中流中有中義
 也此復分二初認攝普該其同中有
 復湛然無生不共中有初復分三
 一出辨二得名三辨初出辨者
 抱持輪迴涅槃而為辨故二得名
 者不屬輪迴涅槃之見故名為中

俄 A16 甘露中流中有身要門 (6-2)



俄 A16V 校字 (6-3)

又不著方便勝慧之二邊故名爲中
有者屬輪迴墮在五道者屬三惡
墮善業中不墮三邊居止中間
名中有之二科轉有三一極惡中有
二元記中有三調善中有初極惡
中有者於現日身造諸惡業後
受報時非土石受不可樂他如面
有垢對鏡難脫此亦如是自造
諸惡中有現時惡不能藏遂於現
有土石等境忽示靈作業報猶主
阿婆等境平園傷殺哀苦等境
如是等境惟識所變無有作者
持此現有幻化之身現於黑暗獄主
阿婆境時無有一人救護者凡所
見聞无不皆是地獄之境如得瞻
病之人所見之境皆作黃面無有餘

俄 A16 甘露中流中有身要門 (6-4)

色而可見也是名極惡中有
二無計中有者現有身中若善若
惡都不修作名無無計業由此業
故捨於身後中有現時如天似晚
速見人來疑同畜類不能明識此
中有境亦猶如是由癡業故墮
傍生中是名無記中有
三調善中有者於現有身純作白
業不著此善因已捨現有現中有
將所見之境如日初出者感天
果如下妻種而得妻果非種妻甘
果此亦如是行白業故得人天果
非由業得人天果是名調善中
有後湛然無生不共中有者不
四初不生滅心中有前如日心此即
是宗二斷輪迴涅槃種三昧中有

俄 A16 甘露中流中有身要門 (6-5)

此上師要門及自智力方得了達
 既了達已以增長究竟而為其道
 增長能除虛重煩惱究竟能除微
 細煩惱於此二中應作分明無二之解
 先不了者以智了之已會了者審
 知究竟已審了者全其增長四威
 儀中無亂而修莫著禪境者如
 是正流河正流也又復新轉
 不於究竟中即增長
 故不落惛得羅是新轉迴轉也
 又究竟次第中意眼脈道作本
 佛觀及脉明點觀故不落善進
 與持持并新學者是新淨盤外
 也依此修禪不斷絕者名曰何事
 流即是轉進三了自境界如要
 幻中有者如前入是若出是轉見

俄 A16 甘露中流中有身要門 (6-6)

敬禮真實上師

夫欲達壽要門者先須了知諸室生
門者有不樂住輪迴者先調風息有
其三等一約得三十二息是下等二約
得七十二息是中等三約得一百八息
是上等調既熟或遇四六不安互相
現將作迴之法臨危不遠作捨壽是
者身心於彼願又作念佛或慢慢
整身心於九門上嚴塞字種謂淨
從眼中鉗字二目中咍字二耳中嚙字
鼻中涌字亦得舌上尋地心字肩間心頭
二皆咍字膺中咍字大小通中窮字
各於九門嚴字閉塞諸觀方法猶如

俄 A17 捨壽要門 (2-1)

緣聖字急稱拽的三十一遍望上高亭
之透蓮花特聖呼相離令望上衝
至三十三遍光明素新所想聖字出
淨慧眼中入本佛心必得現身下品
成就。

捨壽要門竟

黃黃黃黃黃
鉗尋索養咩呵

俄 A17 捨壽要門 (2-2)

初作伽行

烈

俄 A17V 雜寫

能照無明	<small>風惠執着 其行之法</small>
敬禮成就諸上師	
得法款報上師恩	住於意樂成就處
備於資身諸飲食	既具四緣深雲情 <small>要門 精進</small>
能持緣務大丈夫	如似澄湛清淨水
忽尔如魚出其中	刹那增長作佛身
此中總說二種道	一者即是成熟道
二者即是解脫道	初說成熟之道者
於中總說有四主	復說解脫之道者
具有增長及究竟	增長次第或刹那
於中究竟復有二	初是收散 <small>有者</small> 後俱生
具散身中脉與風	<small>并其心滿 得達所來故</small> 風識明點次相依
依之生得於無執	心依於身非身生
及住身內亦不生	猶如舟船為舍宅
<small>本道 風脉等</small> 上但方便非餘義	蓋為真實上師恩
	我今不說是真實

俄 A18 拙火能照無明 (8-1)

於內勝解所生境 <small>現事</small>	執著及與解脫道	緊切精進求修時	內復含執均和顯	現現如煙之等境	是故修者保此身	更復種種諸盤	能奈外有之寒暑	血由肌膚而鮮澤	身如細綿而輕軟	鼻淨口四自然少	不貪世味知厭足	睡眠手蓋不能覆	所獲言論他信解	及治他人諸病失	所出言論合教理
非是謬言可宣說	實已割異加行地 <small>指四</small>	決定得入命 <small>息增息</small>	創竟似執而發生	諸疾有不能尋	身中必得此驗後	亦得四喜次第生	身上毒乳而減少	所有垢膩不汚身	伸縮處處皆安樂	身中能發異香氣	耳內得聞清勝音 <small>聖音</small>	他有疑難能更答	善能撰集文句義	能隱自德他不知	於世物中知厭足

俄 A18 拙火能照無明 (8-2)

性如慈愚徒不出離	心真離喧寂靜處	性好禪棲不群居	念念學習於本定	覺了自身如不有	所居國邑先定止	自所居處不遠護	諸室行世未草止	於夢境中夢授記	不吉之夢自然除	撰集法味如廚首	所有五通次第生	合藥成就等皆獲 <small>七種</small>	自然內外得相和	死亡之障不能侵 <small>及意</small>	要坐初量而可得 <small>常在</small>	知時教去得自由	非將天魔之所尋 <small>功不修</small>	如是邪境不可信	執之為是魔所執	就彼為是向自非	雖是其相未是根	雖是功德非先執	若得本境相契會	不辦是非及外境	於事更如慈愚者	如圓瓶內之明燈	唯佳自覺自照中	雖如瘡人所作夢	亦如童女受歡樂
----------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------------------------	---------	---------------------------	---------------------------	---------	----------------------------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

俄 A18 拙火能照無明 (8-3)

如何得治患人疾	非子多聞而獲得	何說多聞入地獄	雖有多聞不能斷	鍊磨能斷邪障者	善具聞思諸人者	衆生依此修解行	似有所解不增明	不依此勝方便者	湛然依此勝方便	空思不行何日倒	最上成就從此得	飲食等事皆再持	四種諸疾不能尋	大小便等悉皆无	若因此道作賣客	得故買物得增長	神境滋味次第得	所獲境界非尋常	善深意密語事	是難為是反成非	言詞難利義非結	雖不作意自隨生	若以多聞能斷者	自覺心中現發者	看方不達於藥性	不修定者亦如是
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	--------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

俄 A18 拙火能照無明 (8-4)

正覺初語思量事	諸本續中之所說	若功德之方	無怖喜中於密行	作密行時不善慧	隨意具相現竟	諸本續談須具相	是即名為意中作	與彼相對作戲弄	若款意中修作者	年款執著道定	但是表於相似分	但是識心非真如	我於今此不為是	有勝智慧及至特
或有見謂是真實	依於親屬之事者	不可忘思憶彼	不擇一切之親疎	與此和同居靜處	及以衆中清秀者	湛然意中所款者	依現竟女作之特	順自心意迷任為	任意選擇所好者	現有及款意中作	由是要依便之道	雖是其影亦是身	雖是於月非十五	或有人言自見特

俄 A18 拙火能照無明 (8-5)

不依正理妄修作	如是之人壞正法
不曉加行僅欺人	不應同席而共居
不覺其依止	決意與彼依止者
此乃是有凡俗境	無有功能成過患
能依加行方便者	一二之人所達境
非是衆人所到處	由是諸修秘密者
失方便成意誤作	但招譏嫌非功德
秘密宜應密修	其深秘多是便方
而我不說是勝宗	如國耳中誤入水
復灌入水方得出	又如腹內誤入毒
即用毒藥方得出	猶如以標而脫標
亦如垢中能垢除	如要對治一種病
藥餌差引要藥	由此方便應可案
或有外人作是言	由入增長功德故
無生真理法身中	能現三種之色身
而與有情作饒益	我今不為其正法

俄 A18 拙火能照無明 (8-6)

然其法身離諸相	何得現於色相身
不亦以何為正說	入地一切諸菩薩
及衆心清淨故	乘於住首並願力
及以大悲攝受故	由此而現非本有
喻如幻變師幻物	幻師不入幻物中
此是幽玄難解理	亦是先二理之宗
聖意所宗大手印	即是自覺光明性
亦是理智不二性	此非言說顯示義
若依文字而表示	如來金言之所說
雖自本有解者希	兩目專緣與盲者
是方便道離念境	有相身中而學者
妄想習情自止息	煩惱之心漸漸除
無執境界自顯彰	此是湛然漸次道
文詞之中所撰集	非是衆人之境界
悲觀人處應保惜	是法器者乃方接
其諸神境及所宗	或得少分神境界

俄 A18 拙火能照無明 (8-7)

清淨行等乃應接
 一身獨居在靜處
 念念數憶無常至
 付師承襲相傳法
 次須保惜所受法
 此三種者可秘藏
 後莫忘念上師恩
 依文顯示故寫錄
 竟
 款報上師深恩者
 常人之體有所歸
 恒想三寶生懼者
 又復初各湛融身
 後發得境界身
 為具信者我言說
 囉嘛吧上師之境味

拙火能照無明

竟

俄 A18 拙火能照無明 (8-8)



俄 A19 金剛亥母禪定 (封面)

金剛亥母禪定 那達受 傳
 夫修習者而向西坐端依三寶發其
 心至於自頂上蓮花曰輪上想上師坐
 造促隨力多明專想然後客師入身
 想三業清淨并得四體^{或曰身頓}
 成其母裸形赤色二面二臂而各三目
 散髮披披右支面觀上左忿怒面觀
 下額廣五髻髻露牙如^{或曰}慈慈右手
 執鉤鐮左手執瓶無清梳作契飲
 相左抱潤單渴頂廣八輪輪平端項
 璽手脚腕劍腰帶等皆人骨所
 成拳右翻右形作舞勢死死日輪上
 之肌膚柔軟色相圓滿初^{此九相}
 相者一豹龍二勇健三暴忍^{此九相}
 三型者一緇白笑^{此九相}二可恨^{此九相}三吞敵^{此九相}
 後意三相一慈悲二證其三希有是者

俄 A19 金剛亥母禪定 (4-1)

九相遍身毛孔出赤火光并有火城
 圓遠如同却火如是想已後^{此九相}
 室中^{此九相}
 而下部用上氣^{此九相}
 急旋轉^{此九相}
 相續入^{此九相}
 與光相^{此九相}
 十^{此九相}
 此後去而^{此九相}
 轉氣下降特想^{此九相}
 復始想後疲倦^{此九相}
 此字^{此九相}
 也^{此九相}
 中^{此九相}
 倦特求成就祝讚四恩迴向念百字
 咒出定後一切特中莫忘我慢若如

俄 A19 金剛亥母禪定 (4-2)

是修定者得二種果報一化報而
獲八切二果報證得三身五智

金剛亥母定竟

善哉後食特穩坐而前置清品
蜜勝妙食歸依三寶慈心自成
慢口稱諸善時請召一切勇識男
母善男四母口稱阿字持其食盡
廣大甘露其無亦大口稱阿字持令
一切勇識男母及四母皆受用甘
露其食盡時三遍飽滿勸善
想誦本仙咒亦得求索成就祝讚
四恩迴向念百字咒彈指三下其食
置在淨地上也 畢

出定儀

善修出定儀者凡契飲食時自作
本仙慢而手成高陽二杓引想壇

切將下想智慧其食想智甘露將
此甘露供奉仙想已如是請舞戲
後一切特中莫失仙慢如是受用
不失者成供養儀得福无量
善哉特觀一切法如幻如夢受用
依三寶慈心念作本佛慢男善
仙而寢也善如是者非是寢時
獲无量福離一切障難矣



俄 A20 1.大隨求陀羅尼 (24-1)



俄 A20 1.大隨求陀羅尼 (24-2)

[illegible]

俄 A20 1.大隨求陀羅尼 (24-3)

[illegible]

俄 A20 1.大隨求陀羅尼 (24-4)

市可市可市可市可市可
陞銓羅陞一素銓婆去尾林第一陞

素母 一 嚕 嚕 左 黎 一 引 佐 引 擺 野 訥

瑟^引_瑟羅^引_布野銘^引_阿苦^引_去寧^引_合縛^引_布
 馱難惹野鋤麼黎^引_合捉英
 拈縛羅祢^引_去縛羅能^引_上矩勢^引_引

野林第跋羅跋羅鼻哩鼻
哩部魯部魯懣誠擺尾林

哩一部魯部魯。識。擺尾林

第跛尾
提羅穆企去
 提胡
 三去滿多
鉢安上
 哩路引縛婆娑

阿 訖 巧 牙 不 巧 不 巧 巧 巧
 悉 多 林 第一 入縛合 擲 入縛合 擲 陸 囉合
 巧 巧 巧 巧 巧 巧 巧 巧
 柰 縛 識 拏 一 三 去 麼 多 羯 囉 囉合 拏
 巧 巧 巧 巧 巧 巧 巧 巧
 陸 麼 縛 囉 震合 多 羅 多 羅 路合 囉

野籜引囊引識尾路枳帝一攞護
攞護二護弩鼻護弩合更二捉合更二捉
攞合更二捉合更二捉合更二捉合更二捉合
攞合更二捉合更二捉合更二捉合更二捉合

薩囉囉囉賀薄乞灑合捉一水昂葉哩
水葉哩一祖母祖母一素上母素
母祖尾左隸一多囉多囉囊
誡尾路枳顙一路囉野觀捨
婆去誡嘯底阿上瑟些摩賀用婆去曳引
播司路囉誡誡曩覺香謹囉囉二性囉三

俄 A20 1.大隨求陀羅尼 (24-7)

[illegible]

俄 A20 1.大隨求陀羅尼 (24-8)

野布囉野布囉野一布囉捉
 布囉捉一布囉野銘阿苦陸
 羅尾你也地誠多沒嚙齋入
 多哩惹野縛農底反惹底
 麼野麼努鼻播引擲野怛他
 乃野林入第引三縛路
 迦野鷲阿上瑟鼻摩賀引娜魯
 拏婆曳薩羅薩羅鉢羅薩羅
 薩羅薩羅一薩羅縛合上羅拏尾
 默顚三滿哆迦囉滿拏上擲
 野布囉野布囉野一布囉捉

俄 A20 1.大隨求陀羅尼 (24-11)

[illegible]

俄 A20 1.大隨求陀羅尼 (24-12)

鼻色訖帝達轉賀一薩羅轉祿轉跋引鼻
 色訖帝達轉賀一薩羅轉祿轉跋引鼻
 乃夜地瑟耶多一薩羅乃曳一薩羅一薩
 羅他他葉多三摩野悉第一
 賀印羅合印捺羅轉祿一印捺羅合轉
 路枳帝達轉賀一薩羅轉祿一印捺羅合轉
 帝達轉賀尾瑟耶多一薩羅轉祿一印捺羅合轉
 摩係引羅滿你多布引路曳
 羅味引地瑟耶帝達轉賀一薩羅轉祿一印捺羅合轉

俄 A20 1.大隨求陀羅尼 (24-13)

羅味引地瑟耶帝達轉賀一薩羅轉祿一印捺羅合轉
 賀尾瑟耶多一薩羅乃曳一薩羅一薩
 賀印羅合印捺羅轉祿一印捺羅合轉
 路枳帝達轉賀一薩羅轉祿一印捺羅合轉
 帝達轉賀尾瑟耶多一薩羅轉祿一印捺羅合轉
 摩係引羅滿你多布引路曳
 羅味引地瑟耶帝達轉賀一薩羅轉祿一印捺羅合轉

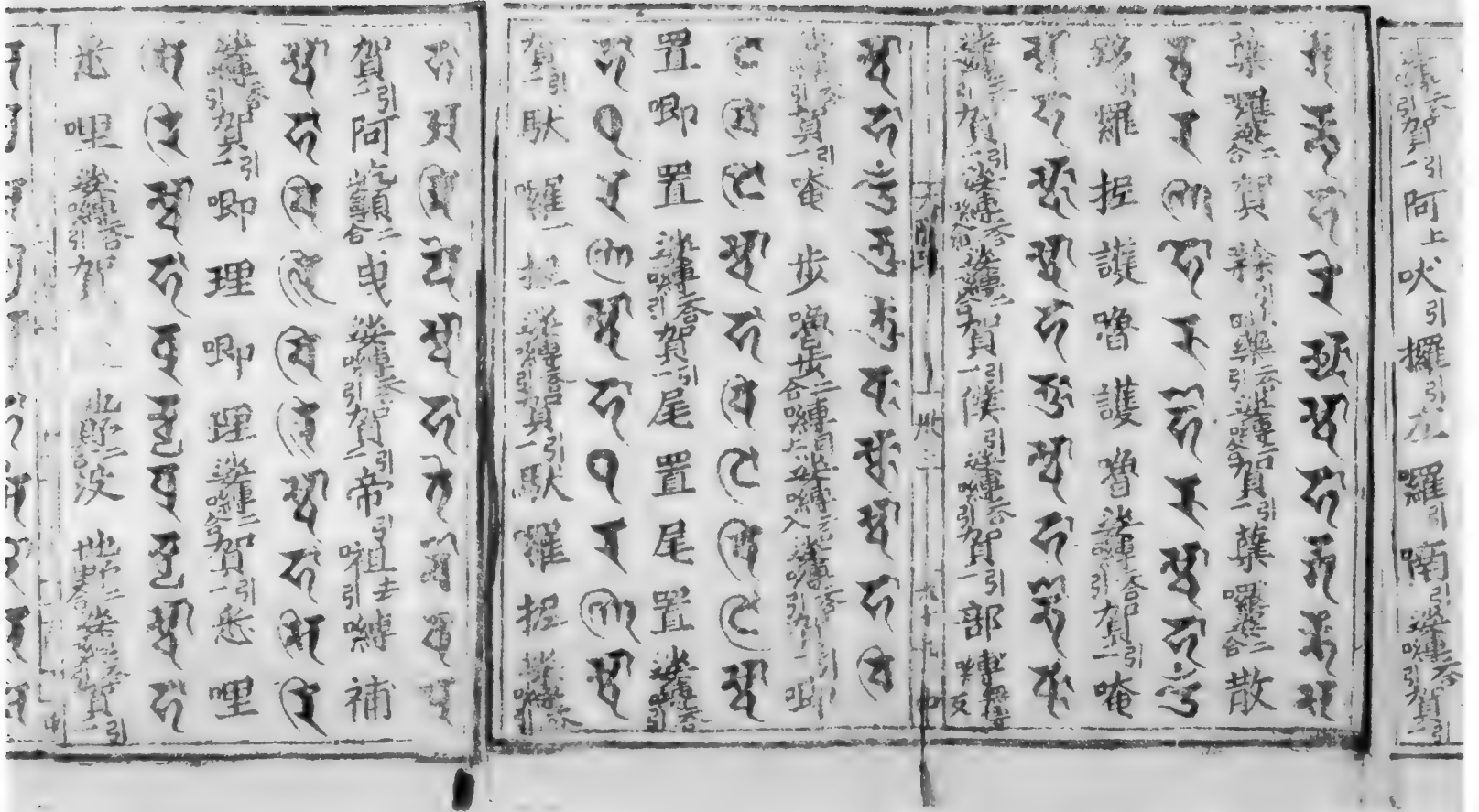
俄 A20 1.大隨求陀羅尼 (24-14)

[illegible]

俄 A20 1.大隨求陀羅尼 (24-15)

[illegible]

俄 A20 1.大隨求陀羅尼 (24-16)



俄 A20 1.大隨求陀羅尼 (24-19)



俄 A20 1.大隨求陀羅尼 (24-20)

[illegible]

俄 A20 1.大隨求陀羅尼 (24-21)

沐囉囉願
 野沫囉願
 囉囉賀曩母世
 此囉囉賀吠誠轉哩底囉囉賀
 計五百句一千八百九十九字
 一切如來心陀羅尼
 三摩訶薩囉囉恒他葉哆南沒嚩啼
 囉囉縛尾葉多一連曳捨麼
 野囉囉銘引婆去誡縛反底一薩囉播
 用囉囉連連連縛現捨母願
 母願一尾母頂尾母願左哩
 二星一集去子三集一集去子

俄 A20 2.一切如來心陀羅尼 (24-22)

月離寒溪 空與誰無 科街文路 往來落便 且
忘倦忘疲 且待輕安 使樂胎
何將登道 年須當努力 勉
教人新
新中才
為世間難事盡
南北事 西方般
除舍 愛和融
月離寒溪 空與誰無 科街文路 往來落便 且

俄 A20V 1.滿庭芳 (35-1)

來未至現在空寂無依
報者此世不移動彼世
何法名為梵行梵行從
之所有體為是誰由誰
有為是無為是色為非
為非受為是想為非相
非行為是識為非識如
行法不可得故三世法皆

俄 A20V 2.大方廣佛華嚴經梵行品第十六 (35-2)

卷一百一十八

三

[illegible]

俄 A20V 3.詞章 2.大方廣佛華嚴經梵行品第十六

大聖樂

行也無心坐也無心內靈外靈任百魔千惱風波橫逆挫強敵
點侮慢侵欺堪恨堪憎難禁難受以道銷二儘自自堅貞
屬真金耐火騰價增輝 點怕使樂遊嬉競劫外風光
景趣奇極本來圓偈初無欠闕寧分封畧何辨高卑爭奈
時流剛尋捷徑雜亂天真狂又迷君還悟但忘渠喪哉王仙梯

舊山溪

雲龍寬杖誰援誰遮礙蕩六門通盡除剪精神大
恠欺空寒絮話靜屏喧譁陪浩月撐清風三友欣相愛
無災無害一向安平泰泰定發天光鎮滿室生靈開等後
維摩歲月方丈普包含全類古猶今旣範依前在
雲龍佳趣迥出諸緣慮空洞杳冥中自有好清虛浩啟

俄 A20V 4.大聖樂 5.蔦山溪

眼老味櫻光焰圓登信已便胡華頭談蓬一起
 把冠兒直上梳簪撐不是官司條法流血成淚
 活脫蝦蟆誇肚脹狀同螭蟬騎橫行使畫這窮得
 關弓紅中義自家備上士無竿暴地氣球胞破塌了先生
 滿庭芳
 烈火朱裳緋羅丹帳卦中心繞音宮上爻隨鼎篆香微
 盡知雄解守雌特靜一除傲恨柔弱誰人向滔天
 浪裏險降得這蛟龍
 難定各難制御奉強誇好勝對爭
 鋒鍾十二重樓煙燭重與寧道先當煉此不煉此終枉
 施功夫何故鳴晨牝味少吉定多凶
 小重山

俄 A20V 6.山亭柳 7.滿庭芳 8.小重山 (35-5)

人
 身
 塵
 春
 塵
 身
 人
 中
 前
 塵
 同

俄 A20V 3.詞章 (35-6)

銀行錯廣平

有寸良田千所望天翁

養命修生人甚多罕聞達者事如道德卷第

木藥花

屏捨俗與道而齊者路邊錯認來奴奴

清虛冷淡蕭索事節挽槍仍被廿餘大蛇怒

管綦雲爰下視了雙脚 其奈人心多變此口難封

陣刀所還致這般勇猛前鋒行十分把捉耐堆堆

敵聲催戰銳氣雄
前性命斯博
補似回黃
漢

聲授

俄 A20V 9.聲聲慢 10.木蘭花 (35-7)

術圓本

有 併

草樹

執事

冠 知

金華

經方

卷之四
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

[illegible]

俄 A20V 11.大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第十 (35-8)

對驪駒閣廢紫陌芳郊半酣分使謝我諸兄
 縱身雲天高義賤子何堪壯懷相許異骨成
 親契有少外衷當塵襟鑑畢云東矣
 夢安幻生緣力般頭頂造擁骨中紫炎湯沸燒
 著心神敢恰如昏醉一爪靈源散失將來怎得
 及今世趣好時光那政修養丹成蟬蛻
 道人家似水滴懷冰雪亡心留愛有何分別神凝結
 人情種溫柔和悅隨綠度日擺手坐來還動
 耐堆擲不生情不起念煙消火滅都猜是木彫泥捏
 還來劣敢無明騁打團集數閣家大給把做當時戲

小鎮西

醉蓬萊

俄 A20V 12.醉蓬萊 13.小鎮西 (35-11)

是僧耶阿羅漢果且是
 僧不通是僧耶若戒是
 壇場是戒耶問清淨且
 儀是戒耶三說羯磨是
 戒耶阿闍梨是戒耶剃

善提云失知
 遣遠圖通旨
 承於寂滅精妙
 至界十二類內
 春解者是人耶
 或其伴侶速
 或能事

俄 A20V 11.大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第十 2.大方廣佛華嚴經梵行品第

大佛頂如來密因修證了義諸
菩薩萬行首楞嚴經卷第十
阿難彼善男子行修三摩地
人平常夢想銷滅寤寐恒
如晴空無復塵翳重前塵影士
地山河如鏡鑒明來無所黏
受照應了因陳習唯一精真
甘露見諸十方十二衆生畢殫
各命由緒見同法基猶如野

俄 A20V 11.大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第十 (35-15)

隨俗說顯了說若意是
則應是覓是觀是分別
種種憶念是思惟是種
術是眠夢若意業是杜
梵行則是思想寒熱飢
喜若佛是梵行者為
是佛耶想是佛耶行
佛耶為相是佛耶好
是佛耶業行是佛耶
佛耶若法是梵行者為
是佛耶若法是梵行者為

俄 A20V 2.大方廣佛華嚴經梵行品第十六 (35-16)

是佛耶業行是佛耶
佛耶若法是梵行者為之
涅槃是法耶不生是法耶
法耶無分別是法耶無
不合集是法耶若僧是
預流向是僧耶預流果
向是僧耶一來果是僧
是僧耶不還果是僧耶

俄 A20V 2.大方廣佛華嚴經梵行品第十六 (35-17)

亡二四牛
擊頭戴角出塵埃 猶有餘
百劫浪隨奔競去 一朝空
鹽官扇上清風起 函谷關
今日翻身秋色晚 金英
亡半三牛
細草香泉分已甘 覺場高
人知銷一力全一牛到亡
策叉飲河還共曉 庖丁解
蓮花會上曾垂喻 火宅門
亡四兩牛
雙牛貪愛苦爭先 不免
有覺循塵休得也 了心
瀉山谷口眠莎草 雪嶠
放去牧來欲歸去 鷺鷥
亡五一牛

俄 A20V 15.亡牛偈 (35-18)

巢父飲河還洗足
蓮花會上曾垂喻
火宅明

亡四兩牛

雙牛貪食愛爭先
不免
月覺循塵休得也
了心
瀉山谷口眠莎草
雪嶠
放去牧來欲歸去
驚驚

亡五一牛

竺國先生指牧牛
漸淳漸
波羅花結成還解
滄海源
五岳峯高雲色靜
四溟注
却須記取韶陽語
千百

牛亡人有

抽牽已盡性還淳
不見
鞭索俱無雖息意
妄緣
誰知心月輝三界
自覺
重疊溪山煙水遠
落花

俄 A20V 15.亡牛偈 (35-19)

誰知心月輝三界
自覺
重疊溪山煙水遠
落花

人牛俱亡

牛也無蹤人也空
濕然
有為有作紅爐雪無證
我慢山中張鬼客
死生河
到頭會得從來底
明月圓

全塵六牛

多生相逐步心田
今捉
遍體皮毛皆細密
出身
六塵全汙雲容
一性澄
拽得迴頭人費力
春花

亡一五牛

一已知付五好休
依前
牢牽繩處略回鼻
痛不
驚嶺甘泉靈液潤
雪山
凡餐渴飲平生事
雲王

俄 A20V 15.亡牛偈 (35-20)

牢牽繩度略回羣 痛下苦
驚嶺甘泉靈液潤 雲山木
飢餐渴飲平生事 雲任高

歸五常真因生勝解者是今則
毗迦羅所歸冥諦成其伴侶迷
見是名第一五所得心成所歸
涅槃城生外道種

阿難又善男子窮諸行空已滅生
未圓若於所歸隨為自體盡定
所有衆生皆我身中一類流出
墮能非能執摩醯首羅現無息
佛菩提亡失知見是名第二五

果遠遠圓通皆涅槃城生大
又善男子窮諸空行已滅生滅

俄 A20V 11.大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第十 (35-21)

果遠遠圓通皆涅槃城生大
又善男子窮諸空行已滅生滅
圓若於所歸有所歸依自疑自
方虛空成其生起即於都起所
無生滅解在生滅中早計常任
生滅安住沈迷生勝解者是
執計自在天成其伴侶迷佛菩
各第三五因依心成妄計果遠
果滅生倒圓種

又善男子窮諸行空已滅生
若於所知知徧圓故因知立解
情與人無異草木為人死
無擇徧知生勝解者是人則
觀尼執一切覺成其伴侶迷佛
是名第四計圓知心成虛謬果

俄 A20V 11.大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第十 (35-22)

歡尼執一切覺成其伴侶迷佛
是名第四計圓知心成虛謬果
解樂成生倒知種

又善男子窮諸行空已滅生滅

圓若於圓執根互用中已得隨心
發生求火光明樂水清淨愛風因
各宗事以此群塵發作本因立空
生無生執諸迦葉波并婆羅門
水出求生死成其伴侶迷佛善根
等又計著宗事迷心從物立妄求
遠圓通背涅槃城生顛化種

上善根大妄語或外道邪魔所

俄 A20V 11.大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第十 (35-23)

上善根大妄語或外道邪魔所
獄聲聞緣覺不成增進汝等若
以法門於我滅後傳示末世普
義無令見魔自作沈淪保綏
其身心入佛知見從始成就不
先過去世恒沙劫中微塵如來
上道識陰若盡則汝現前諸相
能入善權金剛乾慧圓明精妙
刀剪華嚴毒樹皮大皮後當知
黑洲案 寺生垣 酒調下
淨琉璃內含寶月如是乃超十
迴向四加行心善薩所行全
圓明入於如來妙莊嚴海圓滿
此是過去先佛世尊奢摩他中

俄 A20V 16.醫方 11.大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第十 (35-24)

迴向四如行心菩薩所行金
圓明入於如來妙莊嚴海圓滿
此是過去先佛世尊奢摩他中
分析微細魔事魔境現前汝能
除不落邪見陰魔銷滅天魔此
號魄逃起魑魅魍魎無復出生
諸少及不劣增進於大涅槃
而不前進生勝解者是人則
緣獨倫不退心者成其伴侶遠
見是名第十圓覺派心成湛明
涅槃成生覺圓明不化圓種
阿難如是十種禪那中途或狂
中生滿足證皆是識陰用心交互
頑迷不自休量逢此現前各以所

俄 A20V 11.大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第十 (35-25)

中生滿足證皆是識陰用心交互
頑迷不自休量逢此現前各以所
而自休息將為畢竟所歸寧

俄 A20V 11.大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第十 (35-26)

生未識禪那不知說法系修三昧
勸令持我佛頂陀羅尼呪若未能
或帶身上一切諸魔所不能動以
如來究竟修進最後重範阿難
仰示誨頂禮欽奉憶持無失於大
佛如佛所言五陰相中五種虛
我等平常來家如來微細開示
銷除為次第盡如是五重詣何為
宣大慈為此大衆清明心目以為
正作將來眼
真妙明本覺圓淨非留死生及
虛空皆因妄想之所生起斯

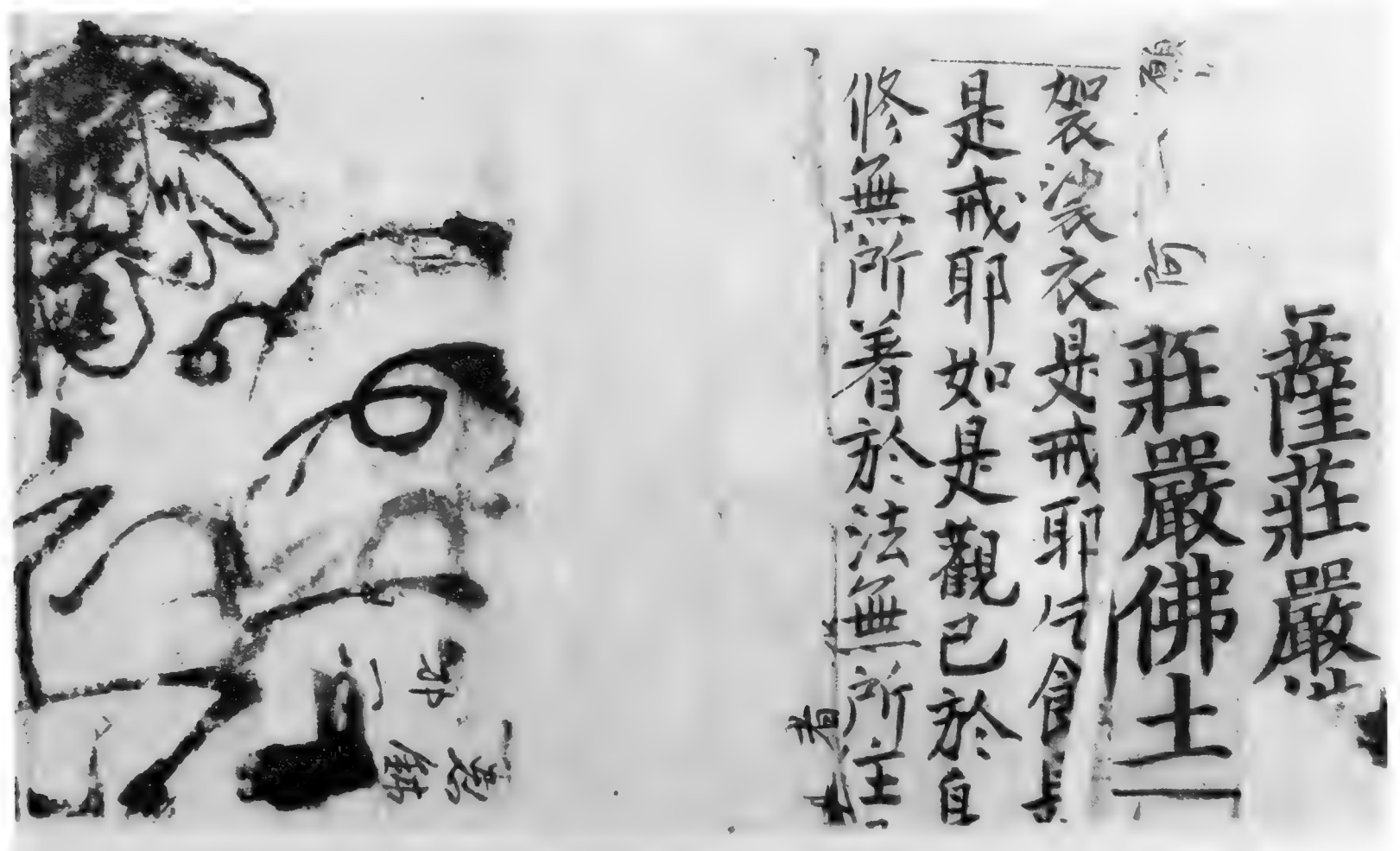
俄 A20V 11.大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第十 (35-27)

正作將來眼
真妙明本覺圓淨非留死生及
虛空皆因妄想之所生起斯
真精妄以發生諸器世間如演
影妄元無因於妄想中玄因
然彼虛空性猶實幻生因緣自
妄心計度阿難知妄所起說
圓於命明中分別精麤疏決真
求感應皆清淨道所謂見苦斷
滅以休更不前進生勝解者日
聲聞諸無聞僧增上慢者故
提亡失知見是名第九圓精雁
遠圓通皆涅槃城生纏空種
又善男子窮諸行空已滅生滅

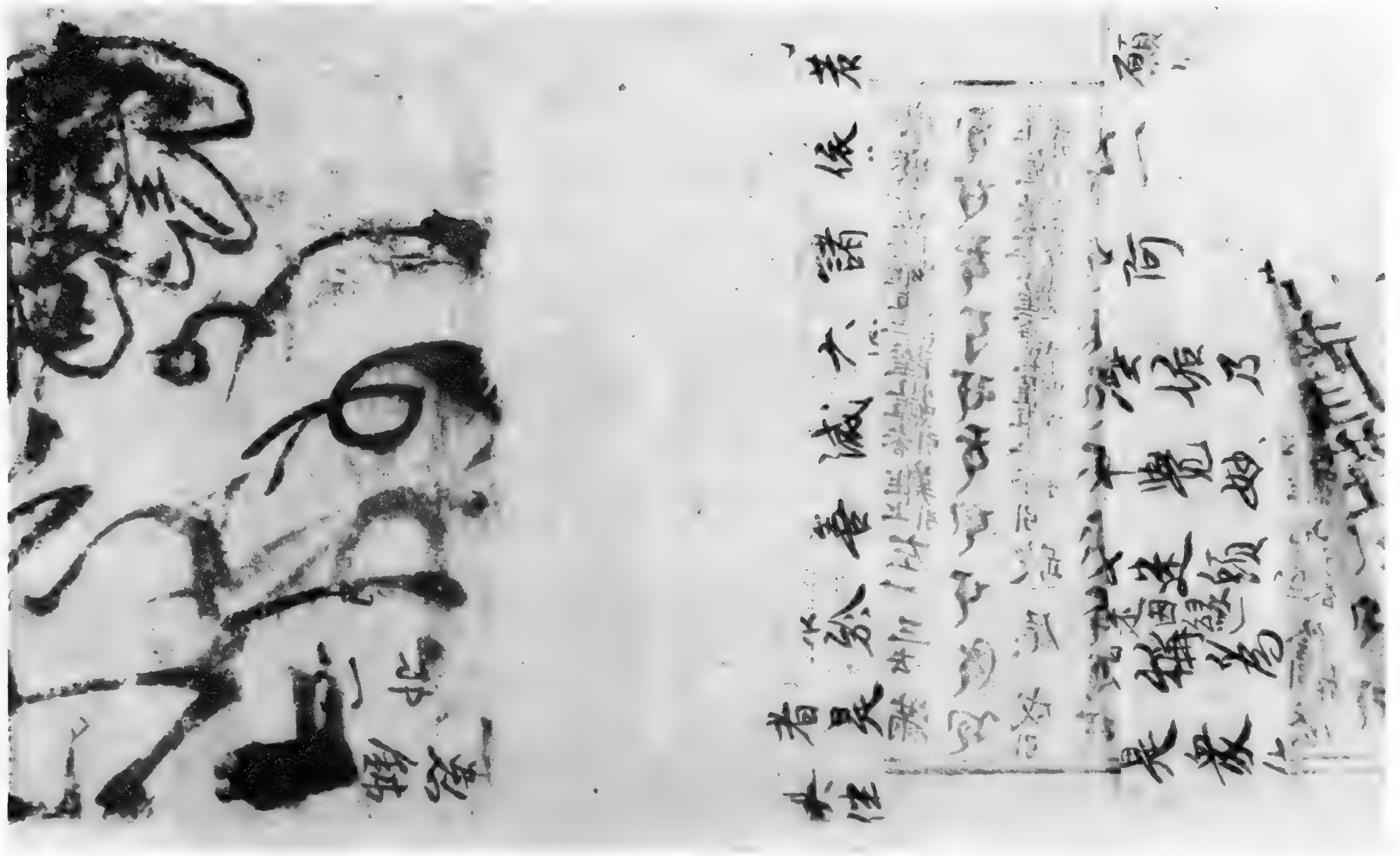
俄 A20V 11.大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第十 (35-28)



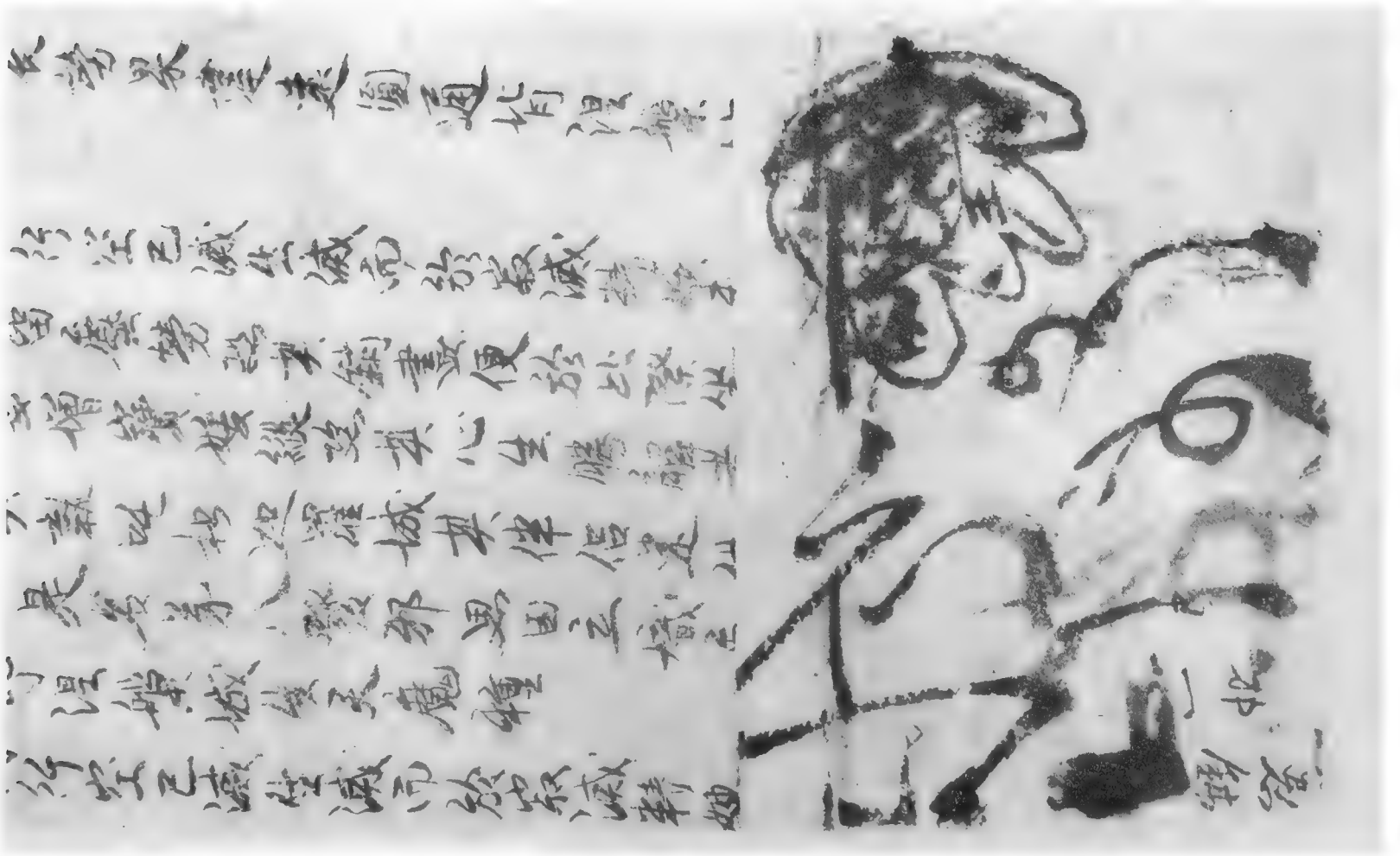
俄 A20V 17.金剛般若波羅蜜經 (35-29)



俄 A20V 2.大方廣佛華嚴經梵行品第十六 18.雜寫 (35-30)



俄 A20V 11.大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第十 18.雜寫 (35-31)



俄 A20V 11.大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第十 (35-32)

元之同安因趣長芳果建遠圓通北月浪樂城生
要延種

又善男子窮諸行空已滅生滅而於寂滅精妙未圓
觀命云通却滿留廢場臨其銷盡便於此際坐道
夜宮廣化也珍多增寶妓縱臨其心生勝解者是
人則獲真無身教以妙迦羅城其伴侶建佛
善提云失知見是名茅八發邪男因之域塵
果建遠圓通北月浪樂城生天魔種

不善男子窮諸行空已滅生滅而於寂滅精妙未

計明中廣非滅群以永滅依為所
者是人則墮歸無歸教無對天
戒其伴侶建佛善提云失知見是名
心成空云果建遠圓通北月浪樂城生
諸行空已滅生滅而於寂滅精妙未圓
身常信同子精圓長不傾迦生勝解
貪非貪執諸阿斯陀求長命者戒
善提云失知見是名茅七教著命

十行十
可觀
一欲得
覺則
二欲洗
鬼神
敬懃
右諸

行樂
世相
因性
行者
三若
是佛
佛耶
佛耶

菩薩言佛
依如來教

三品

俄 A20V 2.大方廣佛華嚴經梵行品第十六 (35-35)

神仙方論

治脾胃不和薑合丸

丁香

半兩

半夏

半兩湯洗七度

右為細末生薑麵糊為
如皂見大每服用生薑
合子一个濕紙裹焙令

香熟生薑湯下日進二
服不計時後

治氣毒不化香鴿散

鴿糞

二兩

麝香

一錢別研

右為細末每服二分沸湯
點下食後忌食茶湯

俄 A21 1.神仙方論 (23-1)

治暴赤眼如能玉龍膏

輕粉一筒

杏仁七個

白沙糖

右杏人嚼爛新汲嗽口

用生絹列汁以前二味

同和洗之立愈

治腎臟風及風毒流注諸家
黃耆丸

黃耆 川芎 防風

草薢 官桂 白茯苓

白附子 羌活

右為末酒煮麵糊為丸

俄 A21 1.神仙方論 (23-2)

治疾左癱右換神妙換
眼丸

草烏頭兩 五靈脂 兩

荊芥穗兩 白膠香 半兩

右為末酒煮麵糊為丸

如梧桐子大每服五七丸計

特後茶清下

治中風口眼喎斜一子散

草烏頭 半兩 生 去皮 白薑 一分

細辛 一分 川烏頭 半兩 生 去皮 天南星

雄黃 半兩 天麻 一分 防風 石

羌活 一分 獨活 一分 甘草 分

右為細散每服一茶匙酒

俄 A21 1.神仙方論 (23-3)

如梧桐子大每服三十丸空

心黃香湯下

治赤白痢赤石脂丸

赤石脂

白石脂

附子炮

阿膠炒

縮砂人

赤芍藥

革撥

乾薑炮

肉苁蓉

川烏頭炮

艾葉葉炒宜在

右各等分為細末麵糊為

丸如梧桐子大每服三十丸

空心飯湯下

治一切中風口眼喎斜及婦人產後血氣不順四肢失榮龍虎

丹

川烏頭

五兩水浸三日去皮

五靈脂

五兩如松脂者用之

龍腦

沒藥

半兩

右為細末糯米為丸一兩作

十丸如婦人麝香一分每

服一丸食後臨臥以生

薑酒化下日進二服

調下不計時後

治大風疾蝦蟇衣不亦多少熱

乾草解為細末各等分宿三

米飯為丸如梧桐子大每服

十丸至十五丸空心食前茶

清下日進三服忌食生冷油

機

治腸風鷄冠花丸

鷄冠花 樞雞子 枳實

白茯苓 荊芥穗 官桂

猪牙皂角 酥燻 川芎

刺蠟皮 燒灰

右件各等分 為細末 酒煮

麵糊為丸 如梧子大 每

服三十丸 空心米飲下

治一切傳尸勞吊虫丸

龍骨_{細研} 磁石_{上好兩}

輕粉_{一分} 神砂_{一分} 麝香_石

黃蘗_{二兩} 半

俄 A21 1. 神仙方論 (23-6)

右為末 同和令勻 餅子 燒開

黃蘗為丸 如彈子大 如病人

所好之食 不得過與一兩日

令飢用藥時 伏在柱上

用藥一丸 穿一眼 予以絛線

一尺二寸 用滑子繫之 隨

所好食下藥 觀其面色

如青紫時 當面煎油吊

出時 放在油中 祇以水

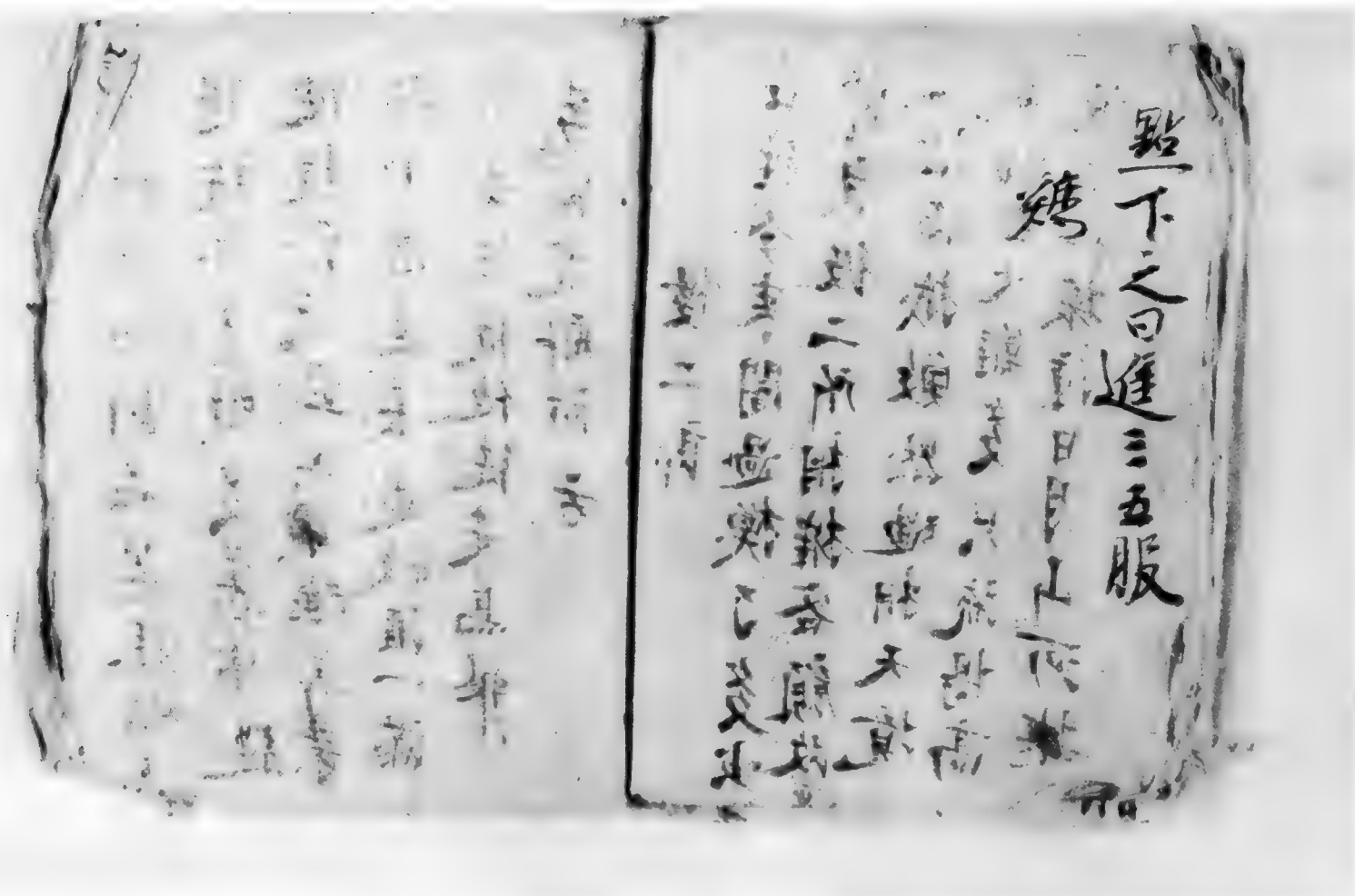
驗候用補藥

人參 薑 白朮 芍藥 甘草

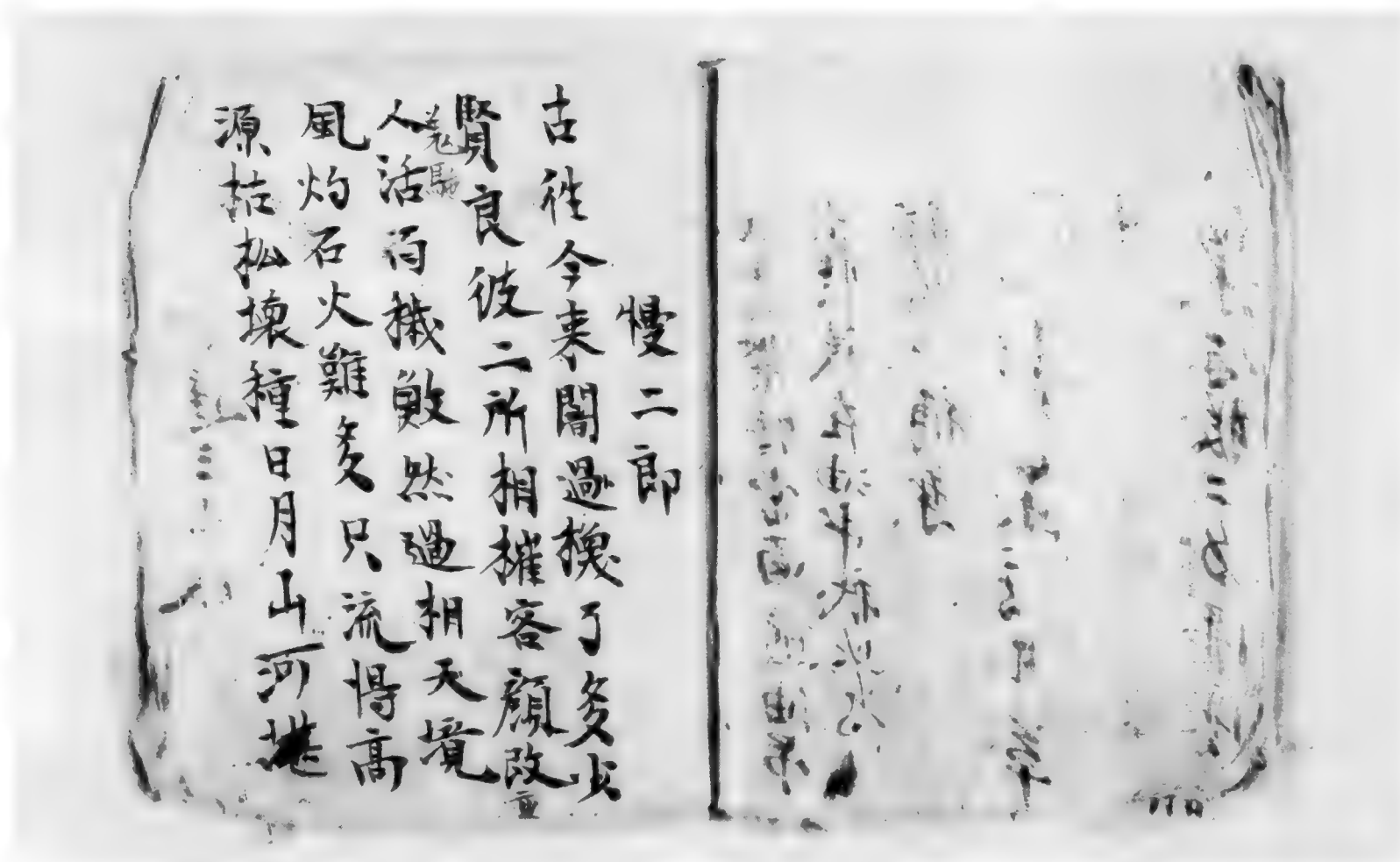
減

乃便服 每服二方 沸湯

俄 A21 1. 神仙方論 (23-7)



俄 A21 1. 神仙方論 (23-8)



俄 A21 2. 慢二郎 (23-9)

常你休把利名惹迷忙
慢說你多財多義事
便程圖文武公強美來
那个得延長遇敵酒一滿
唱聲任從他徒走鳥飛
去家沉醉何方

我是散蘇女生人我常
忿怒早身命死名先得
寄法往西方 又
中尊為師父救度愚癡
女文殊救法死堂持七
佛上為佛母 又

俄 A21 2. 慢二郎 (23-10)

敬礼吉祥金剛手
修習人若作多聞天王壇時先
作禪定放施食已後作壇其壇
四財手間衣等物若燒善壇時白色圓滿心
二層八葉蓮花其心中蓮花上
各想一箇薄字變成龍王層

蓮花上八施身東方藥上摸麻穢
神手持宝南方藥滿賢施身
持淨瓶西方藥上宝賢施身持
官殿北方藥上身施身持鈎東
南方角藥上真性施身持鈎刀
西南藥上願是施身手持槍西

俄 A21 3. 吉祥金剛手燒壇儀 (23-11)

此藥上把撥割施身手持寶珠車
北方藥上惠積施身手持榜牌
心皆想之修習人壇中想并字
薄字上平印身放光遍照一切有
情光觸着時三業心得清淨光
迴收入字母中變成平印其手印上
各一每藏字母放光遍照法界有
情光迴收入平印字母中一到那中
變成多聞天王一面二臂左手持七
寶塔右手持三股叉圍遶八龍王
八施身身各一施身引百千施身
然後禪定人心中心字出光清

俄 A21 3. 吉祥金剛手燒壇儀 (23-12)

召自性多聞天王并圍遶八龍王
八施身各一施身引百千施身
請至而前來時念遺毒呪
唵末囉野葛囉吽登此呪念一遍
其種子毒心皆消滅然後多聞
放光與施食供養取伏念撥吽
鉢和託句天王與施身身作天二
想更於天王處施與食其多聞
背後想一文字變成三角火壇
上想一吽字變成託句火神念
請火神呪曰 唵坦維你撥吽
鉢和珂嚩呬吽撥智火神一面

俄 A21 3. 吉祥金剛手燒壇儀 (23-13)

二臂三目右手持數珠左手持火
瓶驛牽羊未到面前作供養
念撥呼鉢和与記句火神以一不
然後取火燒之念撥羅、呼方
可次布布施種集着燒善壇時
種集草木生藥等三白三甜五
穀着燒之其言曰噯阿那利保
王坦囉囉、四呼降發念善衣善
祥莎訶布施種集一遍供養讚
嘆着布施種集已竟先大神靈
施放食着奉送然後多聞天王
及施身靈放施食取伏求成

俄 A21 3. 吉祥金剛手燒壇儀 (23-14)

執擁護着修習人起金剛手我
慢多聞天王靈住外此某甲着住
所發誓願擁護等及皆住力擁
護也然後禪定人念併字三三
通其多聞及施身等各一奉其
驛馬皆行而望師直至不見師
而中間各一驛馬而去
到此處多聞燒壇 着燒滿壇時
黃色增長仙等同前火神寶珠
上座種集七宝五穀着布施時念
八吉祥吉祥莎訶布施已畢
供養甘着同前 着燒主壇

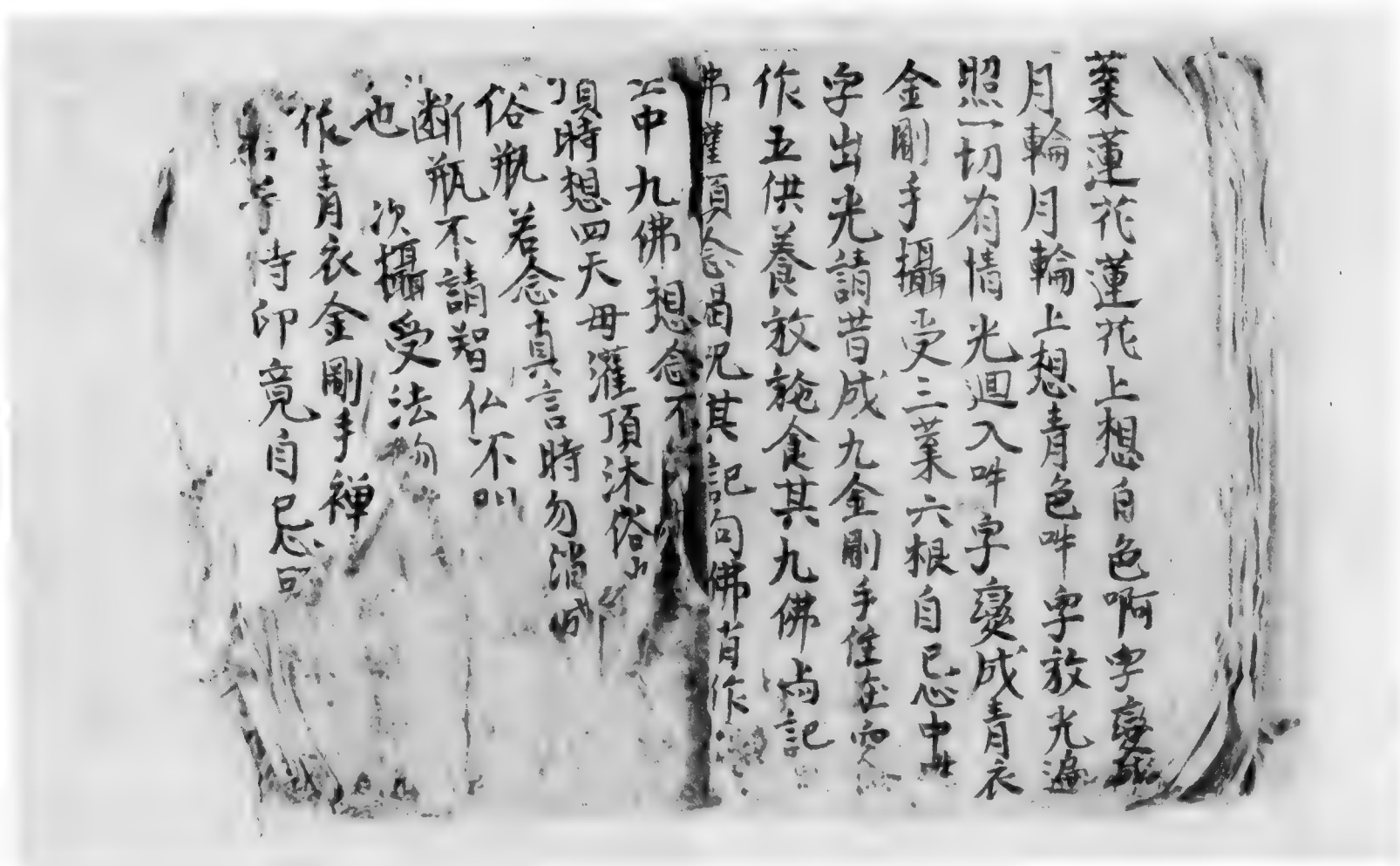
俄 A21 3. 吉祥金剛手燒壇儀 (23-15)

紅色半月增長仙者用前大神
驟蓮花王却跏坐種集使兩
后布枯種集時多同呪記句竹
添補所已吉祥所供養讚嘆
取伏同前
若煉果哩時黑色三角哩增長
仙同前大神死屍座位種集屍血
屍肉屍骨種血黑酥燒轉針
紫布施種集時此種集想窓家
血肉布施門宜言皆後係馬
囉野發供養取伏不同也
吉祥金剛手燒壇儀已竟

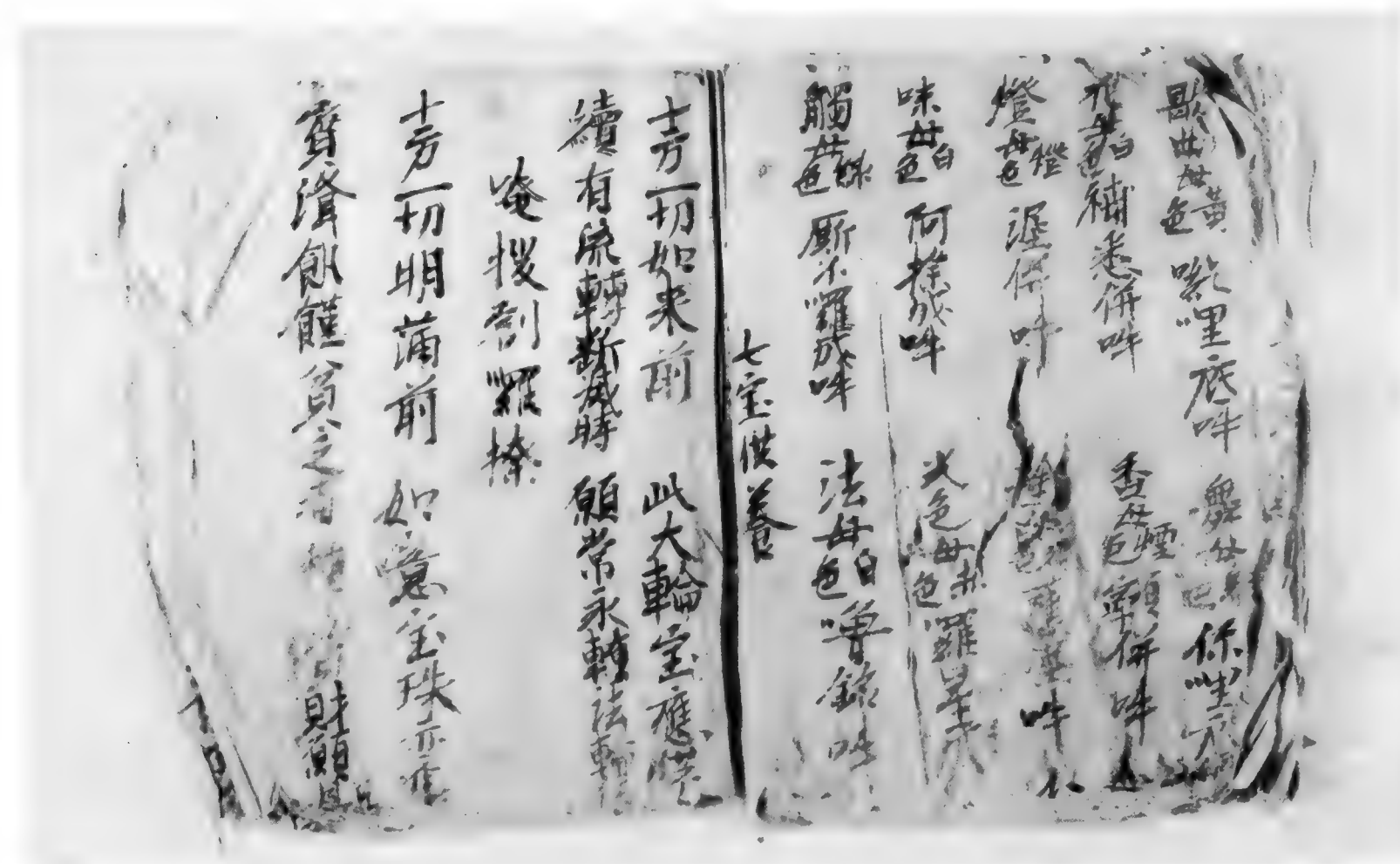
俄 A21 3. 吉祥金剛手燒壇儀 (23-16)

若要求修青衣金剛手法事
者先須依作金剛手我慢特
鈴杵諸香水中點洒宮殿時念
唵末囉野喝囉吽發
退魔竟症嚴其宮掛金剛手
功德等功作曼拏羅用犍牛
五種及檀香藥依一肘曼拏羅
六度所成排花十朵奉佛上師八金
剛手是也為攝瓶用青色瓶青綸
青線等依集輪種集同依數入之
了念變空呪其瓶變空位想沒隆
字變成宮殿於中想那字變成乳
海乳海中想雜色點哩字變成八

俄 A21 4. 修青衣金剛手法事 (23-17)



俄 A21 4.修青衣金剛手法事 (23-18)



俄 A21 5.供養陀羅尼 (23-19)

唵 嚩 囉 捺

大麗女室亦應施

勝惠法界理

無謂里暗滅太勝

智惠方便願

唵 嚩 彼 底 貨 囉 捺

大寶奈室亦應時

內外秘誓三

任持無量應智時

集諸功德願

唵 嚩 摩 訶 囉 捺

大香像室亦應時

一切惡見實惠

此真無彼審驛馬

巧任一切智中持

唵 嚩 喝 哂 底 割 囉 捺

大勝馬室亦應獻

新滅有流野

寶得四神足力時

正覺戒中去持

俄 A21 5.供養陀羅尼 (23-20)

唵 嚩 侶 囉 割 囉 捺

大丘此室亦應獻

他災害已寧

煩惱悉滅也殊勝

新近真願得

唵 嚩 割 嚩 割 囉 捺

西番讚云彼囉蜜

照世彰顯敏辭拔頰頰巴噴侵

蒼征經波敏辭拔頰頰巴噴侵

蒼征經波敏辭拔頰頰巴噴侵

南天釋迦牟尼 照世彰顯

族叱臨族 珊罕

西番五夜養

唵 嚩 九 哦 嚩 團 那 唵 嚩 吐 張 西 吐

儀 嚩 訶 訶 斯 古 泥 掩 蘇 我 不 吐

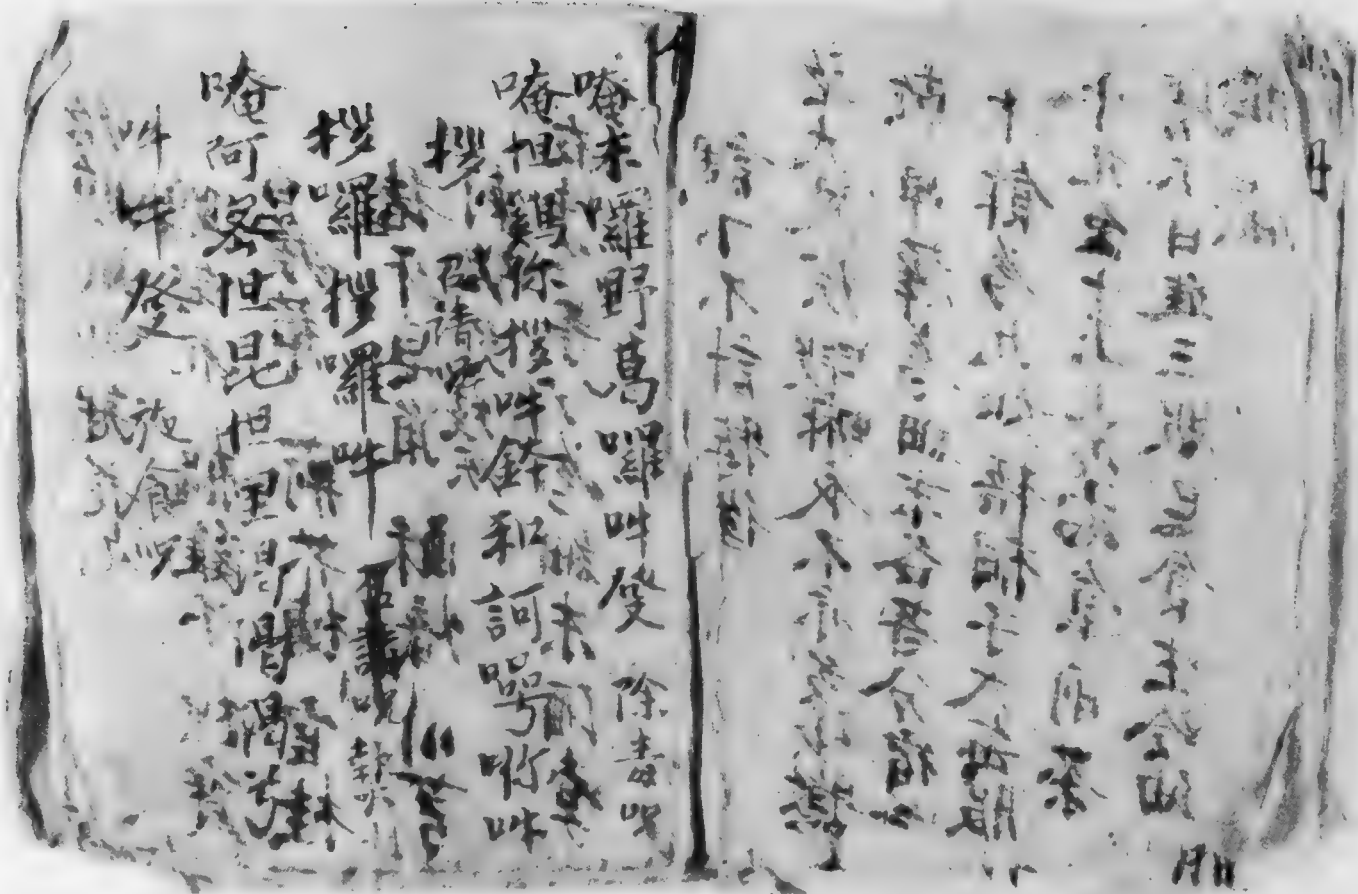
俄 A21 5.供養陀羅尼 (23-21)

刺卧移摸别藏别捺康囉悉
那正心悉芭你貢多刺卧移
摸别藏别捺那正悉難得刺
别藏丈母
浪漂南貢刺你貢多斷訖
刺卧移摸别藏别捺蘭真所
難得刺别藏丈母
及連夜你貢多麻刺卧移摸别
藏别捺般麻悉難得刺别藏
丈母
北編漂短征骨芭你貢多

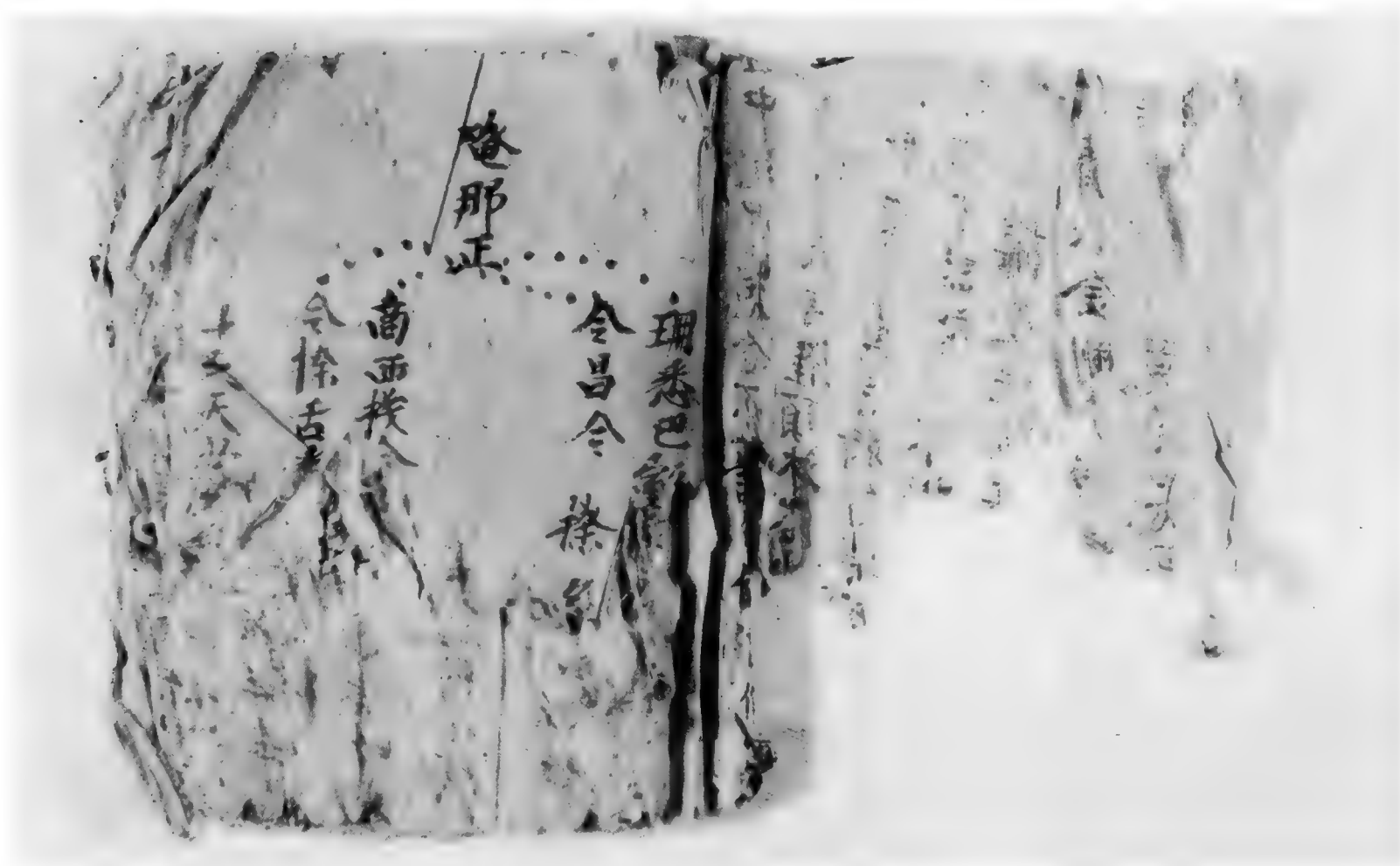
俄 A21 5. 供養陀羅尼 (23-22)

悉難得刺别藏丈母
三寶三尊四菩薩讚嘆
世尊大悲寶微如明行圓滿解初
願志福德如大海 稱讚不棄敬礼拜
清淨法藏並離欲 以行善行脫惡道
一義微妙成最上 稱讚善成法敬礼

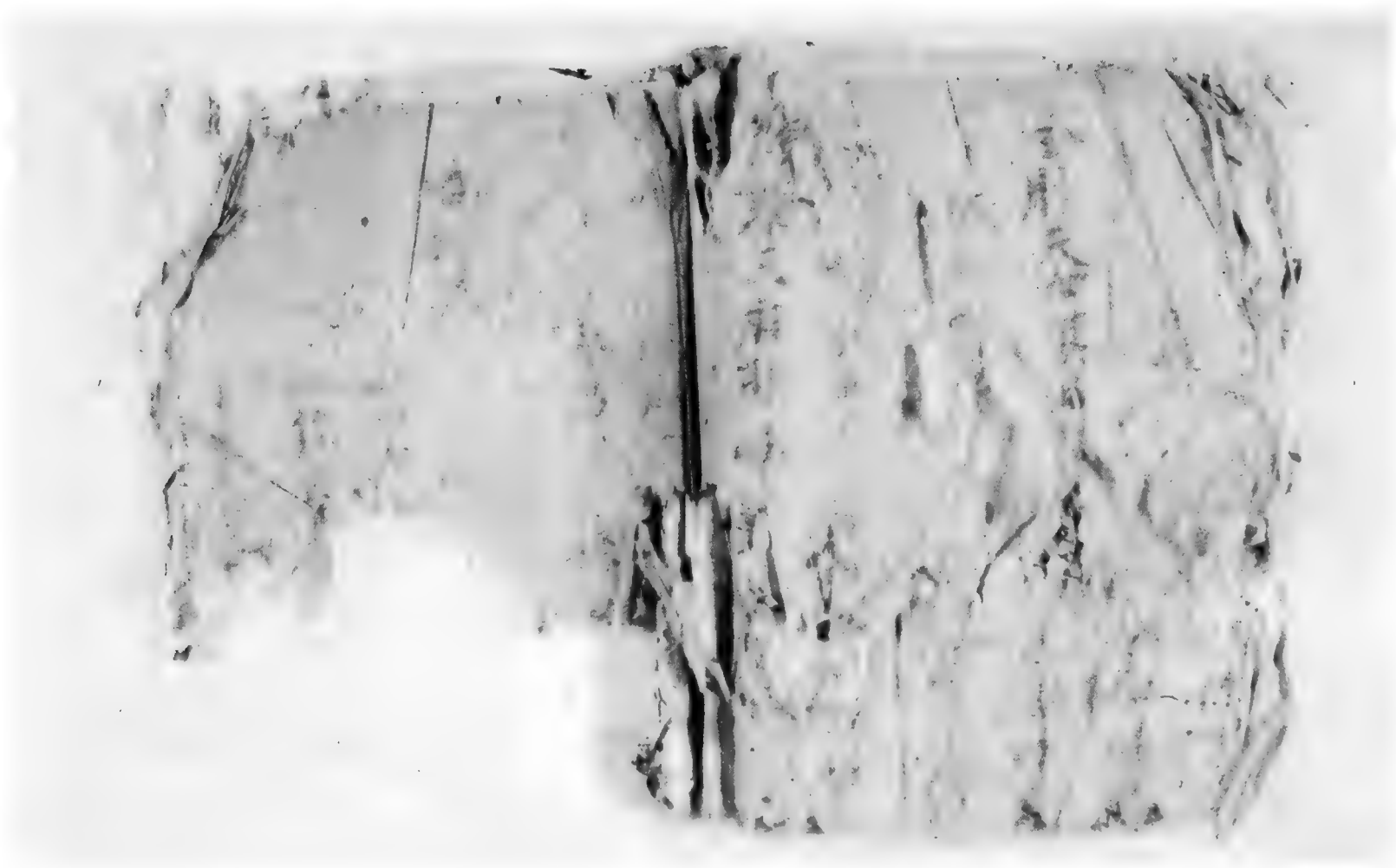
俄 A21 6. 三寶三尊四菩薩讚嘆 (23-23)



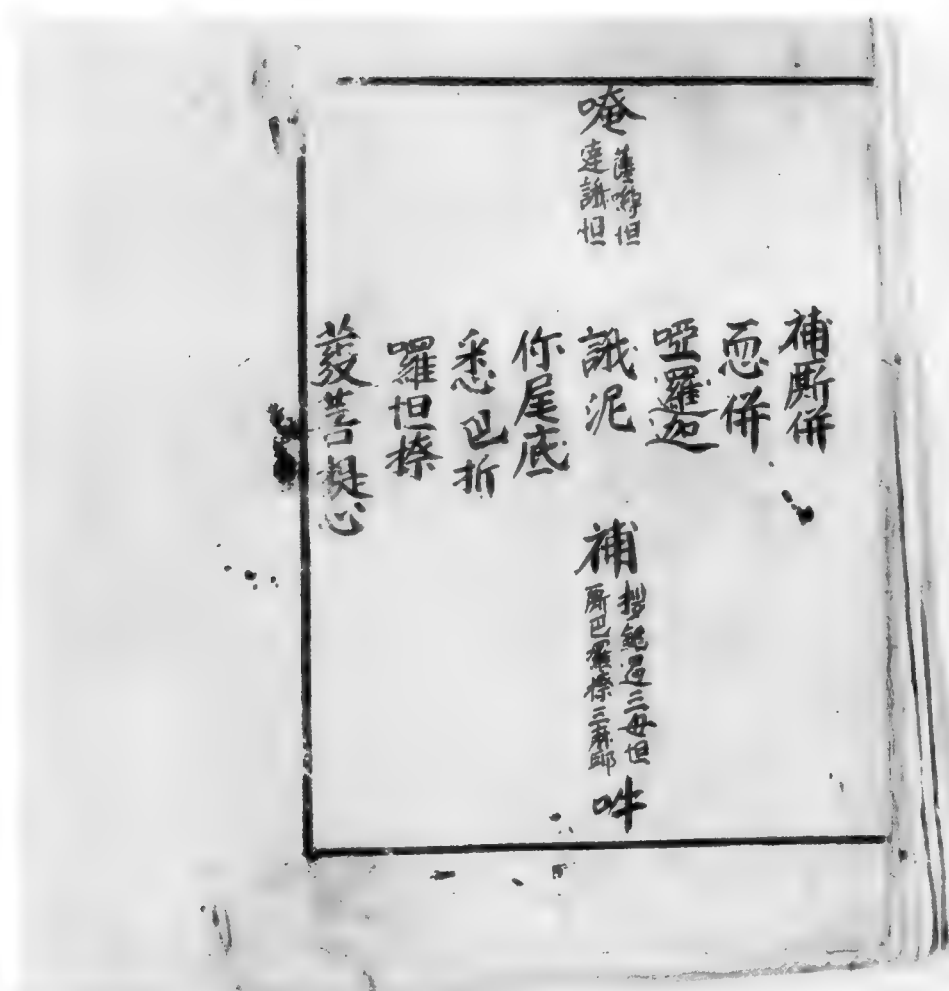
俄 A21V 1.除毒咒召請咒執火咒施食咒 (3-1)



俄 A21V 2.陀羅尼 (3-2)



俄 A21V 2.陀羅尼 (3-3)



俄 A22 A24 圓融懺悔法門 (8-1)

南無佛南無法南無僧我今發心不
 爲自求人天福報緣覺聲聞乃至
 權乘諸位菩薩唯依最上乘發菩提
 心願與法界衆生一時同得阿耨
 多羅三藐三菩提^三
 禮敬諸佛
 誓首歸依三寶尊 大苦海中大船筏
 能度舍靈登彼岸 是故我今稱讚禮
 如來應供正遍知最勝三寶尊我今歸命禮
 誓首歸依花藏主 相好通光無邊數
 根塵周法界 願我常隨如來所
 如來應供正遍知毗盧遮那佛我今歸命禮
 誓首三世諸佛母 海印智鑒無邊處
 能開衆生菩提眼 願我常隨菩薩所
 如來應供正遍知文殊菩薩我今歸命禮
 誓首一切佛長子 入不思議行願主

毛孔法界誘善財 願垂拔濟示我所
 如來應供正遍知普賢菩薩我今歸命禮
 南無十方佛
 等覺諸菩薩
 十地諸菩薩
 十向諸菩薩
 十行諸菩薩
 我今歸命禮
 如來^{應供}正遍知
 十住諸菩薩
 十信諸菩薩
 初趣菩提者
 聲聞緣覺衆
 凡修小善者
 稱讚如來
 如來難可得見聲 無量億劫今乃值
 如來曇花時一現 是故應聽佛功德

天上天下無如佛
世間所有我見
佛身充滿於法界
隨緣赴感靡不同
四八端嚴殊勝相
面如滿月日如蓮
花藏世界所有塵
寶光現佛如雲集
十方世界亦無比
一切無有如佛者
普現一切衆生前
而恒處此菩提座
祇耶三大劫修來
天上人間咸恭敬
二塵中見法界
此是如來刹自在

刹塵心念可數知
虛空可量風可繫
佛昔劫海修諸行
故有高達大名聞
敬見十方一切佛
敬滅衆生諸苦惱
南無佛南無法南無僧
有信無量並願度
法門無量並願學
大海中水可飲
無能盡說佛功德
稱讚十方一切佛
我今稱讚願亦尔
敬施无尽功德藏
宜應速發菩提心
南無佛南無法南無僧
有信無量並願度
法門無量並願學

俄 A22 A24 圓融懺悔法門 (8-4)

不無邊誓願侍 無上菩提誓願成
廣修供養
如是十方世界中 所有種種勝妙花
以此妙花供養佛 願佛慈悲哀納受
唯云云補所併云云
懺除業障
我昔所造諸惡業 皆由無始貪念癡
從身語意之所生 一切我今皆懺悔

隨喜功德
十方一切諸衆生 二乘有學及無學
一切如來與菩薩 所有功德皆隨喜
請轉法輪
十方所有世間燈 最初成就菩提者
我今一切皆勸請 轉於無上妙法輪
請佛住世
諸佛敬若示涅槃 我昔志誠而勸請

俄 A22 A24 圓融懺悔法門 (8-5)

<p>願受法界所有衆 師此處遍照尊 法界融為身語心</p>	<p>歸命十方極三際 無尽三寶岳隆念。</p>	<p>普願況諸衆生 速往無量光佛刹</p>	<p>哀請攝授 我此普賢殊勝行 無邊勝福皆回向</p>	<p>恒修普賢廣大行 圓滿无大善提</p>	<p>普皆回向 我常隨順諸衆生 尽於未來一切劫</p>	<p>恒順衆生 我願普隨三世學 速得成就大菩提</p>	<p>未來一切天人師 一切意樂皆圓滿</p>	<p>供養過去諸如來 及與現在十方佛</p>	<p>我隨一切如來學 修習普賢圓滿行</p>	<p>常隨佛學 利樂一切諸衆生</p>
---------------------------------------	-----------------------------	---------------------------	-------------------------------------	---------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	-------------------------

<p>速證無上菩提道 證得無上菩提道</p>	<p>皆是童男童女相 願我往生于彼國</p>	<p>世尊如來處那佛 諸大菩薩皆圍繞</p>	<p>住於七寶宮殿內 能排師子座位上</p>	<p>過去無量到彼岸 勝妙無比諸佛國</p>	<p>於此花藏世界主 無尽如苑伽沙數</p>	<p>使我不忘菩提心 求生淨土</p>	<p>普賢文殊遍照尊 慈心廣淨悲願深</p>	<p>願我生生如善財 蒙教悲泣擬難行</p>	<p>訪友情殷不暫迴 蒙教悲泣擬難行</p>	<p>使我神遊毛孔中 離垢光明妙色身</p>	<p>普賢圓融法界身 離垢光明妙色身</p>	<p>使我速圓種種智心 法界彰羅智金中</p>	<p>七佛聖母文殊尊 法界彰羅智金中</p>	<p>使我常蒙三業恩 法界彰羅智金中</p>
----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	-------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	-----------------------------	----------------------------	----------------------------

便轉法輪迴向等

圓融懺悔法門

竟

七友加行

所於六以諸_上我昔_四十方_二十方_八所_有
礼敬稱讚供養懺悔隨喜請轉迴向

文殊智真

俄 A22 A24 圓融懺悔法門 (8-8)

張

俄 A22 A24V 雜寫(西夏文)

藏位不自居不自伐賢必為友
惡不為朋不黨其親不欺有德益
人其事誓必當行危人之心誓必當
斷願聞忠誥不納諂言不受人惑
不掩人善行不失信住必依賢恒
察私心不欺於天常照惡罪

俄 A26 1.立志銘心誠 (22-1)

難藏邪欲繞生元神先覺心容不
背言行相符作事防心審思開口
虛詞不發實語方陳有益之事則
談無益之言不說但論道德防禁
是非見諍必和逢危須救謗聲遠
止美譽同揚不念人憊惟思人德
宿恩常憶舊過莫追惡不思讎
恩常加報不念其失但見其能則
天下皆親天下皆德矣而復處下
不耻位高不矜負恩不應輕施恩
不應恃言動須慎衣食勿奢居盛
念衰逢高思墜悟一深理嗟彼迷

俄 A26 1.立志銘心誠 (22-2)

夫得片名本慾其髀者居松堂之下念菰舍之中獲溫室之安憶眠霜之苦身當富有須思貧逼之人口受珍羞必念餒乏之侶得利防害居安慮危善不可不修過不可不改禍患過為本福德善為根福不

可常依無善則其福滅禍不可常生改過則其禍歇或進或退言動以和柔居下居高施為勿剛刺為卑盡敬在上竭慈但進賢能勿入人罪以靈敬士勿覓觀人他以怨來已須親應人承毒害自必加恩

俄 A26 1.立志銘心誠 (22-3)

人盡成剛已心為水人欲強者便推為強人欲高者便推為高動靜恒柔方圓任器豈有違順憎愛於其間哉若遇含毒之輩哀彼迷幸忽逢危難之緣知身罪得於含毒之者報之以恩我昔惱君君今怒我

我之宿罪縱使殺身亦合甘心而況怒矣直饒有人前世無罪今輒怨憎橫見欺陵枉遭謗辱應當思忖彼有智耶彼無智耶彼有智者欲令成就忍波羅密是我恩師云何遭遇但應仰報豈敢

俄 A26 1.立志銘心誠 (22-4)

懷遠若無智者乃是悲田如母聞
子返罵之時毋轉歡心但更撫摩曾
何愠色怒其癡小惟與深恩前亦如
斯彼蓋煩惱內攻迷魔密使性未
狂歇力不自由以此悲心但垂拔
濟豈合念咎思歆心憐若起遠心

與癡何異若逢危難慧眼當開
誰自誰他何人何物是危難耶非
危難耶危於何人難於何物難在
何方危歸何所是何受影幻焰空
花誑惑愚夫谷響徒喧毛輪虛眩
是何恍惚生死漚散水本澄然天

俄 A26 1.立志銘心誠 (22-5)

地崩摧空元湛尔狀名莫擬危難
何聲水聒山嶠風吟谷口其誰能
識而可驚哉尅志當行誓無違矣

立志銘心誠

竟

無上圓宗性海解脫三制律

通理大師

作

聞夫靈心是佛幻影元真見聞之性
難思語默之源不測三毒絕相躬即
圓明八識無蹤性非生死人靈本聖
蟻智同玄倒見一迷夢纏三有人諸

俄 A26 2.無上圓宗性海解脫三制律 (22-6)

知識了心即佛神光照而無生見性唯
真惠眼觀而絕跡難思難議無狀
無形本自解脫廓然清淨者矣然以
行者悟心創啓迷見猶與恐再失於
靈源慮重淪於苦海由是比丘失趣
淨名指以重醒善財亡真文殊覺而

再悟古既有亡有失今則宜慎宜
防儻悞一生輪迴萬劫可不驚哉所
以自宜立志人各絕塵使惠日恒
明令迷雲無翳者也夫迷根者內
執實我外洩虛塵苦惱不窮生死
無盡六塵為病細若恒沙一世成

迷塵唯三種其三者何所謂色財名
也既知能誑則誓永亡心若輕違眷甘
痛決今對現前善友三世聖賢願作
證明乞為師軌其三行相一一具條
列之於下一日色散夫色散者皆真
常本沉生死源苦海以此而波深愛

河因茲而浪濶癡之甚也如蛆耽味
於糞堀迷之熾然似蛾狂投於猛焰
銅柱之苦因此而興鐵床之迷由斯
而起遂致諸佛偏責衆聖苦呵障
道之深莫過於此所罰賓上士若
喪目於塵中獨覺高人曾辱身於

山下鹿野苑內諸神墮地於林間天子宮中鬱藍失通於樓上焚天廟之舍繫愛子之咽吳主慙亂而亡殷紂色迷而滅傾家敗國辱族危身障大道於此生受輪迴於永劫為患之本禍莫大焉故經云生死

輪迴貪愛為本又經云若諸世界六道衆生其心不婬則不隨其生死相續汝修三昧本出塵勞婬心不除塵不可出又云若不斷婬修禪定者如蒸沙石散成其飯經百千劫只名熟沙何以故此非飯本沙石成

故汝以婬身求佛妙果縱得妙悟皆是婬根根本成婬輪轉三塗必不能出必使婬根身心俱斷斷性亦無於佛菩提斯可希冀如我此說名為佛說不如此說即波旬說方知大過無越於茲誓永斷除的無

違犯 一自今後如有犯者衆內知覺便速勾追當三寶前善知識所痛決三十若心永息依大懺門如法清淨隨衆修行如更依前便速追取痛決如初其心若息依淨如前復更重違決罰如犯經十度校滿

三百不淨棄除永無再錄或依律
制捨戒侍衆在僧之末居勤策端
以一年為役方再受具十度如前
一日世財夫世財者能興弊著善發
變情失則怨妬俱生得則慳危競
起毒箭無比猛焰難防所以福增

作犬於宅中刁提為蛇於庫內無厭
之者沉禍患之坑知足之流得清閑
之趣障迷大法墜溺淪泥定水飄風
法身怨刺必須永弃無得仍存為
無事之人作絕塵之侶畜積為意豈
不耻乎而况律中長衣不捨犯輕篇

罪應湏捨墮故經云衣鉢之餘分寸
不畜乞食餘分施餓衆生准此經
文豈容餘積以恣慳貪常見既存
真源定隔養我之謀未滅不活之
畏難亡口稱解脫之人心在輪迴之
位可不誑歟只如迦葉冬夏身但三

嶽以雲深范蠡越清溟而岸遠
此蓋功成不守智察未然了患全
身辭榮免辱卓然逸士迥異常夫
世網不拘閑雲無繫矣况又許由
洗耳於下水巢父牽牛於上泉子
推不赴於堯皇莊生幾然於榮貴

世賢若此釋氏不然何不愧矣是以
豎堅壯志潔操清心儻淥虛名
濫為釋子而況翰光晦跡隱銳藏
鋒懿俊彰愚辯才示訥者故蓋以
明珠可秘唯畏人知行貴不形但防
他覺鬼神不測人意難尋慮淥虛
名恐成魔事豈況寔真非器詎意
稱高虛号師子之兒實乃野干之
類持黃金易糠粃上德堪悲用人
冀作旃檀賢可笑欲昧賢聖擬誑
人天如彼盲夫瞞乎明目但增其醜
轉益其乖賢聖所呵人天可鄙佛

法大賊可不慎哉故經云不得親近
國王大臣宰官人等倚傍此經以求
名利如來所誡行者宜遵不得昧
心曲相和會然諸大士非此所拘夫
何以然良為我人不有憎愛元無
四序無以變大虛百川不能雜皓月
矣然今行者自知冷暖體覺煩寔
不得昧已之情乃作誑他之罪
一自今後不問大名及與小職官
私所與朝闕所封但受一名即成違
犯衆內知覺亦速追取依制違罰捨
則清淨不捨如前責經十度杖滿三

百不淨奔除永無再錄或依律制
右件所制人各遵依懲非各於即時
絕漂淪於曠劫雖則法非持犯性
離悟迷無作無修不取不捨然以
習情曠代遇夢境以俄昏見各殊耳
觀空花而忽變所以制無所制如是

制之得無所得所以得之故經律云
雖無形相而可護持可令戒光舒照
朗然而性海恒明智月呈空炳煥
而覺源絕翳色貪不滌靈心是清
淨法身財念無交見性乃真常寶
藏名心花萃我嶽之峯仞高推榮

俄 A26 2.無上圓宗性海解脫三制律 (22-15)

意根枯愛河之波瀾永息遂得境
風忽止識浪俄停真源之水湛然
佛日之光大照矣豈不善哉各須
謹守無得輕違受愧責於友前遺
辱名於身後可不慎哉謹守在懷
始終如一者也

無上圓宗性海解脫三制律 竟

恒潤啓近善處獲捧
三解脫律及立志誠心銘文辭精
要筆格孤高內外典章明同日月
綢目清心驚神爽骨伏門 覺皇

俄 A26 3.沙門恒潤啓 (22-16)

宣教應根而演乎一乘釋子弘經
救病而陳乎三品是則上品名病中
品財病下品色病觀夫色添最重其
如蛇首觸之痛傷財病非輕有類
刀劍得而自害名聞大患譬若毛繩
縛人徹骨況以起三毒發三行輪三

界墮三塗者哉似蟻巡繅終而復始
如蚕作茧吐絲自纏以斯皆覺合
塵顯妄隱真泥溺衆生莫斯為最
耳故我上人應病設藥演法隨根
運同體之大悲設一靈之深觀累劫
萬類尚是真空世內玉麟爭為實有

俄 A26 3.沙門恒潤啓 (22-17)

所以名實體起大毒妄類若乳賊
財無正主五家奔競如鹿逐陽色無
實樂妄想情生同夢所見是以愛色
財名悉是情意一誠心志三過咸祛
翻過成德歸正捨邪況達靈源盡無
差別歟是故自然淨三業崇三寶除

三障證三身者也如醉得覺似醉獲
醒迷心本絕癡狂夢境何存好醜應
知變凡成聖皆暗向明登般若之臺入
涅槃之苑矣由是三過永離不復為
憊以此名為三解脫律是知我上人
性超物外威靈而難累難議身現人

俄 A26 3.沙門恒潤啓 (22-18)

間蹤跡而堪依堪仗。潮靈之妙藥。療
三病之深痼。巧化殊覩。未之有也。實
謂登贊山之捷徑。越苦海之迂航。
入聖超凡。其是乎。恒潤宿生何幸。偶
獲嘉章。不釋披詳。深契愚性。如
貧遇寶。若病逢醫。感慶盈懷。翹思

仰賀雖自遵行為未廣利今則
轉布 井澤普潤群萌見聞奉持
咸歸 實際而已謹于 兩文共是
四端謂色財名志隨於別目各構荒
詞用傳卑意伏乞示導 裨餘希
垂 榮覽

俄 A26 3.沙門恒潤啓 (22-19)

法華沙門 卷一 上

色色苦因毒食害怨親溺賢德善
損身名能敗家國仙人失神通聖
士生染惑菩提成處強魔寶藏開
時大賊儒君尚有存貞廉釋子爭
無切約勒

財財障道招災增凡業壞聖胎善
人遠去惡友親來弃寶獲忻悅偷
金動徘徊施行天宮路往貪衣地獄
門生死界中知此過是非卿裏出
塵似江

俄 A26 4.色財名志詞 (22-20)

於東... 九天之位不下
嵩峯... 潛歸雲路
曳尾之龜可錄... 之木堪悲或
和光以陸潛或... 而雲隱世名
不顧道德惟... 泰任天
命...
... 悟深利普... 王大惠...
... 真清道約來是智寶...
... 大象外靈... 象中榮辱
... 堅意已... 思他怨奔聖
... 呵帝忌... 蚤防深六

俄 A26 4. 色財名志詞 (22-21)

世則... 高... 道
相傳燈於唐代無名位而德界
古慧遠隱跡於虎嶼非紫綬而道
高千古然其世有高而不名名而
不高高而不名者為物外之真賓
名而不高者乃塵中之世士不可

俄 A26 4. 色財名志詞 (22-22)

信礼三頻化身釋迦牟尼佛
 信礼當來下生弥勒尊佛
 信礼東方 信礼東南方
 信礼南方 信礼西南方
 信礼西方 信礼西北方
 信礼北方 信礼東北方
 一切諸佛
 信礼過現未來 三世諸佛

俄 A32 1.演朝礼一本 (41-2)

信礼舍利宝牙礼无量宝塔
 信礼五教三乘甚深法藏
 信礼諸位菩薩摩訶薩眾
 信礼緣覺聲聞礼現現聖眾
 為十八天釋梵王眾
 為諸龍等神風雨順時
 為當金皇帝聖壽無窮
 為太子諸王福緣萬眾
 為文武官僚禄位常居
 信礼常 住三寶

俄 A32 1.演朝礼一本 (41-3)

為國界安寧常轉法輪
為十方施主六度行圓信礼堂
為僧俗父母善有良緣住三寶
為當善土地護法龍神
為身嚴儀儀悟然舍識
為遠方寧靜永息干戈
為三塗八難六趣四生願皆利
若歸命礼三寶
志心懺悔
昔懺六根三業罪願令除滅

俄 A32 1.演朝礼一本 (41-4)

不福生勸請十方諸如未留
身九住濟舍識隨菩提讚諸
善根迴向菩提證常樂願諸
衆生入佛慧生咸永息證在
餘懺悔勸請隨喜迴向發願
已歸命礼三寶 白衆善
同諷演朝偈
敬求寂滅樂當清決門法

俄 A32 1.演朝礼一本 (41-5)

食計身命精鹿隨眾等諸
眾等寅朝清淨各記六念
佛慈悲拔眾苦念法浪藥濟
三塗念僧福田應供養念世
貧窮念所須念戒防非護諸
惡念天長壽捨國淨念已歸命
禮三寶一切眾信自歸依佛
當願眾生體解大道發无上意

俄 A32 1.演朝礼一本 (41-6)

一切眾信自歸依法當願眾生
深入經藏智慧如海
一切眾信自歸依僧當願眾
通願大眾一切法無愛力
上未寅朝礼佛功德奉報四
恩然願散周沙界
和南礼一切眾生眾
演朝礼一本

俄 A32 1.演朝礼一本 (41-7)

西日梁王皇帝書在六楊
生死是無礼
龍顏送回致功因緣致功和尚
親奏皇帝恐金帛下構說
弄意若比下要免龍會路
修業界之福利
皇帝兄喜心生義理一依依
奏發終大業界供敬馬三王

俄 A32 2.梁武懺 (41-8)

懺心礼發弘世願心生效意
濟貧窮困苦若行慈悲在
持解畫看經
金銀財錦倉庫藥者並
無細你是瘡是夫人親奏
皇帝願前告新皇帝路論
無常急生度
瘡是因意彼君學下疾病

俄 A32 2.梁武懺 (41-9)

汗卅條利瘰是死莫歎救性
命同羅王差小兒梁王殿前
追瘰是不得來持浪帛特
守三魂七魄鋼或用鐵索子
縛瘰是負絳生路夫人自
枕煩怪非是掘沈瘰是進
部之業之沈飲
即不合間梁王依福修善

俄 A32 2. 梁武懺 (41-10)

誰須哭啼悲告眾師細
說因意如何免這一難也
獻出其未時未到尋不見
右前行內河難度有金橋
一所子文過去推夫人入內河
痛哭悲提同地咬鐵釘束緊
河理面鋪截利水難行罪
人百千二千哭悲聲段
無形血水難非提我諸罪人

俄 A32 2. 梁武懺 (41-11)

持戒身之安肉煖百官
瘡敗見閻羅業報招
少細錄等部之並無因
果
生命者願家

俄 A32 2.梁武懺 (41-12)

尽去来意癡是心
物间来者事习修善
還你命債新造功德因
緣癡是生早登雲端
閻王回言交入鐵城遊院
礼而造業人受罪者
五千千餘累字是願發
自生人間癡是生刀利

俄 A32 2.梁武懺 (41-13)

之天 梁王還同致功心
內依針福利救度之瘰
是生天功德無限懺悔
瘰是用健請而心業性皆
消散 梁武十卷懺悔書
信心致功因緣救度
瘰是生天一末殿前驚
帝梁王瞻義化衆生月

俄 A32 2.梁武懺 (41-14)

報修善 瘰是讚出
在梁武懺 經雷傳驚天
遍天人礼念瘰是神仙
已去之界朝天化衆生
习初修善 持此功德之
祝焉皇世教唯願金枝玉
葉光帝子习初不改之有
四思同生我佛會礼持念
青壽命十年礼 瘰是讚出

俄 A32 2.梁武懺 (41-15)

陰思鬼限

陰思鬼限主人知先年命歲干胎梅
等常加于七在何宮內最相旺相胎沒
无余是因此病重也可而受就中休養
逢鬼便排車馬付荒丘年干宜旺
相四十胎沒子須百歲之十死內應富
差男嫌二女嫌三七古今留若乎并
位都除尽无之畢死子須求僧令
丁酉生人乙丑年小運甲午七午月壬申
日受患看其輕重

俄 A32 3.陰思鬼限 (41-16)

甲巳子午九乙庚丑未八丙申寅七
丁酉卯六戊辰戌五己亥巳四庚人
子午少陰居火浸陽明卯酉紫逢金
辰戌太陽居寒水己亥厥陰風水林
丑未大陰居濕土寅申相火少陽林
甲膽乙肝丙心膈丁心或胃己脾傷
庚離大腸辛肺壬全中傷胃癸
附堂 推定男女法

俄 A32 4.推定兒女法 (41-17)

欲將懷柔定雄雌先之早
將產月加其內次將王母之去除天除
一地人除胎藏隻男靈女可知此是
孫贖真妙法莫遺凡人取自知
價金甲午生先之早九枝枝便除現
便加月分九月之九數枝又去除

俄 A32 4.推定兒女法 (41-18)

佛說轉生經序
右伏以人生在苦陰司所注
四居幻化之中得處人倫之
內且夕以六塵牽率役役
而四序推移今因覺悟之
心喜遇真詮之教授持者
福祐加臨誦誦者永除災
障經云南無部州衆生

俄 A32 5.佛說壽生經 (41-19)

惣居十二相屬受生來時
縣父下本今受生錢奴
今生還足再去却得為人
若有樂善去不還墮墮其
債後生惡道沒得為人
貧窮諸裏有苦無樂所
以佛連慈悲轉經於還此
不如此哉

俄 A32 5.佛說壽生經 (41-20)

佛說封生經
如是我聞一時佛在毗耶離
城音樂樹下與八千比丘
諸菩薩摩訶薩共說利益
法門今時阿難曲躬合掌而
白佛言世尊南無瞻部州
樂生有貴有賤有貧有富
有封有天此等不知因何所

俄 A32 5.佛說壽生經 (41-21)

致唯願其尊分別解說佛
告阿難南瞻部洲衆生受
生來時各放十二相屬五寸
庫下借託本命受生錢
故省記者是託元大作法
苦事得貴得福得財
若不還還負債不種善根得
貧得賤得失阿難白佛言

富貴之人收不還而貧窮
之人時阿還佛言吾有妙
法貧窮之人死錢還內已
轉金剛經并金并還錢
故若善男子善女人生實
善心者轉經文兩得利益
貴富財長之因也若居貧窮
無有善心不還負債不轉經
文者睡中螭魅夢受不祥

離魄亂時時之人語詰又有
下八種橫災一者遠路險阻
惡人竄毒災二者曠野雷害
徒雨災三者渡河片江落
塌災五者火光花墜災六者
身現血光災七者淹迭病
災八者大疔癰病災九者咽喉
閉塞災十者墜崖落馬災

俄 A32 5.佛說壽生經 (41-24)

十一者中毒車碾災十二者受
以刀傷災十三者和鬼魅感
災十四者刑獄杖楚災十五者
牢中暴疾災十六者惡人連
累災十七者投井自繫災十八
者官事纏迭災若人還內了
安生錢者免上件下八種橫
災又得十大菩薩常行擁護

俄 A32 5.佛說壽生經 (41-25)

其名曰長壽王菩薩摩訶
薩近王菩薩摩訶薩增福
封菩薩摩訶薩除障菩薩
薩摩訶薩觀世音菩薩
摩訶薩長安樂菩薩摩訶
薩長歡喜菩薩摩訶薩解
結菩薩摩訶薩宿封王
薩摩訶薩地藏王菩薩摩

俄 A32 5.佛說壽生經 (41-26)

訶薩佛告阿難若善男子
善女人若有轉經又還內了
受生錢得長命富貴又得
十大菩薩之所護持亦得
一如諸星福耀本命元神系
宅土他降吉迎祥又有金星
木星水星火星土星太陽星
太陰星羅喉星計都星素

俄 A32 5.佛說壽生經 (41-27)

炁星曰壽星行年星注祿星
等除災興福或有前生完
業宿世惡緣息皆消滅四
時有度八節無災焚燒內
受生女時分明并說漏貫
簿小函在庫中管以付至百
年命終之後七七已前更燒
取受生錢經兼救三女父母

俄 A32 5.佛說壽生經 (41-28)

七代先亡九族完魂皆得生
天傳流道士僧尼女對貴賤
俗輩還託受生錢者受生
三女富貴又不還受生女不
受生錢者難得人身若得
為人癱殘醜陋擗極音龍耳
衣不蔽刑食不充口人所惡
賤不能自存偶言者穢惡語

俄 A32 5.佛說壽生經 (41-29)

信我說者如前所指皆實不
 重時諸天龍人非人甘聞佛所
 涕淚悲泣作禮而去
 佛說對生經 延壽真言
 天羅呪 地羅呪 日月黃羅呪
 如寔利我身磨河般若
 波羅密一解究經延
 對真言三滅五逆之罪誦此
 經免地獄之罪使得生天不
 墮矣 十二相屬 子生相

俄 A32 6.延壽真言 (41-30)

甲子欠錢五千貫看經十七卷收者三庫
 丙子欠錢七千貫看經十五卷收者三庫
 戊子欠錢六千貫看經十二卷收者三庫
 庚子欠錢五千貫看經十卷收者三庫
 壬子欠錢七千貫看經十二卷收者三庫
 曹官姓田
 己丑欠錢八千貫看經十五卷收者七庫
 曹官姓周
 丁丑欠錢四萬貫看經十五卷收者三庫
 曹官姓佳
 辛丑欠錢一萬貫看經十六卷收者八庫
 曹官姓吉
 癸丑欠錢二萬七千貫看經十五卷收者八庫

俄 A32 7.大金國陝西路某告冥司許欠往生錢折看經品目牒 (41-31)

西寅欠欠八万貫看經二十六卷
十庫曹官姓馬
曹官姓郭
戊寅欠欠六万貫看經二十卷
曹官姓杜
庚寅欠欠五万貫看經十八卷
曹官姓毛
甲寅欠欠三万三千貫看經十一卷
曹官姓杜
乙卯欠欠八万貫看經二十六卷
曹官姓杜
丁卯欠欠二万三千貫看經九卷
曹官姓杜
己卯欠欠八万貫看經二十五卷
曹官姓杜
辛卯欠欠六万貫看經二十六卷
曹官姓張
癸卯欠欠二万三千貫看經八卷
曹官姓王

俄 A32 7.大金國陝西路某告冥司許欠往生錢折看經品目牒 (41-32)

甲辰欠欠二万九千貫看經十卷
曹官姓董
丙辰欠欠三万二千貫看經十一卷
曹官姓董
戊辰欠欠五万二千貫看經八卷
曹官姓董
庚辰欠欠五万七千貫看經十九卷
曹官姓董
壬辰欠欠四万五千貫看經十五卷
曹官姓董
乙巳欠欠九万貫看經二十六卷
曹官姓董
丁巳欠欠七万貫看經二十三卷
曹官姓董
己巳欠欠七万二千貫看經二十四卷
曹官姓董
辛巳欠欠五万七千貫看經十九卷
曹官姓董
癸巳欠欠三万七千貫看經十三卷
曹官姓董

俄 A32 7.大金國陝西路某告冥司許欠往生錢折看經品目牒 (41-33)

甲申欠欠四万貫者經十三卷內有二十一庫
曹官姓牛
丙申欠欠三万三千貫者經十二卷內有六庫
戊申欠欠九万貫者經十三卷內有三十九庫
曹官姓吏
庚申欠欠六万二千貫者經十一卷內有二十一庫
壬申欠欠七万貫者經二十三卷內有三十九庫
曹官姓孔
己未欠欠四万三千貫者經十五卷內有五庫
丁未欠欠九万一千貫者經十九卷內有二十一庫
曹官姓宋
辛未欠欠十萬二千貫者經二十三卷內有五十九庫
乙未欠欠四万貫者經十三卷內有五十一庫
曹官姓
癸未欠欠五万二千貫者經十七卷內有九庫
曹官姓朱

俄 A32 7.大金國陝西路某告冥司許欠往生錢折看經品目牒 (41-34)

甲申欠欠七万貫者經十三卷內有十六庫
曹官姓
丙申欠欠三万三千貫者經十一卷內有七庫
庚申欠欠六万一千貫者經十一卷內有二十一庫
曹官姓相
戊申欠欠八万貫者經二十六卷內有五十九庫
壬申欠欠四万二千貫者經十四卷內有十九庫
曹官姓苗
乙酉欠欠四万貫者經十四卷內有二庫
丁酉欠欠十七万貫者經十八卷內有十九庫
曹官姓花
己酉欠欠九万貫者經二十九卷內有二十一庫
辛酉欠欠三万七千貫者經十三卷內有十五庫
曹官姓丁
癸酉欠欠五万貫者經十二卷內有十二庫
曹官姓申

俄 A32 7.大金國陝西路某告冥司許欠往生錢折看經品目牒 (41-35)

甲戌欠欠二万五千貫者經九卷而兩主庫
 曹官姓并
 戊戌欠欠四万二千貫者經十四卷而兩主庫
 丙戌欠欠八万五千貫者經二十五卷而兩主庫
 曹官姓左
 庚戌欠欠十一万五千貫者經三十五卷而兩主庫
 壬戌欠欠七万二千貫者經二十五卷而兩主庫
 曹官姓右
 乙亥欠欠四万八千貫者經二十六卷而兩主庫
 曹官姓左
 巳亥欠欠七万二千貫者經二十五卷而兩主庫
 曹官姓右
 辛亥欠欠十萬一千貫者經三十三卷而兩主庫
 丁亥欠欠三万九千貫者經十三卷而兩主庫
 曹官姓吉
 癸亥欠欠七万五千貫者經二十四卷而兩主庫
 曹官姓

俄 A32 7.大金國陝西路某告冥司許欠往生錢折看經品目牒 (41-36)

奉填還謹專上獻本命星官
 天曹直君地付真君善部童
 子惡部童子尾神土地五道將
 軍永龍大王水草將軍本庫官
 命祿官福祿官財祿官衣祿
 官食祿官錢祿官已上銀
 各一百貫文右某謹依神典所
 有經疏銀錢貫百分明在

俄 A32 7.大金國陝西路某告冥司許欠往生錢折看經品目牒 (41-37)

明衣頭帖不除頭內有破損
漏貫並是打鋪賣錢人之當
並干燒奏人之事謹專獻上
諸神百官雅彰燒醮已後
合永吉四時無小之灾八節有
多多之慶虔敬致祈謝之
心頭香茶酒菓盤送伏
早降吉祥之路頭表丹誠

俄 A32 7.大金國陝西路某告冥司許欠往生錢折看經品目牒 (41-38)

萬福祐今者仰修香茶酒菓
盤送伏望領由照察謹具
奏身燒奏十二相屬本命錢
醮還冥責所牒據南縣
部州修羅管界大金國陝西
路今月日收告伏為北叶星君
為主緣當生年於冥司本命
庫中許欠往生錢數今得為

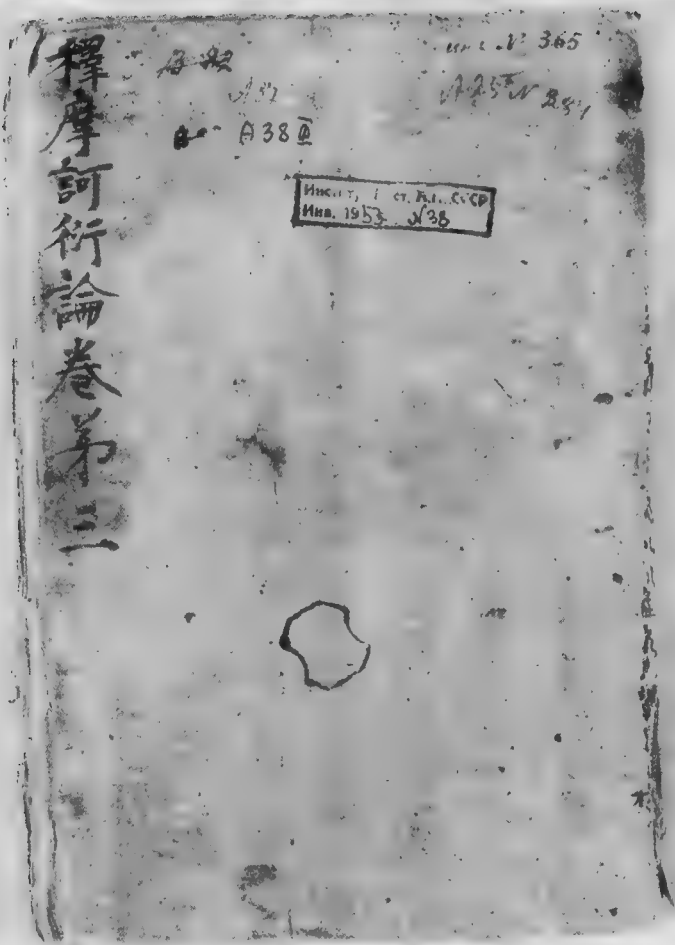
俄 A32 7.大金國陝西路某告冥司許欠往生錢折看經品目牒 (41-39)

人不昧忠信因伸酬還依往聖
教金剛經一卷折銀三千貫
謹捨血汗之財專請諸君
請看金剛經教契香燭
啓轉誦金文往祈冥債并到
品目如後相人元欠注生大貫
文持四金剛無著波羅密經
卷並已數足曹良曹四杜弟

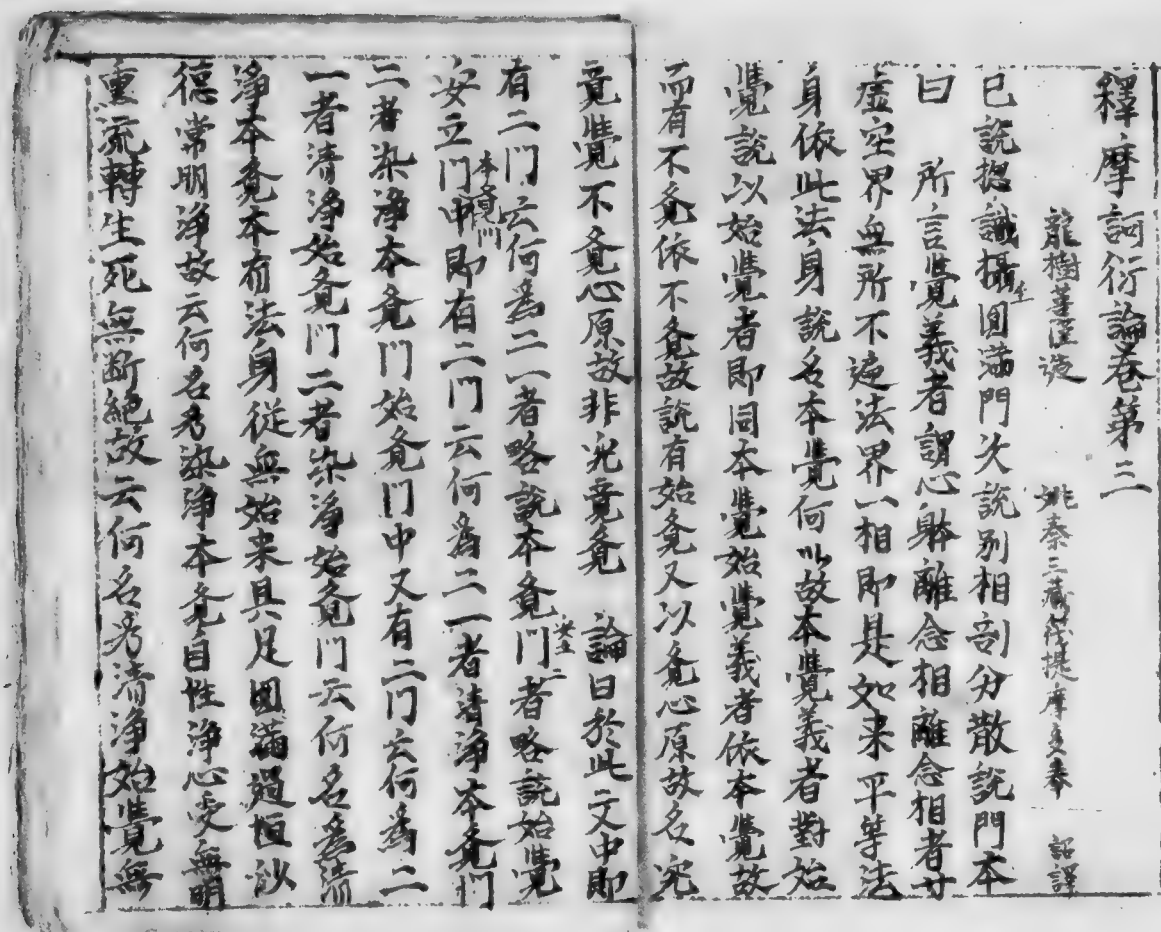
俄 A32 7.大金國陝西路某告冥司許欠往生錢折看經品目牒 (41-40)

所授
寄庫生事
冥司主者
分上磨消

俄 A32 7.大金國陝西路某告冥司許欠往生錢折看經品目牒 (41-41)



俄 A38 I 釋摩訶衍論卷第三 (封面)



俄 A38 I 釋摩訶衍論卷第三 (40-1)

漏性智離一切無量無明不受一切無明重故云何
名爲染淨始竟始竟般若受無明熏不能離
故如是諸覺皆智眷屬當證何理以爲勝分謂性
真如及虛空理如是二理各有幾種各有二故爲
名爲二種真如一者清淨真如二者染淨真如
虛空之理亦復如是云何名爲清淨真如二種
淨竟所證真如離重習故云何名爲染淨真如
二種染淨竟所證真如不離重故虛空之理亦復
是如以何義故名強本覺字事差別其相云何
頌曰 本覺各有十勝雖同字事 各了差別故
謂根鏡等義 論曰本覺各十云何十本一者根
字事本本有法身能善住於一切功德譬如
樹根能善住於一切枝葉及花果等不壞失故
二者本字事本本有法身從無始來自然性
有不始起故三者遠字事本本有法身其有
德於重了久遠無分界故四者自字事本了有

應於百行證得法身本有法身 亦曰依此法身名本覺者

法身我自成就非他自成我故五者勝字事本了有
法身名諸業德作依止故六者性字事本了有法身
不轉之美常達正故七者住字事本本有法身住於
無住無去來故八者常住字事本本有法身決定
實際無流轉故九者堅字事本本有法身決定
風相堅固不動若金剛故十者總字事本本有
法身廣大圓滿無所不通爲通體故是名爲十
云何十竟一者覺字事覺薩般若慧清淨明白
無塵累故二者開字事覺薩般若慧通達顯了
無障碍故三者一字事覺薩般若慧獨尊獨一無
比量故四者離字事覺薩般若慧自性解脫出
離一切種種縛故五者滿字事覺薩般若慧具足
無量種種功德無所少故六者照字事覺薩般若
放大光明遍照一切無量境故七者察字事覺薩
慧常恒分明無迷亂故八者顯字事覺薩般若慧
清淨體中淨品眷屬悉現前故九者知字事覺薩

般若慧於一切法無不窮故十者覺字事覺薩般
若慧所有功德唯有覺照無一一法而非覺故是名
十如是十種本覺字事義唯依一種大性法身隨義
異釋據其自體無別而已此中所說二本覺中當何
本覺謂清淨本覺非染淨本覺染淨本覺字義
差別其相云何頌曰

染淨本覺中 或各有十義

前說十事中 各有離性故

論曰此本覺中或各有十所以者何前十義中各有
不守自性義故字事配屬依向應知如是二覺同耶
異耶非同同故非異異改此以義改或同或異或非
是同或非是異異改皆是皆非而已以何義改強名
始覺字事差別其相云何頌曰 從無始已來
無有惑亂時 今日始初覺 故名爲始覺
論曰從無始已來始覺般若無惑亂時而無惑時今始覺
初覺故名始覺如是始覺前惑後覺即非始覺而

無惑時理常今常初故名爲始覺如是始覺二始覺
中當何覺耶謂清淨始覺非清淨始覺染淨始覺
字事差別其相云何頌曰 清淨始覺智

不守自性故 而能受染熏故名染淨覺

論曰清淨始覺雖無惑時而不守自性故能受染熏
隨緣流轉以此義改是故名爲染淨始覺以何義改
強名真如字事差別其相云何頌曰 性體如理體
平等平等一 無有一多相 故名爲真如

論曰性真如理平等平等唯同一相亦無一相亦無
多相無多相故遠離同緣無多相故遠離異緣以
此義改名爲真如如是真如二種淨智親所內證復
次真如各有十義云何十真一者根字事真乃至
十穗字事真如是十真種本義相應俱有不和捨離
是故同名表示而已云何十如一者鏡字事如乃至
十覺字事如如事十如十種覺義相應俱有不
相捨離是故同名表示而已所已者何十種理本有

法身有德方便十種如理薩般若意有免方便以此
義故更重言詞作如是示此中所說二真如中當同
真如謂清淨真如非染淨真如染淨真如字事差
別其相云何頌曰 清淨真如理 不守自性故
而能受染重 名染淨真如
論曰清淨真如從無始來平等平等自性清淨不
生不滅亦無去來亦無住所而其如理性不守自性故
隨緣動轉是故名為染淨真如如是真二染淨智
親所內證相應俱有不相捨離如是等義觀前所
比類應知以何義故強名虛空字事差別其相云何
頌曰 虛空有十義 體雖同義事
各各差別故 謂無等義
論曰性虛空理有十種義云何為十一者無障碍義諸
色法中無障碍故二者周遍義無所不至故三者平
等義無簡擇故四者廣大義無分際故五者無相義
絕色相故六者清淨義無塵漏故七者不動義無成

壞故八者有空義滅有量故九者空空義離空者
故十者無得義不能執故是名為十如是十事義用
差別若據其體先別而已此虛空理二種淨智親所內
證相應俱有不相捨離二虛空中當何虛空謂清淨
虛空非染淨虛空染淨虛空自事差別其相云何頌
曰 清淨虛空理 不守自性故 而能受染重
名染淨虛空 論曰清淨虛空具足十德亦無
相亦無淨相而虛空性不守性故能受染重隨緣流
轉是故名為染淨虛空能熏所熏建立誹謗等種
種門至廣說分其理俱顯已說字事門次說隨釋門
所言竟義者即是總句從此下皆是別句總者通表
一切竟改別者各各差別說故就別句中先說清淨
本竟清淨始竟次說染淨本竟染淨始竟如其次
等說相可見謂心體者離念相者即是清淨本竟心
謂即是自性清淨心體謂即是本有法身體如是心
體即名本竟離念相者即是示顯清淨之義所謂

遠離大無明念故言離念遠離四種無常之相故言
離相過於恒沙煩惱眷屬此五有為以為根本是故
舉本無示眷屬皆空離念相者即唱清淨本覺人
辭者即人故等虛空界無所不通者如是覺者善
證具足十種德義虛空理故法界上相者如是覺者於
所證之真如法界而共和一味一相無差別故即是如
來平等法身者善證三種勝妙之理清淨本覺者即是
法身如來自性自體故依此法身說在本覺者本有
法身自性德中而作歸依建立清淨本覺稱故已說
清淨本覺次說清淨始覺何以故者即請問辭謂
欲建立清淨始覺作如是請問相云何謂有眾生
作如是難本有法身從本已來具足無量性之切德
常恒明淨常恒自在依此義故名本覺者如是本覺
於何時中何因緣故具足一切無量切德名本覺耶
何處是是說此本覺者有大智力能善斷除一切過患
具足圓滿諸切德者即此本覺前或後覺非本覺

明即此切德斷已前隱斷已後顯非自性明豈惑覺
隱顯本有之義而得成立若作是說常新更不斷
常具足更不具足是故應有本斷本德者此義亦
不成立無切德過故謂一切障從本斷訖更不待新一
切切德從本具足更不待具足覺者即是始覺非彼
本覺是故般若波羅密中作如是說若覺者始覺
若不覺者即是元明若離二法此二者即名為本覺
以何義故作如是說本有法身自性德中而作歸依
說在本覺故言何以故本覺義者對始覺說者直
決彼疑謂馬鳴師自通而言清淨本覺從本已來
不生不滅非建立有非誹謗無惑非過患非切德言
語道絕心行起滅而有言說具足圓滿過於恒沙無
量性德名本覺者當知從無始來而有清淨始覺
發大智力發大智力於一切時於一切處常恒明淨
過於恒沙無量無邊過患之海具足圓滿過於恒
沙無量無邊切德淨品此清淨始覺者故立清

淨意者本之稱以始意者即同本意者作其所由
謂以自然始意與彼本意同故得時始意示本意
故如是二意重習差別其相云何頌曰
清淨本始意 從無始已來 遠離一切染
湛明若虛空 是故此門中 無能重染法
無所重淨法 唯有自家德
論曰如是二意無有能重所重差別唯有自家真
實功德故此門中不應建立能重所重若如是者
於此門中何有重義所謂有重染法淨法不相待成
所謂即是其是轉重此重云何謂自白故三身本有
契經中作如是說本有本意本有始意唯有德重
惡德重唯有漏轉無分轉故已說清淨始意次說
離性二意始意義者依本意故而不意依不意
說有始意者通示二種離性本始謂依本意故而有
不意者即是離性本意依不意故說有始意者
即是離性始意此義云何本意般若不愛守自

性故善受染熏彼諸染法今得注止即是本意離
性之義始意般若不守自性故依諸染法如方
起被彼染誑即是始意離性之義始意般若不新
諸障證諸功德何故說言始意之智被染誑耶於
無過法立諸過患新除障故於無德法立諸功德證
得理故若介始意於何時中而得離妄極解脫道
時方得究竟離於彼時中到無念故論分二事下
當顯示已說略說兩意安立門次說廣說兩意
擇門本曰此義云何如凡夫人意知前念起惡故能
止後念令其不起雖後念意即是不意故如二乘觀
智初發意菩薩等意於念異念無異相以捨處分
別執著相故名相似意如法身菩薩等意於念住
念無住相以離分別慮念相故名隨分意如菩薩地
盡滿足方便一念相應意心初起心元初相以遠離
細念故得見心性心即常住名究竟意是故修多羅說
若有衆生能觀無念者即謂向佛地故又心起者無有

初相可知而言知初相者即謂無念是故一切衆生
不名為覺以從本來念念相續未曾離念故說無
始無明若得無念者則知心相生住異滅以無念等
故而實無有始覺之異以四相俱時而有皆無自本
來平等同一覺故 論曰即是廣說始覺次第分此
文中之二門云何為二一者建立四相門二者建立隨覺
門四相門中即有四種云何為一者鹿重過患四相二
者微細過患四相三者無常切德四相四者常住切
德四相四相者即長時故細四相者即短時故無常相
者過患相違始起德故常住相者過患相違德常
住有故隨覺門中即有二門云何為二一者滿覺門
二者分覺門滿覺門者明一覺門故分覺門者具
足顯示覺不覺故云何名為長時四相從十信位乃至
極解脫道時方究竟離故云何名為短時四相因
緣有法不過一刹那故云何名為始起四相起滅起滅
起異起異起住德住起生德生是故說言始起四相

翻過患故名為切德今始起故名為無常云何名為
常住四相今始起德本來有故云何名為一種覺
覺其不覺無有二故云何名為覺不覺覺或受
深熏或不受故如其次第說相可觀此中四相有二
次第云何為二一者前後次第者二俱有次第
前後者彼無時中前後差別故俱有者彼有時
中前一時故彼無時者據新時故彼有者特據
亂時故俱有次第其相云何頌曰
生住異滅相如是四種相一時即前後 非漸次前後
一時故俱有 前後故次第俱成成一相別故成四相
論曰俱有次第四相者一者生相二者住相三者異相
四者滅相如是相四或是一時或是前後以何義故名
為一時由得同故以何義故名為前後鹿細別故非
漸次轉得者別為顯示一時義故以何義故名為俱
有由一故時以何義故名為次第由前後故如是四相
俱有故一鹿細故四此中一時當何時耶根本明無量

真心時於此時中具起四相不知不覺一切諸法真實之性同通達立過於恒河沙無量煩惱而能隱覆自性淨心還原無日是故名為俱有四相何故名生乃至名滅字義差別其相云何頌曰
大無名住地 熏本覺時中 生三種細相
故名為生相 論曰根本無明熏本覺時生三種相故名生相云何為三一者獨力業相二者獨力隨隨相三者俱合動相獨力業相者非取無明之體取本覺之用故俱合動相者取和合動相故總舉此三故名生相生相之稱立初生故住相字義其相云何頌曰 智相及相續 住相有四種
轉相與現相 智相及相續 是名為四種 論曰住相有四種云何為四一者轉相二者現相三者智相四相續相是名為四如是四相以何義故說名為住此中住義隨應別差所謂若俱轉相說其住相而能住持心識熏習故名住相若據現相說其住相而能

住持色相熏習故名住相若據智相說住相而能住持六種漸次分別智相應添故名為住相若據相續相說其住相而能住持分別分別故事識連續添污故名住相即是細分非麁分故名住相字義其相云何頌曰 異相有二種 執取計名字
如是二種相 直是人執品 論曰異相有二云何為二一者執取相二者計名字相如是二相直人執品如是二相以何義故名異相若據執取說其異相能緣一切無量別相隨其諸相麁分別識而執能著異自成異故名異相若據名字說其異相隨相立名依其名字而起若故滅相字義其相云何頌曰 滅相有二種 起業及果報 破壞前異心
今受苦名滅 論曰滅相有二云何為二一者起業相二者業繫苦相如是二相壞前異位今受苦故名滅相復次受苦輪時能滅一切無量善品故名滅相復次發起業時佛性善根漸漸損滅故名滅相已說

俱有次說前後其相云何頌曰 滅異住生相
如是四種相 隨智力劣勝 有增減不同
論曰前後次者一者滅相二者異相三者住相四
者生相如是四相隨智慧量增不減同此義云何
信位人關一具三三賢位人關二具二於十地中
九地中關三具一第十地中關一一分具細一分如
來地中無相都無究竟清淨是故說言滅增不
同已說建說五門次說隨釋門依彼四相明竟差
別即有五信云何為五一者十信位二者賢三位
三者九地位四者滿因位五者果滿位前四位中各
有四事云何為四一者趣向行者二者修行因相
三者行因果相四者熏離俱相第五位中唯有三事
云何為三一者能圓滿者二者時流行相三者滿
竟相如其次第說相應觀等一位言如凡夫人者即
是趣向行者位在十信未得不退名為凡夫已出邪
定名為竟者竟知前念即惡者即是顯示修行

因相謂未得入十信已前二種滅相是大過患不知不
竟具造種種一切惡業遍受一切無量苦果常恒
輪迴五趣四生無休息時而今以承知識妙緣聖
說淨別而能得入十信位中竟諸惡業是其過失
知諸苦果是實無染故言竟知前念起惡即是
顯示覺滅義故能止後念令其不起者即是顯示
行因果相謂此位中始起治道氣力極弱故名為
故發心已去發起治道轉自在故復吹前不覺知
常起惡業今覺知故有慚愧心不作惡業滅相
之穢止息不起雖復名覺即是不覺故者即是顯
示熏離俱相所謂覺知滅相之法實是過患彼
滅相品不作滅事故言熏離彼滅相品無始已來
性清淨實是功德不知不覺故言熏俱此中字句
遠流應至於第十地後次顯示覺與不覺字相即
通是一味故第二位言如二乘觀智初發意善者
者即是趣向行者位在三賢於自位中人空無漏成

就自在無所疑畏故將二乘同於菩薩聰明而已
復次顯示一切二乘皆悉修行菩薩之道證入自在
大覺地之海故覺於念異者即是顯示修行因相謂
二種異相不相其力而能執取境界之相發起愛著
尋求名字分別言相故是故無歇我我所轉盛榮
緣思慮更增終日無息而今發起入空般若達正
便法空現前覺知本覺淨心為無明眠受於異相
起一切障分漸漸漸其遠離智而共相應從彼愛
念於覺悟是故說言覺於念異念無異相者即是
顯示行因果相謂始覺正念中二種異相無所果
有故以捨鹿分別執著相者即是顯示無異相緣
所謂意識有二分別而能分別一切諸法云何為二
一者鹿分別二者鹿細分別別鹿者起貪瞋等能善分
別違順境故細者法執分別恒流注故今所達離彼
鹿分別非細分別細故分別者極喜離故故名相似
覺者即是結前并鹿顯示重離俱相此中相似義即

有二種云何為二一者異類相似異類相似者二乘
相似同類相似者菩薩相似二乘空人於三賢空作相
似義三賢菩薩方便法空於淨心地作相似義是
故總言相似覺焉第三值言如法身菩薩等者
即是取向行者位九地九地菩薩真如法界以為
自自身般若實智以為自心垢累已出縛障悉
斷清淨明白無尋自在是故名為法身菩薩覺
於念住者即是顯示修行因相謂四種住相於一
切時而能發起法執分別離性本覺能令睡眠本
覺之心愛於住相不能覺曉狂亂而住今發始覺
般若之日照迷亂住相之闇始覺正智無分別性
迷亂住相有分別性有無覺亂極相違故不能俱
行如是道理分明現前是故說言覺於念住念無
住相者即是顯示行因果相以離分別鹿念相者
即是顯示無住相緣謂四種住相形於彼生相極處
現故恐生住際不相離亂作如是說上思應觀如是

如是四種迷此住相如其次第於極喜地過三有地
寂滅淨地善慧地中各離一相故名細隨分覺者
即是結前并鹿顯示重離俱相業相細念未出離
故第四謂言如喜蓮地盡者是趣向行者此字句中
自有二人云何為二者因圖論者二者果圖論者因
圖論者多也盡故果圖論者無多之果滿究竟故
初人時治俱念動相後人時治獨力業相及大無明
獨力隨相非新法故無射治道自此已下顯示二種
圓滿者焉滿足方便一念相應即是顯示因緣滿者
謂此位中即有二種金剛喻定云何為二者方便金
剛二者正體金剛無垢行者二種金剛喻三摩提以
自體是故舉道而標彼人覺心初起心無初相者即是
顯示果圓滿者大圓鏡智分明現前無所不通無所
不窮法一體無有異等獨力業相根本無明不能自
有平等虛空一相無相無初念故以遠離微細念故
得見心性心即常住名究竟覺者即是顯示始覺般

若圓滿之相而得到於無生覺故是故修多羅說若
有衆生能觀無念者即是為向佛地故者即是引經
贊自所說如是經文為證何義證佛義果中證成
遠離二種念故云何為二者大無明念二者細業
相念如是二念極解脫道一時相翻不能俱行是
故說言佛果無念若無妄念當有何念謂正念故
云何為正念十德相應故云何為十一者出離切
德遠離一切諸難處故二同者體功德一切染法歸
於自故三者常住功德遠離始有之過失故四者
一味切德圓滿始覺常本覺故五者俱離功德遠
離一切染法故六者還轉功德周遍誕生於諸趣故
七者無住功德於一切處無非起故八者修行功德為
諸衆生修万行故九者圓滿功德為諸衆生成覺
道故十者虛空功德如前所說種種功德從本已來
自性皆空無所有故是名為十如是十德具極解脫
初刹那中俱行俱起無有前後一時轉是名正念所

引經文不出此義應審觀察又心起者無有初相可知而言知初相者即謂無念者即是除疑令生勝解謂衆生作如是疑極解脫道會本覺特微初生知得有耶如得真如若知有者極解脫道當非無念所以者何知有初念有初念故若知無念極解脫道當不能有所以者何既無初念待何初念無立解脫道有如是疑故今自通言所知之相從本已來自性空無能知之智從本已來無有起時既無所覺之相亦無能覺之智豈可得言有細初相知慧可知而有言說知初相者即是顯示無念道理所以者何法性之理雖無所知之時初起相亦無能知之始覺智而能通達無所知相無能知智無所有覺都非空無是故今且依此道理作如是說知初相耳是故一切衆生不名為覺以從本來念念相續未曾離念故說無始無明者即是成立上無念義謂金剛還一切衆生獨力業相大無明念未出離故即是顯示一

俄 A38 I 釋摩訶衍論卷第三 (40-22)

切衆生皆是有念為名衆生一切衆生皆得無念名為佛故自此已下顯示始覺境界周遍圓滿謂大覺者已到彼岸遍知一切無量衆生一心流轉作四相故如本若得無念者即知心相生住異滅故以何義故是如知耶得自無念時一切衆生并得故如本以無念并故故以何義故唯一行者得無念故時一切衆生悉得無念二衆生皆悉各各有本覺故此義云何謂一行者始覺圓滿同本覺通同一切無量衆生本覺心中非自本覺所以者何自性本覺通衆生界無所不至故清淨覺者得無念時一切衆生皆得無念者清淨覺者斷無明時一切衆生亦可斷耶若尔何過若始覺者斷無明時一切衆生皆得斷者何故上言金剛已還一切衆生獨力業相大明無念未出離故不名為覺若諸衆生無始無明未得出離而與諸佛同得無念者無念并義唯有言說無有實義豈

俄 A38 I 釋摩訶衍論卷第三 (40-23)

可得言一切衆生皆有今覺亦有始覺決斷此難
即有二門云何為二者自宗決斷二者望別決斷
自宗決斷者此論正宗為欲顯示一切衆生同一相
續無差別故可得一修行者無始無明究竟斷時
一切衆生亦同斷盡一切修行者滿始覺時一切衆生
亦同滿得是故三身本有契經中作如是說今時
世尊告文殊師利我由二等而成正覺云何為二者
斷等二者得等言斷等者我極解脫道初發起時
一切衆生所有無量無始無明一切究竟頓決斷故
言得等者我初成道滿始覺時一切衆生皆滿是
故是名二等故望別決斷者舉圓滿者望衆生界
無二法而非清淨舉諸衆生望無上尊入無明藏
無所覺知皆悉清淨無障所導無念等義而得
成立入無明藏無所覺知上所說文無相違過余此
一隅應廣觀察自此已下融諸始覺全同本覺謂
五十一分滿始覺密無轉勝漸次之異亦無究竟圓

滿之極所以者何一切始覺四相俱時而得住止皆自
無自五從本已來一味平等自性圓滿契同無二
相覺故如本而密無有始覺之異以四相俱時而有
皆無自立本未平等同一覺故故大德持契經中作
如是說悟滅相品始覺般若有滅相位中而共俱時
有無滅時中始覺隨無悟異品相始覺般若有異
相位中而共俱時有無異時中始覺隨無悟住相品
始覺相品般若有住相位中而共俱時有無住時中
始覺隨無悟生相品始覺般若有生相位中而共俱
時有無生時中始覺隨無所以者何一切始覺不能
自有當待染法方得而起一切染法不能滅自當
待智力方滅得盡廣說乃至從本已來一切染法
自體空無而始覺者本無起中作有之解俱時而
轉不名為正故已說廣說始覺決擇分次說廣說
本覺決擇分本曰復次本覺隨染分別生二種相
與彼本覺不相捨離云何為二者智淨相二者不

思義業相智淨相者謂依法力熏習如實修行蓋
足方便故破和合識相滅相隨續心相現顯法身智
淨淨故此義云何以一切心識之相皆是無明無明
之相不離覺性非可懷非不可懷如大海水因風波動
水相風相不相捨離而水非動性若風止滅動相即
滅濕性不壞如是衆生自性清淨心因無明風動心
其無明俱無形相不相捨離而心非動性若無滅明
相續則滅智性不壞故不思義業相者以依智淨
能作一切妙勝境界所謂無量功德之相常無斷絕
隨衆生根自然相應種種而現得利益故論曰即
是廣說隨染本覺決擇分於此文字中即有二門
云何為二一者本有性智清淨門二者業用自在先
導門第一門中即有二門云何為二一者不守自性隨
緣門二者時治一切業障門第二門中復在二門云
何為二一者隨順機根契當門二者不動本性常
寂門如是四門隨釋應配本覺隨染者即是蘭旬

簡異清淨本覺智故此句為欲顯示何義謂為顯
示受熏義故直唱本覺受元明熏不受自性隨緣
元導俱時轉故是故名本覺隨染即此字句從所
隨染五名而已自此已下直顯能隨本覺體相分別生
二種相其彼本覺不相離云何為二一者智淨相二者
不思議業相者如是二種殊勝之相其彼隨染本
覺性智俱行俱轉不相捨離故如是本覺智淨相
相其相云何頌曰 破滅一切障
顯現法性中身 實智淨清故 名為智淨相
論曰新一切惡修一切善具足功德圓滿智慧在嚴法
身果名智淨相新一切障當須何力須滿足力滿
足力者其數幾有有二種故云何為二一者法力熏
習滿足方便力二者如實修行滿方便力如是二種
方便力從無始已來自自然常恆不始而起如是二依
法力熏習滿足方便力故破根本元明及獨力業相
依如實行修滿足方便力故滅俱合業相能見相

及其現相分別智相并相續相破根本元明獨力業
相故自性法身體分明現前滅俱舍相并相續故般若
實智淨淨明白如本智淨相者謂依法力熏習智
實修行滿足方便故破和合識相滅相續心相顯現
法身智淨淨故何故三賢及十信位略不顯示此未
次第分明顯故何故今此門中最初對治根本無
明及至最時後泯滅相為欲簡異娘覺般若悟次第
故何故娘覺皆凡向聖上上去去為次第轉隨染令
覺皆聖向凡下下來未為次第轉以余故如是二轉
當一時耶當前後耶決定一時耶前後如是即等義
何契經中明了顯說謂證說經彼契經中如何說耶
謂彼證說契經中作如是說余特羅陀尼菩薩發
十千問問如於來於是如來即作十萬次疑難答問
菩薩問如其次第答問已即告陀羅尼菩薩言何
故仁者一事不問須問餘事此等問問陀羅尼菩薩即答
佛威神而告佛言世尊何因緣故於大眾中唱如是言

諦聽諸佛子我從具縛凡具經一切地圓滿行因海
莊嚴大覺果我從清淨地具經一切地將一切万行
得第一信位入無明藏海如是二大事一時非前後
我及一切諸大衆海皆悉懷疑無解脫時如宜世尊
為諸佛子種種方便隨宜開示余特世尊告提持言
諦聽諦聽善思念之我當為汝略說其要善男子此
二大事顯示二種般若覺智云何為二一者娘覺般若
二者本覺般若善男子娘覺般若者從具縛地漸
漸出離乃至金剛圓滿因行發究竟道境初根本
無明住地覺曰圓照無所不通是故名娘覺般若
善男子本覺般若者從清淨性漸漸遠離乃至信
初發究竟智新滅相品入無明海隨緣動轉是故名
為本覺般若於是提持及諸大衆生聞此語已覺知
諸法一相一體亦無一相亦無一體亦空無言空無言亦
空而諸法性亦是實相亦是常住亦是決定亦是
故自此已下別釋教說顯示因緣此義云何者即是提

問以一切心識之相皆是無明者即是惣答所謂種種戲論識發起種種攀緣慮知一切無量境界或著一切境界之相不相捨離者皆是無明之氣分故即是成立上中所說破二義自此已下顯示新非斷之差別此中無明當定可斷耶當不可斷耶此何所疑若可斷者本覺之亦當可斷何以故無添明法本覺性智俱行俱轉不相捨離譬如眠士夫及其悟士夫俱行俱轉不相離捨故亦不可言新眠士特悟士不傷相續一故亦不可說得悟士特眠士空無相續同故若言異者過失大故若可斷者自性清淨心常為无明覆輪轉五道無出離特是故若若言不可斷者過失亦大如是无明亦可新除亦不斷除此義云何無明本覺有二義故云何為二一者同體同相義二者異體異相義言同義者一切諸法皆是理故言異義者一切諸法功德過患各差別故若據初門不可新除若據後亦可新除諸法

无行契經中作如是說頌曰
貪瞋是涅槃 憂癡亦如是 如是三事中
有无量佛道 見非見一相 着不着亦然
此无佛无法 知此名世智
本性契經中作如是說
根本无明闇 其力最大故 能除一切智 令得不自在
新須般若鈞 飾須切德宝 無明海漸竭 法身徐出顯
如本無明之相不離覺性非可壞非不可壞故自
此已下顯示喻說大海者喻阿梨耶識此識有二
種義廣大圓滿如大海故水者喻本覺心自性清
淨心顯明白如淨水故風者喻根本無明根本不覺
能起動轉慮知之識如彼風故波動者喻諸戲論
論議如是諸識遷動流轉往來無常如海波故水
相風相不相捨離者喻真妄相資俱行含轉謂
本覺心不自起故當資无明之力方得而起根本
无明不自轉故要因真心之力方得而轉如水不自

作波浪故當因風之力方得作波風不自現動相
故要資彼水方得而現動轉相故而水非動性者
喻本覺心離有為相謂今覺真心從覺真本已未
遠離動念解脫結縛體性清淨相應自性在而不
守自性故隨元明之緣作動種種相如水非動性
而不守自性故隨風之緣作種種波故若風止滅動
相則滅者喻根本無明滅戲論諸識皆滅元餘本
覺新障先時治根本元明後時治慮知攀緣之
諸識故濕性不懷者喻本覺之智離新滅法故謂
元明滅諸識皆盡本覺真心元有懷滅如彼風滅
諸波皆息而清白水終不壞滅故自此已下顯示令
說如其次第應配屬焉大海風水從誰而生謂從
龍王生故各從何處而生所謂若水從其頭頂而出
若風從其尾末而出何故海水為風所動作動種種
波不斷絕耶謂由二事故云何為二者有同類大
大種故二者由法余故此義云何彼水大者亦有風

大彼風大中亦有水大者相有故而共和合作種之
波常恒相續不斷絕焉若水大中元彼風大風當
不能令水動若風大中元彼水大水當不能隨風
轉何以故以四大種俱生俱轉不相離故而隨一大
分明現知不了餘大者增相減相而不同故復次從
元始已未由法余故元明本覺亦復如是太龍王
者喻一心法風者喻元明住地從尾末出者顯示此
法下劣形相水者喻本真心從頭頂出者顯示此
法勝妙形相彼水大中亦有風大者喻自性清淨
本覺心中有根本元明彼大中亦有水大者喻根
本元明藏中有本覺佛性此論本意異相為初
同相為後隨釋應觀諸佛元盛藏契經中作如是
說煩惱大海中有圓滿如來宣說實相常住之理本
覺實性中有元明衆生起元量元邊煩惱之派
如是大事佛菩薩境界非凡夫二乘之所能知故
已說本有性智清淨門次說業用自在元身門謂

此門中本有淨智以為所依起用化用為一切修
行者顯示種種勝妙色相為眼根作境界出現種
種勝妙音聲為耳根作境界發起種種勝妙香
香為鼻根作境界出現種種勝妙法味為舌根
作境界發起種種勝妙三昧觸為身根作境界
出現種種甚深法藏為意根作境界如其次第
光明日月宝德如來音聲梵響清淨如來香積
芬流圓滿如來一味陀羅平等如來覺觸分明

顯相如來智慧明達遍滿如來具足成就隨時
隨處隨機根量教化利益元音自在不動一念三遍
世中不分一身滿十方中而能作佛事故如來不
思議業相者以依智淨能作一切勝妙境界所謂
無量功德之相常元新絕隨眾生根自然根相應
種種而現得利益故說廣說隨染本覺門次
說廣說性淨本覺門本日 後次覺體相者有
四種大義其虛空等猶如淨鏡云何為四一者如

實空鏡謂遠離一切心境界相无法可現非覺照
義故二者因熏習鏡謂如實不空一切世間境界
悉於中現不出不入不失不壞常住一心以一切法即
真實性故又一切染法所不能染智體不動具足
無漏熏眾生故三者法出離鏡謂不空法出煩惱
智智等離和合相淨淨明故四者緣熏習鏡謂依
法出離故遍照眾生之心令修善根隨念示現
論曰 即是廣說性淨本覺分此四種大義中各

有二義其彼大義不相捨離云何為二一者善空
二者空鏡義如本復次覺體相者有種大義其
等猶如淨鏡故云何名為如實空鏡及有二義其
相云何頌曰 性淨本覺中遠離慮知如 遠離主境
示遠離義空 鏡摩奢跋婆 舉一示一故 論曰淨性
本覺之體性中遠離一切攀緣慮知諸戲論識承
就一味平等之義故名如遠離一切虛妄境界種
種相分成就決定真實之相故名如實為欲顯示遠

離之義故名為空鏡謂喻名然此中鏡即喻摩奢瑟
波珠鏡非餘種、油摩奢鏡以為譬喻何以故取
此摩奢瑟波珠鏡安置一處珠鏡前中或蘊種之
或蘊種之飲食或蘊種之莊嚴具或蘊同類珠鏡
彼珠鏡中餘像不現唯同類珠分明現了故如實空
鏡亦復如是於此鏡中唯同自類清淨功德安立集
成種之異類諸過患法皆離故如本云何為四一者
如實空故鏡達一切心境界相無法可現故何故各有
二種儀而唯示同鏡義等空之義不顯示耶以舉
一義兼示一義故若如是者云何名為等空之義耶
謂如是虛空清淨无染四障所不能覆廣大无邊
三世所不能徧如實空鏡亦復如是故非覺照義者
即是顯示遠離因緣謂如彼摩奢瑟波珠鏡中不
諸像不現前者云等諸法皆顯攝故此本覺珠鏡中
種之妄法不現前者一切染法皆悉是无明不覺之
相无照達之義故云何名為因熏習鏡及有二義其

相云何嘆曰 性淨本覺智 三種世間法
皆悉不捨離 為一覺重智 莊嚴法身佛
故名因熏習 鏡轉多梨花 空容受遍一
論曰性淨本覺三世間中皆悉不離熏習彼三而為
一覺熏習莊嚴一大法身之果故名為因熏習鏡云何
名為三種世間一者衆生世間二者器世間三者智正
覺世間衆生世間衆者謂異生性器世者謂所依
止土智正覺世間者謂佛菩薩是名為三此中鏡
者謂輪多梨花鏡如取輪多梨花安置一處同集
諸物由此莊熏一切諸物皆悉明淨又明淨物花
中現前皆悉無餘一切諸物彼花現前亦復無餘
因熏習鏡亦復如是熏一切法為清淨覺熏令平
等故復次虛空義者即有二種云何為二一者容受
義二者遍一義容受義者容受諸色无障碍故遍
一義者種之諸色唯同一種大虛空故如本二者因熏
習鏡謂如實不空一切世間境悉於中現故如是本覺

從元來遠離四種過自性清淨常住一心云何為四
一者遠離不過之過三種世間不出世本覺清淨鏡故
如本不出故二者遠離雜亂之過一切諸法不入本覺清
淨鏡故如本不入故三者遠離過患之過本覺鏡現
前諸法无不查淨功德故如本不失故四者遠離无
常之過本覺鏡中現前諸法無常住無為智故如本
不壞故遠離是過圓滿中實是故說言常住一心自此
已下顯因緣何因緣故本覺智中種之諸法如彼本覺
離諸過耶種之諸法自覺元不真實體故如本以一切
法即真實性故故自此已下作緣波疑謂有衆生作如
是疑三世間中衆生世間元明染法具足圓滿流轉遷
動无休息時如是世間現本覺者不可得言本覺清
淨遠離過以此義故今通而言又一切染法所不能染
般若安智其體不動自性清淨具足無漏常恒重現
衆生世間令清淨故如本又一切染法所不能染智體
不動具足元漏衆生故故云何名為法出離鏡及有

義其相云何頌曰 如來不空法出離三過失
圓滿三種德 故名法出離 鏡鎖鍊願樂 空出離色義
論曰無漏性德出離三過圓滿三德名法出離云何名
三種過失一者無明染品名煩惱等二者根本无明名為
智等三者俱合動相名戲論識是名為三如是三過失
克離故名為出離出如本三者法出離鏡謂不空法出
煩惱等智等離和合之相云何名為三種功德一者得成
就功德二音淨成就功德三者明成就功德是名為三如
本淨淨明故故出離何過圓滿何德謂出離煩惱等
圓滿淨成就就德出離智等圓滿明成就就德出離和
合轉相圓滿淨成就就德何以故相對法云故此中鏡者
謂願樂珠璧如願樂珠淪深泥中即便涌出離彼泥外
勝一丈量若置濁水中馳渾成塵累唯止清水安住其
中若置福多伽林中出現香氣芬散穢香遠去而住法
出離鏡亦復尔故此中喻詮者喻自體淨義住思慮
并義有出離色義謂如是虛空遠離大種一向清淨法

出離鏡亦復命故云何為緣熏習鏡及有二義其相
 云何頌曰 於元量元邊 諸衆生緣中 出無量元邊
 殊勝應化身重習衆生心 出生諸善根 增長四輪花
 莊嚴法身果 故名緣熏習 鏡中顯梨 空隨順成義
 如法應觀察 論曰譬如取顯梨珠安置一處周匝捕
 集種種色珠彼顯梨珠隨向珠色現前轉變緣熏習
 鏡後亦命故又譬如虛空有自在力故於一切所作之事
 中隨順成五緣熏習鏡亦復如是於一切衆生修行
 之事中隨應運五時如本四者緣熏習鏡謂依法出離
 故通照衆生之心令修善根隨念示現故故如是四種
 大鏡大義通一切衆生界一切二乘界一切菩薩界一切
 如來界無不住起無不照起元不通起元不至起其是圓
 滿其是圓滿

釋摩訶衍論卷第三

俄 A38 I 釋摩訶衍論卷第三 (40-40)

釋摩訶衍論卷第三

此其五因前
 如來界無不對此無不照起元不通起元不至起其是
 大鏡大義通一切衆生界一切二乘界一切菩薩界一切
 如來界無不住起無不照起元不通起元不至起其是圓
 滿其是圓滿
 四天廣言深妙者洗身白名早洗身因名
 意持因
 弟三弟四弟八關於能化教法生門
 弟五弟七弟八關於即化衆生分際門
 大虛空正跡起之空空起之跡印跡之鳥

俄 A38 I V 分門記 (2-1)

言教理行果者教有能伏之
而即伏出小之德
果有法安備日之德
衣他起性 故者用即依之
遍記
真棟於側 如棟於側 各為真如
言味一利者 同天序展 同解境相

俄 A38 I V 分門記 (2-2)

釋摩訶衍論卷第五

與馬鳴菩薩造起信正論
龍樹菩薩造於十論摠括百本經經該一代義包五教
利鈍千門等海納於百川
尚面金龍進寶

446 35, 1953

A 38 B II

俄 A38 II 釋摩訶衍論卷第五 (封面)

釋摩訶衍論卷第五

龍樹菩薩造 姚秦三藏法師唐三藏 詔譯

自此已下顯示生滅之相差別本曰復次
分別生滅相者有二種云何為二一者處與心相
應故二者細與心不相應故又處中之處凡夫境
界處中之細及細中之處菩薩境界細中之細
是佛境界此二種生滅依於無明重習而有
所謂依因依緣依因者不覺義故依緣者妄
作境界義故若因滅則緣滅因滅故不相
應心滅緣滅故相應心滅問曰若心滅者云
何相續若相續者云何說究竟滅答曰言滅
者唯心相滅非心體滅如風依水而有動
相若彼水滅則風相斷絕無所依止以水不滅
風相相續唯風滅故動相隨滅非是水滅無
明亦不依心體而動若心體滅則衆生斷絕無
所依止以體不滅心得相續唯寢滅故心相隨

俄 A38 II 1.釋摩訶衍論卷第五 (34-1)

滅非心智滅論曰則此文中自有五門云何為五一
者標釋得成示相門二者屬當假人門三者顯示
處細以依門四者本覺對治門五者發起
問答決疑門言標釋得成示相門者處重生
滅與心相應故微細生滅與心不相應故云何
名為處重生滅當與何識而相應耶謂末末故
與分別事識而共相應故云何名為微細生滅當
與何識而不相應耶謂末末故與三位本識而不
相應故馬鳴菩薩依何經本作此解釋謂楞伽
經彼契經中如何說耶謂一本分流楞伽契經中
作如是說今時大慧菩薩摩訶薩復說世尊識
有幾種生住滅佛告大慧識諸有二種生住滅非
思量所計知諸識有二種生謂流注生及相生有
二種住謂流注住及相住有二種滅謂流注滅及
又一本分流楞伽契經中作如是說大慧諸識
有二種滅何善為二者相滅二者相續滅有

俄 A38 II 1.釋摩訶衍論卷第五 (34-2)

二種生何等為二一者相生二者相續生有二種住何等為二一者相住二者相續住又大本楞伽契經中作如是說今時文殊師利即白佛言世尊諸心識法有幾無常之相佛告文殊若第一有傳細識有上品非離生滅若遠傳細識有下品非離生滅若通分別處識有分離面鏡非離生滅如是三本楞伽契經為明何義為故顯示處重微細二種生滅差別相故於契經中唯出名字不示其義以此義故馬鳴菩薩分契不契顯示處細二種生滅如本復次分別生滅相者則有二種云何為二一者處其心相應故二者細其心不相應故已說標釋俱成示相門次說屬當假人門此中假人即有三種云何為三一者不退凡夫二者分清淨者三者清淨者是名為三初人以何相應而為自境耶謂執相應染以為境界故如本又處中之處凡夫境界故中人以何等染而為

自境界耶謂後二相應初二不相應及業識之一分以為自境界故如本處中之細及細中之處甚深境界故後人以何不相應染為自境界耶謂俱合動相之一分及獨力業相之全分以為自境界故如本細中之細是佛境界故已說率相屬當假人門次說此依顯示處細以依門此中所依即有二種云何為二一者是通二者是別通者生滅皆以無明為所依故別者二種生滅如其次第各因及緣為所依故如本此二種生滅依於無明重習而有以謂依因依緣依因者不覺義故依緣者妄作境界義故今此論文依何理起謂楞伽經彼契經中如何說耶謂分流楞伽契經中作如是說大慧不思義重及不思義重是現識因取種塵及無始妄想重是分別事識因又大本楞伽契經中作如是說復次不離染因者可思議重不可思議重及可思議重不可思議重復次分

離染因者種種猛風妄想現境識乃至廣說何
法名為不思議重所謂即是根本無明以何義
故名不思議重謂甚深故云何甚深謂金剛還
一切衆生不了此處是故名為不思議重如重
變示介故大本經中作如是說可思議者不可思
議者就金剛還上之人故已說顯示處細所依門
次說本覺對治次第門謂本覺智根本無明
為始滅相為終如其次第漸對治故然此中斷不
捨無明以為其斷非以斷除而為斷故故若不云
何斷義成耶謂斷煩惱心斷除不起故是名本覺
治道次第如本若因滅則緣滅因滅故不相應心
滅緣滅故相應心滅故已說本覺對治次第門次
說發起問答決疑門即自門中自有一意云何
為二者兩難開開門二者用通決疑門文相可
見本覺明智斷根本無明三種細染永滅不起已
三細無六處之心亦不能起三六種心永滅不起

本覺性智不能自有所以者何乎六種心但非
元明亦本覺得真妄和合名三六心故然若言
三六心滅者本覺同滅元明有也豈可得言本
覺之心而得相續至於邪定故言曰若心滅者云
何相續即是初開若言本覺是切德法非斷之
法常恒相續無斷絕者豈可得言三六種心永
滅不起故言若相續者云何說究竟滅即是第
二開自此已下作釋決疑文相明故不須重釋從
上已來生滅之相決擇分已焉自此已下顯示染淨
相熏相生不斷絕故本曰 後次有四種法熏習義
故染法淨法起不斷絕云何為四一者淨法名為真
如二者一切染因名為無明三者妄心名為業識四者
妄境界即謂六塵熏習義者如世間衣服實無於
香若人以香而熏習故則有香氣此亦如是真如淨
法實無於染但以無明而熏習故則有染相無明
染法實無淨業但以真如而熏習故則有淨用

云何重習起染法不斷所謂以依真如法故有於無明以
有無明染法因故即重習真如以重習故即有妄心
以有妄心故即重習無明不了真如法故不覺念
起現妄境界以有妄境界染法緣故即重習妄
心念起念着造種之業受於一切身心等苦此妄
境界重習故義即有二種云何為二一者增長念重
習二者增長取重習妄心重習義有二種云何為
二一者業識根本重習能受阿羅漢辟支佛一切
苦淫生滅苦故二者增分別事識重習能受凡夫
業繫苦故無明重習義有二種云何為二一者根
本重習以能成就業識義故二者所起見愛
重習以能成就分別事識義故云何重習起淨法不
斷以謂以有真如法故能重習無明以重習因緣力
故則令妄心歇生死苦樂求涅槃以此妄心有求
因緣故即重習真如自信已性知心妄動無前境
界修遠離法以如實知無前境界故種之方便起

俄 A38 II 1.釋摩訶衍論卷第五 (34-7)

隨順行不取不舍乃至久遠重習力故無明即滅以
無明心无有起以心無起故境界隨滅以因緣俱滅故
心相皆盡名得涅槃成自然業妄心重習義有
二種云何為二一者分別事識重習使諸凡夫二乘人等
歇生死苦隨力所能以漸趣向無上道故二者意重
習謂諸菩薩發心勇猛速趣涅槃故真如重習又
有二種云何為二一者自體相重習二者用重
習自體相重習者從無始世來具无漏法用
重習者備有不思業識作境界之性依此二言
恒常重習以有重習力故能令衆生歇生死苦
樂求涅槃自覺已有真如法發心修行間日若
是義者一切衆生悉有真如等皆重習云何有
信無信無量前後差別皆是一時自知有真如
法勤修方便等入涅槃答曰真如本一而有無量
無邊無明從本已來自性差別厚薄不同故過恒
河沙等上煩惱依無明起差別我見愛染煩惱依

俄 A38 II 1.釋摩訶衍論卷第五 (34-8)

無明起差別一切煩惱依於無明而起前後無量差別
唯如來能知故又諸佛法有因有緣因緣得足乃得
成辨如木中火性是火正因若人无知不假方便能自
燒木無處衆生亦亦難有正因重習之力若不值於諸
佛菩薩善知識等以之為湯能自斷煩惱入涅槃
者則無是處若雖有外緣之力而內淨法未有
重習力者亦不能究竟脫生死苦樂永涅槃若因
湯具足者所習自有重習之力又謂諸佛菩薩等

慈悲願護故能起於苦之心信有涅槃修習善根以
修習善根成就故則值諸佛菩薩示教利喜乃能
進趣向涅槃道用重習者即是衆生外緣之力
如是緣有無量義略說有二種云何為二一者差
別緣二者平等緣差別緣者此人依於諸佛菩薩
等從初發意始求道時乃得佛於中若見若念或
為眷屬父母諸親或為給使或為知交或為怨家
或起四怨乃至一切所作无量行緣以起大悲重習

俄 A38 II 1. 釋摩訶衍論卷第五 (34-9)

之力能令衆生增長善根若見若聞得利益故此緣有
二種云何為二一者近緣速得度故二者緣者久遠
得度故是近遠二緣分別復有二種云何為二一者增
長行緣二者受道緣平等緣者一切諸佛菩薩皆
一願度脫一切衆生自然重習恒常不捨以同體智力
故隨應見聞而現作業所謂衆生依於三昧乃得
平等見諸佛故此體用重習分別復有二種云何為
二一者未相應謂凡夫二乘初發意菩薩等以意
意識重習依信力故而能修行未得無分別心慧體
相應故未得自在業修行無用相應故二者已相
應謂法身菩薩得無分別心慧諸佛智用相應雖依
法力自然修行重習身如滅無明故復次深法從
無始已來重習不斷乃至得佛後即有斷法淨
重習即無有斷盡於未來此義云何以真如法
常重習故安心即滅法身顯現起用重習故無有
斷 論曰即此文中自有五門云何為五一者總

俄 A38 II 1. 釋摩訶衍論卷第五 (34-10)

標綱要門二者立名略示門三者通釋重習門四
者分割散說門五者盡不盡別門第一門中自
有立意云何為一者相待相成似有意謂欲
顯示染淨諸法皆悉相待而得成立無有唯自
建立法故二者本無性空非有意謂欲顯示染
淨諸法種種名字於本無中權假建立一切皆
悉非自名故三者相待相成顯空意謂欲顯
示淨淨諸法由相觀故從本已來元有自體自
性空故四者自然虛空無意謂欲顯示一切諸
法非有非有故自然作空非尋尋故常作
無障尋義故五者非作非造自然意謂欲顯
一切諸法有佛無佛相重相生無斷絕義法
尔道理性如是故六者不守自性無任意謂欲
顯示一切諸法作緣起施羅尼義故總標如是等
無量義故名為標綱要門如本復次有四種
法重習義故染淨法起不斷絕故已說總標

俄 A38 II 1. 釋摩訶衍論卷第五 (34-11)

綱要門次說立名略示門於此門中即有二門云何為
二者淨真法相門二者染妄法相門所言真者
由性淨清本覺藏智所言妄者離脫體相本止無明
染妄門中即有三種云何為三者無明二者業識
三者境界一身三妄如是四法能作重事本數
名字今此文中舉一後有并兼中有應審觀察
所以者何一切染法皆悉有重習之事故如本
云何為四一者淨法名為真如二者一切染因名
為無明三者妄心名為業識四者妄境界所謂
六塵故已說立名略示門次說通識重習門於此
門中即有二門云何為二者比量譬喻善巧門者
譬如衣服從本已來亦无分香亦无都香一向无氣而
士夫入於班多伽耶婆又提耶林時愈末耶提以重
習故而有穢香入於梵檀只多耶林時陀摩鉢多
以重習故而有香氣故如本如世間衣服實无
於香若人以香而重習故則有香氣故法喻合說

俄 A38 II 1. 釋摩訶衍論卷第五 (34-12)

安立門者勝義道理亦復如是自性清淨之福性德
從無始來一向明白亦无垢累亦無染汚而以無別而
重習故則有垢累蓋藏海從無始來一向暗黑亦
無智明亦無白品而以本覺而重習故則有淨用
如是清淨但是假立染非實清淨非實清淨皆是幻
化無實自性如本此亦如是真如淨法實無於染但
以無明而重習故則有染相無明淨法實无淨業
但以真如而重習故則有淨用故已說通釋重習門

次說分割散說於此門中即有四門云何為四者里品
相重有力門二者白品相重有力門三者發起回答使
疑門四者舉例廣說開通門第一門中即有二門云何
為二者總回抱答顯宗門二者歸抱作別散說門第一
門中具此二門應審觀察第四門中自有二門云何
為二者將標執則決定門二者因總各示生解門如
其次弟說相可見云何重習起染法不斷者即是迴同謂
通檢同一切里品相重相生不斷義故自此已下即將各分

此於即此答說分中從淨妙藏乃至處重背本向末漸次
轉勝說其次弟應審觀察根本無明不能自有依真
如方得止住所以者何真如之性如虛空界至都實主於
降尋及無降尋中為作降依无所尋故知今所謂以依
真如法故有於無明故也是無明得自所已棄力殊勝切
能自在能重真如令作妄法增不了相如圓鏡
用譬如愛父生諸男女如本以有無明深法因故即
重習真如以重習故則有妄心故如是難細業
微妄心因无明故自勝生已還重无明能令增長譬如
子養能生父如是重力更增長故不能通達平寸
如理圓通一心故起轉識之惑念生現相之妄境生无
之海更深涅槃之岸高如本亦有妄心即重習
无明不了真如法故不免念起現妄境界故如是
境界之風遂重現識之海起七識之波浪此識集著
境界之塵彼境而自攝眼之前遍造諸惡之業
具受一切苦報三有之轉環循四毒之賊浪起本如

以有境界染法緣故即重習安心令其念著達
種之業受於一切身心寸毫故已說總同總答顯宗
門次說歸總作別教能門就此門中即有三重云何
為三二者境界二者安心三者元是名為三如是三種各
有二故即成六數如其次第初以爲後後以爲初漸
次顯示初重云何此要境界有如實重習之力故增
法執念有如實重習之力故長人觀著人法二執具足
起故過於恒沙上煩惱類皆悉發起是故名爲境界

重習如本此要境界重習義則有二種云何爲一者增長
愈重習二者增長取重習故中重云何業識安心有上
重之力故已得出離三乘聖人而能令受變異細苦有下
重之力故未得出離一切凡夫而能令受分段麤苦是
故名爲安心重習如本安心重習義有二種云何爲二者
業識根本重習能受阿羅漢辟支佛一切善法生滅苦
故二者增長分別事識重習能受凡夫業繫苦故後
重云何无別佳地自歸本故能重初末全得成就通達

故能重事識令得成就^何故唯奉初後中間不顯有二
意故云何爲二者有成就意二者空成就云何意爲有成
就意奉此得有現中有故云何名爲空成就意奉中空
元顯空故後義云何於契理中作如是說故當何契
理謂重習理彼契理中如何說耶謂重習契理中作契
理理現識末耶三識非從无明而得成就所以者何根
本无明在成就就非中成就此文後義與釋彼理是
故明知此義得成如本无明重習義有二種云何爲二

一者根本重習以能成就業識義故二者所起見愛重
習以能成就分別事識義故已說黑品相重有力門
次說白品相重有力門云何重習起淨法不斷者即
是總同謂通總同一切白品相重相生不斷義故自此已
下即總答分就於即此答說分中自有二重云何爲二者
无始自然重二者始有建立重无始重者從始已來有
因果之三位故始有重者因終力故有因果之二位本因果
者其相云何謂无始來有三賢十地之位故有三身四德之

果故始因果者其相云何今修行時方乃有元始之十
地故顯本有大因果故本因果者次第云何從元始來以
有十種本竟其智及十種如實法界故能重十種枝末
元明以有一種法界心故能重習根本元明故是名本地如
本所謂以有真如法故能重習元明故始因果者次第
云何謂雖未得十信之位而以本重習之力故則自心中
默生死苦求涅槃樂以此力故即重習其如性自信
性入十信位知心處要入十解位知境界空入十

行位修出白法入十信位以如實般若知境界空故元
量方便發起隨順法界性行不取涅槃不念生死入
極喜地乃至金剛自受遠重習故發解脫道元明頓斷
根本盡故枝末皆元本末思品元所有故得法身涅槃
成應化業用故是名本地如本已重習因緣力故則全
要心默生死苦求涅槃樂以此要心有默求目錄故即重
真如自信已性知心要動元明境界修遠離法以如實
知元明境故種一方便起隨順行不取不念乃至久遠

重習力故元明則滅以元明滅故心无有起以心无故境
界隨滅以因緣但滅故心相皆盡名得涅槃成自
然業故已說總同總各顯宗門次說歸總作別散
說門就此門中即有二門云何為二者要案重習門
二者淨法重習門染法門中即有二種云何為二者
是處二者是細所言義者即是意識所言細者十
一末那意識重者其相云何由中心凡夫及諸乘以意識
中本竟智分重意識中元明癡分默生死苦所涅槃

樂樂漸轉勝向公道故如本要心重習義有二種
云何為二者分別事識重習依諸凡夫二乘人寸默
生死苦隨力所能以漸趣向无上道故十一末那重習
者其相云何從初聖地乃至金剛如其次第以清淨
分重染汚分證入无上菩提道故以菩提心斷元明
如本二者意重習謂諸菩薩發心勇猛速趣涅槃故
已說要案重習門次說淨法重習門就此門中自有
二門云何為二者總標門二者開釋門總標門者總

標其名如本真如重習義有二種云何為二者自持相
重習二者用重習故同釋則有二門云何為二者法身
自然重習門二者應化常恒重習門所言法身重一
習門門者本覺性智從无始來圓滿功德具足智
惠自自作自无他力故本自體相重習者從无始世
未具无漏法故所言應化重習門者如是本覺發
過恒沙无量无邊不可思議種之業用一切衆生諸心
相中隨應教化稱一切惡修一切善具百行之圓滿万
德之果故如本用重習者備有不思議業作境界之性
故如是二門不相捨離於一時於一切處常恒覺起信生
解建立修行造作不轉到正後二地達真俗境令無事故
如本依此二義恒常重習以有重習力故能令衆生臥
生死苦果求涅槃自信已身有真如法發心修行故
由此義故三身本有理故顯了已說白品相重有力門
次從發起同答疑門此決疑門義理難解文教更
同作釋非散說无不通人不能明了是故今更作釋之

釋其足開示曉行者心如其次第問答之相應等觀
察一切衆生皆有本覺有衆生數而元本覺皆有
理故所以者何大覺尊者如是說故此義云何一切衆
生從无始未具足本覺從无始來无本覺故若依初門
一切衆生悉有本覺如是本覺唯是一體遍諸衆生二
衆生各有別覺一切衆生唯有一覺无別覺故若尔
衆生應是一所有一本覺一故本覺應非一能有衆生
多故此事不尔所以者何意取別故謂本覺心平性
故不能異種一切衆生差別性故不能同種不能異
種故一不能同種故多若尔此文云何通耶謂馬鳴
尊者大總持玄文本論中作如是說譬如虛空中
清淨滿月輪 獨一無二輪 遍現於千器 本覺亦如是
獨一無二輪 遍於諸衆生 種之心中 譬如一段雲
覆彼滿月輪 千器諸月輪 皆隱沒不現 無明亦是
住一輪無二 遍於諸衆生 能作重習事
有二義故無相違過去何為二者自宗決定二者

引標決定言自宗決定者顯示同一相續義故言
引標決定者顯示周別相續義故彼玄文論為顯
初義是起信論為顯後義以此義故無相違故
是故馬鳴尊者虛空地地論中作如是說
譬如以華某 覆一器月輪 而餘器月輪
終不隱現前 無明亦如是 覆或人覺暗
已覺人本覺 終不能隱覆
此文為明何義為教顯示差別相續之義故後沒
文殊師利菩薩一神力殊勝慈悲圓滿虛空功德
契經中作如是說
有無量先達 無明煩惱障 遍到衆生身
能作障事
此文為明何義謂教顯示精進修行之義故玄何
顯示謂有衆生作如是念若無明所障唯是一種
遍到而諸衆生若無明唯一衆生衆多易可斷
除何復敢帶可修也見世間相多人作一事為難
之不足不勤修行為教對治如是憊息癡衆生

故如來說言有無量先達無明能覆佛性以此義
故一無明義而得成立若令一衆生煩惱盡時中餘
而衆生皆盡亦可盡可以者何唯一無明故若一人
斷者餘人不能斷者不可得言同一無明後次有
衆生界斷絕過失故此事不令無明唯一障相別故
其相云何頌曰 譬如夜闇一
遍到十室中 滅一室闇時 餘滅不可言
論曰夜闇雖一而能遍到十室之中闇一室一亦不
可言室十闇十亦不可說於一室中人以明燈照室
之中闇盡滅無餘明圓照遍照一室中闇盡滅無
餘亦不可言餘九室闇身有不滅燈照一室闇不滅
者亦不可說無明煩惱亦復如是言夜闇者喻於無明
言十室者喻衆生身言明燈者喻於智慧是故當知
無明雖一障相別故斷及不斷各為不同若一衆生
煩惱盡時餘諸衆生不能斷者煩惱未盡衆生身
中本覺佛性為無明覆煩惱已盡衆生身中本覺
佛性無明已盡出離佛性為障佛性天殊地別何
故今言同一佛性不分其體遍滿衆生本覺佛性皆

虛空界无所不通无所不至无所不通无所不常
平等平等一相无有差別而光明藏中本有自
性為深覆障法界之外本有自性離深覆者此但
攀緣處知之心觀量境界非是自性中實理心是故
當知自性之理唯是一種平等差別故是為平等
者大宗地云文本論中作如是說 月輪現千器
若有濁水器 現而非分明若有清水器 現而明了
明海雖不同 唯一滿月輪 本意亦如是

一切眾生從无始來皆有本覺无捨離時何故眾生无
有成住後有成住今有成住亦有勤行亦有不行亦
有明亦有闇鈍无量差別同有一覺皆悉一時發心修
行到无上道本覺佛性差別故如是差別无明煩惱厚薄
別故如是差別若言如初者此事則不尔所以者何本
覺佛性圓過恒沙之諸功德無增減故若言如後者此
事亦不尔所以者何一地新義不成立故如是種種无量
差別皆依无明而得住持於至理中无開而已若如是

俄 A38 II 1.釋摩訶衍論卷第五 (34-23)

者一切行者斷一切惡修一切善超於十地到无上地圓滿
三身具足四德如是行者為明无明如是行者无明分
位非明分位若尔清淨覺從无始來不觀修行非得他力
性圓滿本智具足亦出四句亦離五途自然之智不能自
然清淨之心不能清淨絕之難如是本起為明无明如是本
起无明此境非明分位若尔一法界心非百非非中非中
皆天非天廣水之設足斷而已止害處之量乎云而已住

如是一心為明無明如是是一心无明此境非明分位三句一心
摩訶衍法一不能一假能入一心不能心假能入心實非我
名而因我我亦非自智而契於自如我立而非實我如
自得智而非實自玄玄又玄遠之又遠如是勝處為
明無明如是勝處無明連域非明分位不二摩
訶衍法唯是不二摩訶衍法如是不二摩訶衍
法為明无明已說有覺門次說无覺門何故一切眾生
无有本覺耶无本覺故何故无本覺耶无眾生故何故

俄 A38 II 1.釋摩訶衍論卷第五 (34-24)

多果生耶無所依本覺故率此二門應度這處如本
問曰若如是義者一切果生悉有真如等皆重習云何
有信元信元量前後差別皆應一時自知有真如法勤
修方便等入涅槃蓋曰其如本一而有死量而後元明
從本已來自性差別厚薄不同故過恒河沙寸上煩惱
依元明起差別我見愛染煩惱依元明起差別如是
切煩惱依於元明所起前後元量差別難知來能知故
已從發起同答又疑門次從緣家廣說開通門就門中

即有二門云何為二者提標執則決定門二者緣相
散示生解門於第一門即有三種云何為三者法解說
二者譬喻說三者契金說又諸佛法有因有緣因緣是
乃得成辦者即是法說謂諸佛法忘得因緣元自元前
所以者何以法金故所言因者本覺性種所言緣者權
宜別用以此二故諸法得成立應者觀察已說法說說
喻說如木中火性是火正用若人元知不假方便能自燒
木元有是火者即是喻說此中譬喻即有四種云何為

一者木喻二者火喻三者人喻四者燒喻所言木者喻
於染法所言火者喻於智慧所言人者喻眾生身所言燒
者喻於對治第一譬喻其意云何所謂阿梨羅多掩月
本即五事云何為五者根源深固無能超過二者幹
枝花葉乃至果實生剎剎三者香氣極穢四者毒
出果著五者眷屬無盡是名為五無明染法元復如是
根本無明其深廣大元能超過故一切種二枝末不覺
迷或過失元有量故第二譬喻其意云何所謂伏火

即有七事云何為七者乾亡義能令枯木乃至死故
二者生長義能令寒氣令得生故三者莫測義不知
以故四者隱藏義不能見故五者出現義出火炎故六
者隨有義隨木無故七者隨無義隨木无故是名為
七本覺般若亦復如是重習染法至盡滅故受重流轉
故所住之處不思議故元明藏中蜜隱沒故尋足出現
元所餘故隨染有元本覺有元故第三譬喻其意云何
謂假人者有二種故云何為二者婆羅梨多提假人者
二者那尸阿多羅假人者彼第一人即知五事云何為一

者知出火木二者知鑽轉木三者知漸頓特四者知止
住所五者知成就次是名為五若弟二人不知此事終不
得大修行諸人亦復如是亦須方便故弟四譬喻其意
云何謂火燒木即有三事云何為三者捨離作鈍事謂火
燒即諸契木等不能害故二者捨異作同事謂作鈍即
都合灰故三者皆未達本事謂同相即與地等故是名
為三治道次第亦復如是謂斷障故證得理故歸一心
故已喻說次說合燒此合說中即有二門云何為二者

總說二者別說總說者總說者故如本衆主亦尔故言
別說者別說者故此別說中即有三門云何為三一
者深闊單因无力門二者因闊單深无力門三者因深
具足因成門深闊單因无力門者譬如雖木中火性
從本已來有伏藏火而和假方便无以得火如是雖无明
藏中如來之性從本已來有自性清淨心而不待修行之因
無以得仙故如本雖有正因重習之力若不遇諸仙菩薩
善知識等以之為深能自斷煩惱入涅槃者則无是故

俄 A38 II 1.釋摩訶衍論卷第五 (34-27)

因闊單深无力門者譬如有人雖具足方便而彼木中
若无火性終不得火如是一切行者雖具修行元量方便而
衆生心中若无本覺仙性終不得仙故如本若雖有外緣之
力而因淨法未有重習力者亦不能究竟狀生死苦樂
求涅槃故因深具足因成門者譬如木中有火性亦具
方便火炎出現燒木无餘因緣具者亦復如是因中有本
覺之仙性外中具修行之因能圓百行文因滿功德果三
知俱行由德雙開如本若因深具足者所謂自有重習

力又為諸仙菩薩等慈悲願護故能起歡善之心信有涅
盤修習善報以修善根成就則值諸善匪示教利喜乃能
趣向涅槃道故已說總擇執則決定以深闊單教示生
解門就此門中即有二說云何為二者總說二者別說
就總說中即有意云何為二者能深二者深深言能深者
即應化身能為衆生造作成本覺之境界故本用重
習者故言即深者即衆生界一切諸仙淨化從後故本即
是衆生外緣之才故就說中即有二門云何為二者有

俄 A38 II 1.釋摩訶衍論卷第五 (34-28)

簡擇緣二者无簡擇緣如本如是外緣有元量義
略說二種云何為二者善別緣二者平寸緣故以言
有簡擇緣者即有二意云何為二者能緣之人二者以
緣之境能緣人者其分齊云何即發心以爲其初如
未之地以爲其後能作此緣所緣境者其分齊云何所
謂通於邪定不定二種衆生故後次通於正定繫故
如善別緣者此人依於諸仙菩薩菩提初發意起未
道時乃至得仙於中若見若念或爲眷屬父母諸
諸親或爲給使或爲知友或爲怨家或起四
杯乃至一切所作元量行緣以起大悲重習之力能
令衆生增長善根若見若聞得利益故自此已下明
善根已成熟未熟之差別謂有衆生善根已熟應
化之身即便應時速令得度亦有衆生善根未熟
應化之身時則久遠令使得度如本此緣有二種
云何為二者近緣速得度故遠因緣久遠得度故
自此已下於近遠緣各開二緣顯示因果之差別相

云何為二者增因緣二者增果緣增因緣者彼二種
緣各各增長十地万行故增果緣者彼二種緣各各
增長如未之地圓滿果故如本是近遠二緣分別後
有二種云何為二者增長行緣二者受道緣故已
說有揀擇緣次說无揀擇緣就此文中即有二門云
何為二者是揀二者是別揀說中言平等緣者一
切諸仙菩薩皆願度脫一切衆生自然重習日常恒
不捨者即是慈悲願力緣焉所謂一切諸仙菩薩於
一切時存於一切處常恒重習一切元量諸衆生中而
能作境發起伏藏善根之氣常不捨改以同體智力
故隨應見聞而現作業者即是實所謂應化上似
隨轉自在无碍之力故隨時隨處隨宜隨樂順順如
如顯示八種利益之業教化衆生无有餘故所謂衆
生依於三昧乃得平等見諸仙故即是顯示觀正法
謂一切諸仙出現衆生界中辟如角中无重重元數
不可說却如是雖有元量无邊而若不修奢摩他

者終不見佛是改發心已去一切諸菩薩等以
 三昧力觀見諸佛法性之身平等平等有差別同一
 事如同一法界界見自我自無別事故說言平等見佛
 已說說門次說別說門此門中即有二門云何為二一
 者未入正位二者已入正位云何名為未入正位謂十信凡
 夫一切二乘三賢菩薩未得正體智未證後得智未證
 如理故如本此體用重習分別復有二種云何為二者未
 相應謂凡夫二乘初發意菩薩等以意識重習依信力
 故而修行未得無分別心與解相應故未得自在業修
 行與相應故云何名為已入正位謂十地菩薩內得解
 正智分得後智一分智用其如來等性本重力自然
 修行增長真如能滅無明故如本二者已相應謂法
 身菩薩德無分別心其諸佛智用相應性依法力
 自然修行重習真如滅無明故已說分別散說門
 次說盡不盡別門此門為明何義謂欲顯示一切妄
 法非道理故无始有終一切淨法契道故理有始無終

故復次為欲顯示真妄二法相違故不俱行故復次為
 欲顯示真妄二法先有勝劣其解相違不俱行故復次為
 欲顯示真妄二法先有勝劣其解相違不俱行故復次為
 至得仙後即有新淨法重習即先有新盡於未來
 此義云何以真如法常重習故妄心則滅法身顯
 現起用重習故无有新故

釋摩訶衍論卷第五

大乘百法明門論

大乘百法明門論

本中分中略略名數

天親菩薩造 唐三藏法師釋 玄奘譯

如世尊言一切法無我何等一切法云何為無我一切法者
 略有五種一者心法二者心所有法三者色法四者不
 相應行法五者無為法一切法皆與心相應故
 二即現影故三分位差別故四即顯于如是次第

第一心法略有八種一識二信三善四智五身
識六意識七末那識八阿賴耶
略有五種一通行有五二別有有三善有四
根本煩惱有六五通煩惱有二十六不定有四一通行
有五者一作有慧二觸三受四想五思二別境有者
一教二勝解三念四摩訶五慧三善有十一者一信
二精進三慚四愧五無貪六無瞋七無癡八輕安九
不放逸十行捨十一不害根本煩惱有六者一貪二
嗔三慢四無明五疑六不正見隨煩惱有二十者
一恚二恨三瞋四覆五誑六諂七憍八害九嫉十慳十一
無慚十二無愧十三憍十四憍多十五放逸十六昏沉十七
掉舉十八失念十九不正知二十散亂不定有四百一十
眠二更作三喜四伺五三三法略有十種一眼二耳三鼻
四舌五身六色七聲八香九味十觸十一法處所捨色
第四不相應行法略有二十四種一得二命根三眾因分四界
生性五無想定六滅盡定七無想定
身十一生十二老十三住十四無常十五
相應十八勢速十九次第二十時二

身十文
九思七
力二十二數三

和合性二十四不繫性第五
擇滅無為三非擇滅無為四不動
為六真如無為言無我法者略有二種一者補特伽
羅無我二者法無我
大乘百法明門論一卷
十卷字

[G e n e r a l I n f o r m a t i o n]

书名= 俄罗斯科学院东方研究所圣彼得堡分所藏黑水城文献 5 汉文部分 T K 3 0 1 - T K 3 2 9 A 1 - A 3 8 5 C h i n e s e m a n u s c r i p t s
T K 3 0 1 - T K 3 2 9 A 1 - A 3 8

作者= 史金波，魏同贤，（俄）E . N . 克恰诺夫主编；李伟国卷主编

页数= 3 7 6

S S 号= 1 3 4 8 4 8 1 1

出版日期= 1 9 9 8 . 1 2

出版社= 上海：上海古籍出版社

I S B N 号= 7 - 5 3 2 5 - 2 2 7 7 - 6

中图法分类号= K 8 7 7 . 9 2

主题词= 出土文物(学科: 文献 地点: 额济纳旗

年代: 西夏) 出土文物 文献

参考文献格式= 史金波，魏同贤，（俄）E . N . 克恰诺夫主编；李伟国卷主编. 俄罗斯科学院东方研究所圣彼得堡分所藏黑水城文献 5 汉文部分 T K 3 0 1 - T K 3 2 9 A 1 - A 3 8 5 C h i n e s e m a n u s c r i p t s T K 3 0 1 - T K 3 2 9 A 1 - A 3 8 . 上海：上海古籍出版社, 1 9 9 8 . 1 2 .

内容提要= 本卷收入《无动如来陀罗尼》、《佛经》、《千佛名经》、《八卦法》、《密教礼规》等著作，以及彩色图板目录。